

CATALOGUE
DES
OBJETS D'ART
ET DE CURIOSITÉ

Du Moyen âge, Renaissance, Louis XIII, Louis XIV
Louis XV et Louis XVI

ÉMAUX DE LIMOGES DES XVI^e & XVII^e SIÈCLES

BOIS SCULPTÉS, CUIVRES, PIERRES, MARBRES
VITRAUX, TABLEAUX, PENDULES, CANDÉLABRES, FLAMBEAUX
OBJETS DE VITRINE
FAÏENCES ET PORCELAINES ANCIENNES

TRÈS BEAUX BIJOUX MODERNES

ENRICHIS DE
Diamants, Émeraudes, Rubis, Perles, etc.

Le tout provenant de la Collection

De Feu M. DUCATEL

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N^o 7

Les Lundi 19 et Mardi 20 Décembre 1898

A DEUX HEURES TRÈS PRÉCISES

M^e G. DUCHESNE

COMMISSAIRE-PRISEUR

6, rue de Hanovre, 6

M. CAILLOT

EXPERT

17, rue Lafayette, 17

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 18 Décembre 1898, de 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront CINQ CENTIMES PAR FRANC en sus des enchères.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.



Tous les objets dont suit l'énumération proviennent de l'ancienne collection de feu M. DUCATEL.

Que de souvenirs évoque le nom de ce collectionneur chez ceux qui l'ont connu alors que, dans son hôtel historique de Madame, il vivait au milieu des objets qu'il avait rassemblés; tapisseries, tableaux de maîtres, émaux, bois sculptés, céramiques, armes, pièces d'orfèvrerie, livres rares, etc.

M. Ducatel, peintre et sculpteur à ses heures, ne s'était pas spécialisé dans une

branche de la collection. Il aimait le bibelot ancien sous toutes ses formes et, dans des ventes faites antérieurement à celle-ci, les amateurs de tout genre ont toujours trouvé les bibelots où les raretés recherchés.

Il était juste de rappeler ici le souvenir de M. Ducatel, qui fut, en même temps qu'un collectionneur passionné, un artiste de grand talent.





DESIGNATION

NOTA. — La Vacation du Lundi 19 Décembre
commencera par les Bijoux

BIJOUX

- 1 — Broche formée par une très grande opale entourée de douze brillants, monture or.
- 2 — Bracelet serpent en argent, enrichi de trente-cinq brillants, la tête est formée par une très grosse émeraude et l'extrémité est montée d'une émeraude plus petite.
- 3 — Bracelet en or monté d'une grosse perle grise de deux brillants et de roses.
- 4 — Bague composée d'un rubis de Siam entouré de quatorze brillants, monture or.

- 5 — Bracelet en or, chaton formé par une tête de hibou dont les yeux sont deux gros brillants.
- 6 — Broche formée par une grande mouche composée de trois très grosses roses, d'un saphir jaune et petites roses. (*Pièce rare.*)
- 7 — Bracelet orné d'une turquoise entourée de quatorze brillants.
- 8 — Bracelet en or monté d'un gros rubis cabochon entouré de quatorze brillants.
- 9 — Bracelet serpent en or émaillé, la tête enrichie d'un saphir et les yeux formés de petites roses.
- 10 — Bracelet lézard en or enrichi de pierres vertes.
- 11 — Broche papillon en or enrichie de petites roses.
- 12 — Broche formée par une grosse pensée en or émaillé et améthystes enrichie au centre d'un brillant.
- 13 — Broche forme croissant en or, enrichi de brillants et petits saphirs.
- 14 — Deux Épingles de cravates enrichies de roses.

- 15 — Deux Épingles de cravates formées chacune d'une petite mouche enrichie de roses, d'un saphir et d'une émeraude.
- 16 — Chapelet en or et perles.
- 17 — Broche ovale formée d'un émail peint à sujet pastoral, entourage en perles, monture en or.
- 18 — Broche forme barrette avec pendeloques, enrichie de perles et roses, monture or et argent.
- 19 — Bracelet en or, chaton composé d'une grosse améthyste entourée de roses.
- 20 — Large Bracelet en or avec insectes enrichis de pierres diverses et petites roses.
- 21 — Bracelet en or avec ornements filigranés et chaton mobile forme cachet en cornaline, un autre cachet identique est suspendu par une chaîne de sûreté.
- 22 — Broche en or formée d'un petit lézard avec opale et petits rubis.
- 23 — Parure composée d'un Collier et deux Pendants d'oreilles en argent ornés de pierres de couleurs et petites perles.
- 24 — Petite broche en forme d'ancre enrichie de brillants et de roses.

- 25 — Épingle de chapeau composée d'une grosse poire en cristal de roche et petites émeraudes, monture en or.
- 26 — Broche formée par un cœur en perles, percé d'une flèche, avec petites roses, monture en or.
- 27 — Broche forme papillon enrichi de perles et de très petites roses, monture or.
- 28 — Bracelet en argent doré et émaillé, orné de cabochons en pierres vertes et rouges. Travail dans le goût égyptien.
- 29 — Neuf Bagues en or, ornées de pierres diverses, de camées et de miniatures. (*Sera divisé.*)
- 30 — Six Épingles de cravates en or et pierres diverses.
- 31 — Broche formée d'une hirondelle en perles, monture en argent doré.
- 32 — Deux paires de Boucles d'oreilles en or avec perles et roses.
- 33 — Paires de Pendants d'oreilles espagnols en argent doré et pierres vertes.
- 34 — Bracelet en or de différents tons et pierres de couleurs. Époque Louis-Philippe.

- 35 — Trente pièces diverses : Broches, Croix, Anneau en or et argent, montés de pierres diverses. (*Sera divisé*)

OBJETS DE VITRINE

- 36 — Boîte ovale en argent doré, couvercle orné d'un émail polychrome de l'époque Louis XIV.
- 37 — Dix Boutons décorés d'émaux de *Cotteau* sur fond gros bleu. Époque Louis XVI.
- 38 — Petit Reliquaire Louis XIII en argent avec tête de Christ en ivoire.
- 39 — Quatre petites Gouaches, sujets religieux dans des cadres rectangulaires à moulures en bronze doré.
- 40 — Trois petites statuettes de Saints et de Vierge en bronze doré et argenté des xvi^e et xvii^e siècles.
- 41 — Croix en argent émaillé avec chatons en pierres de diverses couleurs et petits bas-reliefs en bois sculpté dans le goût du xvi^e siècle.
- 42 — Baiser de Paix en argent repoussé xvii^e siècle.
- 43 — Statuette de Christ en argent. Travail moderne.