

ADAM Carole

Le Royaume

ACTE 1

PERSONNAGES

Reine CATHERINE

Ingrid JANSON: fille de William et Lisa Janson

William JANSON: Père de Ingrid

Lisa JANSON : Mère de Ingrid

Madame Stein

Magalie Stein

Monsieur Stein

Un marchand

Le major d'homme

ACTE I Scène 1

LISA JANSON , MADAME STEIN

Madame STEIN- Bonjour, madame !

LISA JANSON- Bonjour noble paysanne.

Madame STEIN- Vous avez besoin de quelques chose ?

LISA JANSON- Oui ! Je ne connais pas encore très bien le royaume, et j'aurais voulu acheter quelques provisions.

Madame STEIN- De quoi avez-vous besoins, dis la paysanne

LISA JANSON- Il m'aurait fallu, deux gros brocs de lait, deux paquets de 16 œufs, des fruits, des légumes, et de la bonne viande.

Madame STEIN- Bien ! Installer vous chère madame, et donner moi votre panier je vais aller vous chercher tout ça.

Madame STEIN alla chercher les provision et reviens vers son invité

Madame STEIN- Voilà chère madame, vos provisions sont prêtes.

LISA JANSON- Je vous remercie infiniment, combien je vous dois ?

Madame STEIN-Rien du tout, considérer sa comme un service entre voisins. Mais dites mois ma chère amie, depuis combien de temps vivez vous au royaume.

LISA JANSON- - Nous venons d'arriver, nous logeons provisoirement chez la reine mais nous prévoyons bientôt de partir.

Madame STEIN- Et où comptez vous aller ?

LISA JANSON- - Je ne sais pas encore, c'est mon mari qui décidera à ce moment la.

Madame STEIN- Si vous voulez ma ferme est grande et je peux vous accueillir, pendant quelques jours le temps que vous trouviez mieux.

Madame Janson trouva l'idée intéressante accepta la proposition et pris congé.

SCENE II

REINE CATHERINE, INGRID JANSON, LES JANSON

Au château

REINE CATHERINE- Dit moi ma chère enfant.

INGRID- Oui ma reine.

REINE CATHERINE- Peux- tu me dire ce que tu aimerais faire quand tu seras plus grande ?

INGRID- J'aimerais bien devenir une princesse. »

William: (*À part*)Ma petite chérie un jour très proche tu seras la princesse de se royaume fais moi confiance je vais t'aider à réaliser ton rêve »

REINE CATHERINE- Si tu veux mon enfant, je peux t'enseigner certains codes de vie et certains usages qui te seront utiles à la vie dans la cour ?

INGRID- Oui, je veux bien ma reine.

REINE CATHERINE- Très bien, je commencerais à te donner les premières leçons dans une semaine, mais je vais d'abord en parler à tes parents pour savoir si ils sont d'accord pour que je t'enseigne ces choses la.

INGRID- Bien ma reine.

REINE CATHERINE- Sais tu où se trouvent tes parents ma jolie ?

La petite s'apprête à répondre non lorsque Monsieur et Madame Janson passaient à proximité de la verrière, la reine les interpellent.

REINE CATHERINE- Mes amies, je désire m'entretenir avec vous, Je vous en prie prenez place.

Les Janson entre et la reine en présence de leur fille leur déclare le discours suivants:

REINE CATHERINE- Monsieur et madame Janson, je viens de m'entretenir avec votre petite fille, et elle ma dis que l'un de ses rêves les plus chers serais de devenir une princesse quand elle sera plus grande.

WILLIAM Janson- Oh ! Vous savez ma reine, notre fille à toujours eut beaucoup d'imagination, elle rêve de devenir princesse depuis son plus jeune âge comme toutes les petites filles à son âge. Mais hélas ! Je ne crois pas que cela sois réalisable car dans notre famille il n'y à jamais eut de personnes qui descendaient de la noblesse, la preuve ma femme est une artiste et moi je suis un paysan.

REINE CATHERINE- Oui ! Je sais ça, dis la reine, mais si vous voulez je peux enseigner à Ingrid les usages et les traditions de la vie à la cour, pour la préparer à assumer ses hautes responsabilités, et faire de votre fille une futur petite princesse.

LISA JANSON-Noble Reine ! Vous savez pour nous rien est plus important que de savoir notre fille heureuse c'est pourquoi vôtre offre nous va droit au cœur et nous acceptons volontiers vôtre proposition.

WILLIAM JANSON-Ma reine, excusé moi mais je voulais vous demander, en échange des cours pour Ingrid quelles seront les contreparties financières à fournir pour vous régler

REINE CATHERINE-Oui, vous avez raison monsieur Janson, j'allais vous en parler de ce détail. Eh ! bien mon cher ami, étant donné que dans votre famille il n'y a pas de gens de la noblesse, vous devrez travailler d'avantage à mon service, par exemple pour vous monsieur, vous devrez cultiver mes champs de manière quotidienne et mon potagers, et quand à vous madame vous devrez vous mettre en besognes et écrire une pièce de théâtre et trouver des gens au seins du peuple pour la faire jouer.

A ces mots Monsieur Janson ne se sent pas de joie, et sur le ton de la ruse il déclare, tout en ayant un projet sur le point d'émerger de son esprit machiavélique.

WILLIAM JANSON-Ma Reine, rien est plus important pour nous que le bonheur de notre fille, nous sommes d'accord pour que vous l'aidiez à apprendre les rudiments de la vie aristocratique.

REINE CATHERINE- Marcher conclut alors ?

WILLIAM-Oui, marcher conclut reprit monsieur Janson, si vous nous le permettez nous allons nous retirer dans nôtre appartement

Les JANSON regagnais leur appartement

INGRID- Merci papa !

WILLIAM - Ingrid, ne m'en veux pas, mais je suis entièrement contre l'idée de la reine et l'accord que je lui ai donné n'a aucune valeur !

INGRID- Mais, papa je veux être une princesse moi.

LISA JANSON - William, je ne te comprends pas, devant la reine tu disais que tu ferais tout pour satisfaire les désirs de la petite et l'aider à devenir une princesse

WILLIAM JANSON- Ingrid, tu peux aller jouer dans le jardin du château, je dois parler avec ta mère seul.

La petite fille sortit de leur appartement et partit jouer dans les jardins du château de la reine, après son départ madame Janson demande à son mari.

LISA JANSON- William, je ne comprends pas pourquoi tu ne veux pas que notre fille prends des cours pour apprendre à se tenir dans la cour pour l'aider à sa vie de futur princesse.

A ces mots William entre dans une colère et se met à hurler.

WILLIAM JANSON- Lisa ! Tu ne comprends pas que cette reine veut nous exploiter tous les deux, sous prétexte de donner des cours à notre fille, elle veut que l'ont deviennent ses esclaves, que l'on travail pour elle, que l'on soit ses domestiques. Elle veut se servir de nous.

LISA JANSON - Pense donc à Ingrid, elle veut être princesse depuis son plus jeune âge.

WILLIAM JANSON- Ingrid sera princesse mais pas de la manière dont la reine l'entend, pas à la sueur de notre front, nous seront pas ses esclaves elle ne profitera pas de nous

Sans que les Janson le sache Catherine passait juste à côté de la porte de leur appartement et comme elle était d'une nature discrète elle en prit a pour écouter un peu la conversation des Janson.

LISA JANSON- Qu'est ce que tu as en tête, dis le moi William ?

WILLIAM- Je ne peux pas t'en parler il y à certainement des sbires de la reine qui nous écoute à fin de tout lui raconter, mais comme tu le sais ce château me plais bien, et un jour fais moi confiance ce château sera à nous. Et Ingrid sera princesse à ce moment la et nous serons les rois et reines toi et moi.

Catherine ecrivais alors

« Moi Catherine D'Estella fille de la sorcière Carmen D'Estella, je veux qu'une malédiction s'abattent sur le royaume et détruise ceux qui sont les instigateurs du complot et que leurs complices en subissent les très lourdes conséquences pendant plusieurs générations. Que ceci soit écrit et accomplit » Puis une fois avoir écrit cette malédiction Catherine alla se coucher.

SCENE III

WILLIAM, LISA, UN MARCHAND, REINE CATHERINE

WILLIAM JANSON- Lisa ! Je vais au village pour faire quelques commissions et quelques recherche pour

ce dont je t'ai parlé hier Et ce serait bien si toi et la petite vous alliez passer quelques jours dans une auberge du village voisin car je vais mettre mon plan au point pour renverser la reine et prendre le pouvoir, une fois que je serais débarrasser d'elle je viendrais vous chercher.

LISA JANSON- Ok D'ailleurs un jour en allant faire des commissions, j'ai remarquée que pas très loin du château, il y avait une ferme qui est occupé par un paysan et sa femme, c'est une grande ferme et j'ai vite sympathisé avec la femme, je vais aller leur demander l'hospitalité. Je partirais avec Ingrid aujourd'hui en début de matinée

WILLIAM JANSON- Entendu ! Prenez soins de vous à bientôt.

Il se rendit chez un marchand pour acheter des fruits et légumes et le marchand lui demanda.

UN MARCHAND- Vous travailler pour le compte de la reine ?

William JANSON- En quelques sortes ! .

William JANSON- Dites moi noble marchand, je cherche à savoir des choses sur la vie de la reine dans le but d'écrire un manuscrit historique sur elle, savez-vous ou je peux avoir des informations sur elle

Surpris le marchand lui déclara

LE MARCHAND- Mon cher ami, je suis moi-même l'auteur d'une biographie sur la reine et si vous voulez bien vous donner la peine d'entrer dans mon échoppe je peux vous dire ce que je sais sur elle.

LE MARCHAND- Voila ! Notre reine est l'unique descendante de sa famille, d'ailleurs vous ne le savais peut être pas mais la reine ne sais jamais appeler D'Estella, mais Zella, elle fut recueillit par une sorcière du nom de Carmen Estella, qui lors de la mort de la famille de Catherine décida de l'adopter pour ne pas la voir passer son enfance dans un orphelinat.

Monsieur Janson jugea l'information intéressante puis il demanda au marchand.

LE MARCHAND- Avant la destruction de la famille Zella, où habitaient t'ils et dans quelles circonstances sont ils morts ?

Le marchand montra à Monsieur Janson, une barrière en bois qui se trouvait tout en haut d'une colline et reprit la parole

LE MARCHAND- Vous voyez le mur, là bas sur la colline ou il y a la porte en bois avec un grand Z, et bien c'est là que vivais Catherine avec sa famille avant que le drame se produise.

WILLIAM JANSON- Que c'est il passer ?

LE MARCHAND- Et bien, un jour alors que la petite fille avait quelques mois, ses parents donnèrent une réception et pour savoir quel destin va avoir la petite fille, car on prétendaient qu'elle devait mourir d'ici l'âge de 15ans et pour éviter ça, Sa mère décida d'inviter une sorcière très puissante pour changer le destin de la petite, seulement la sorcière qui avait prit de l'âge se trompa de formule magique et provoqua la destruction de la famille Zella. La petite fille fût alors recueillie par Carmen D'Estella qui la élever et lui à tout appris.

WILLIAM JANSON- Vous croyez que la reine se souvient de cette histoire ?

LE MARCHAND- Je ne sais pas, peut être que la sorcière lui à dis, je ne sais pas comment il serait possible de le savoir. Mais ce que je sais et ce que savent tous les habitants du royaume c'est que la reine est crainte de par ses qualités et ses aptitudes en matière de magie. Il y à même une prophétie qui dit qu'un jour

si les désirs de la reine ne sont pas satisfait et que l'un de nous ne lui est pas loyal ou fidèle elle déclenchera une malédiction qui entraînera la fin du Royaume. Enfin cette histoire de prophéties seuls les gens ayant peu de culture peuvent y croire mais pour les gens cultiver comme vous et moi ce n'est que des supercheries

WILLIAM JANSON- Oui bien sure,mais dites moi pensez vous qu'il reste dans le monde des membres de la famille de la reine, ou de la famille Zella ?

LE MARCHAND- Non, car quand le drame à eut lieu, cette nuit la toute les membres de la famille étaient présents dans la maison et tout le monde est mort cette nuit la. La reine est la seule survivante de cette terrible nuit. Voila je pense que vous avez de bonnes bases pour écrire votre manuscrit

Furtivement et ironiquement Monsieur Janson déclare.

WILLIAM JANSON- Oui merci beaucoup mon cher ami, je vais bientôt prendre congés de vous, mais j'aurais une dernière question à vous poser.

LE MARCHAND- Je vous écoute mon brave

WILLIAM JANSON-Depuis le temps que Catherine Zella est reine du royaume vous n'avez jamais songé à réunir tout les habitants du village pour la forcer à abdiquer de son trône.

LE MARCHAND - Si, mon cher ami, mais vous voyez, elle nous a rendus esclaves, elle nous forces à travailler pour elle et nous oblige à obéir aveuglement aux moindres de ses désirs, elle exerce tant de pouvoir sur nous. Certains d'entre nous ont même voulu la tuer mais je ne sais pas de quelle manière elle la sût et elle s'est arrangé pour que dans la nuit la personne qui à tenter de lui nuire fut morte sur le coup et sa famille également.

WILLIAM JANSON- Monsieur, je vais vous avouer quelques choses j'ai le projet de tuer la reine et compter sur moi je vais tout mettre en œuvre pour y parvenir.

Puis après avoir payés ses achats il partit et retourna au château de la reine, il entra dans l'appartement que la reine leur à donner lors de leur arriver. Et il fouilla dans sa malle et il trouva un livre qui traitait de différentes plantes et leurs vertus. Ce livre s'ouvrit tout seul a la page qui parlait de la digitaline, une substance extrait d'une plante la digital pourpre dont le jus possède la faculté de tuer sur le coup les gens qui en administre qu'a peine 100milligrammes, il serait mort sur le coup. Aussitôt il reparti au village et il se rendit dans un magasin de plantes situer au centre du royaume pour acheter de la digital pourpre. La reine qui était dans le jardin à ce moment là attendit qu'il soit suffisamment éloigné du château fit appeler un de ses major d'homme et lui demanda

REINE CATHERINE- Cet homme comploté quelques choses contre moi, suis le et essaie d'en savoir plus. Pendant ce temps là, j'irais fouiller dans leur appartement

(Le major d'homme étant parti mener son enquête au marcher du village voisin, il suivit donc discrètement Monsieur Janson pour savoir se qu'il complotait arriver près de la boutique d'un apothicaire et comme la rue était déserte il vit monsieur Janson parler à l'apothicaire et il entendit toute leur conversation)

WILLIAM JANSON- Aimable marchand, j'aimerais savoir si vous connaissez la plante le digital?

LE MARCHAND- Oui, et bien qu'il s'agit aussi bien d'un anti douleur, il apparaît que quelques gouttes dans une boisson sucré telle que du jus de pomme ou autre il peut agir comme un véritable poison si la personne en administre environ 100mg

WILLIAM JANSON- Et quels sont les délais, je veux dire en matière de temps entre le moment ou la personne avale le poison et l'empoisonnement

LE MARCHAND- L'effet est quasi immédiat.

Après avoir obtenu tout ces renseignements Janson voulus rentrer au château, mais il vit que le major d'homme de la reine était dans son dos. Au moment où il sût qu'il était découvert le major d'homme pris un raccourci pour se rendre plus vite au château mais avant qu'il ne puisse s'enfuir monsieur Janson courut vers lui. Arrivé près de lui il le tua et alla le jette dans une rivière à proximité. Après l'avoir tuer il retourna au château de la reine. Pendant qu'elle réalisait sa fouille, Catherine ne se doutait pas que Monsieur Janson venais juste de rentré au château. Et qu'il montait l'escalier pour rejoindre son appartement. Tout à coup elle l'entendit dans le corridor qui menait à son appartement.

Croyant que c'était son major d'homme qui fut de retour elle voulu ranger rapidement l'appartement avant que Monsieur Janson s'aperçoit qu'elle a fouillée dans les placards, mais hélas, Au moment ou elle se leva pour sortir de l'appartement, Monsieur Janson se trouva dans son dos et lui dit fou de rage

WILLIAM JANSON- Qu'est ce que vous faites ici ?

REINE CATHERINE- Je suis en droit de vous poser la même question, que comploter vous contre moi, voulez vous me tuer, c'est ça vous voulez me tuer. Je vous ais hébergé et je suis d'accord pour donner des cours à votre fille et vous pré voyer de me tuer.

WILLIAM JANSON- Ma fille n'as pas besoins de suivre vos cours, et nous ne voulons pas finir par devenir vos esclaves comme vous avez asservis tout les gens du royaume, nous ne seront pas vos moutons. Je vais vous donnez la possibilité de retrouver toute votre famille mademoiselle Catherine Zella Oui! Je vais vous tué ma reine comme j'ai tué votre major d'homme il y a quelques heures, et je tiens à vous remercier de me rendre la tache si simple. Quand je pense que je prévoyais de vous donner un poison à votre insu, et là vous vous jeter vous-même dans mon piège.

REINE CATHERINE- Comment avez-vous sut que mon vrai est Zella?

WILLIAM JANSON- Je le sais, s'est tout.

La reine se leva d'un bon pour tenter de s'enfuir mais, Janson là maintient par ses vêtements et la jetât au sol, la reine voulu se relever il la renversa de nouveau sur le sol elle rampa jusqu'à la porte mais, Janson la ferma d'un geste de main et s'appuya le dos contre la porte de manière à ne pas donner la possibilité à la reine de s'échapper. Puis dans un rire démoniaque

WILLIAM JANSON- Regardez moi ça, et c'est une reine ça, vautrait par terre, quelle honte pour le royaume franchement. Ah! Ah! Ah

Soudain et tout en restant adosser à la porte de leur chambre, William Janson sortit un couteau de son veston et en voyant que son règne risquait de se terminer elle se mit à hurler de toute ses forces

REINE CATHERINE- Malédiction, abat toi sur le royaume, venges moi, pour que la prophétie se réalise et que les conspirateurs soient détruits

Puis Monsieur Janson la poignarda sèchement et elle mourut sur le coup. Au moment ou il voulu allez chercher sa femme et sa fille pour leur annoncer la nouvelle de la mort de la reine, Un immense déluge s'abattît sur le royaume, amenant avec lui un ouragan dévastateur, suivi de terrible incendie. Ainsi que des tremblements de terre et des glissements de terrain en s'abattît en l'espace d'une nuit, A ce moment là à travers le bruit du vent et des flammes on entendait la voix de Catherine dire d'un rire démoniaque

REINE CATHERINE- ' Ah! ah! ah! ah! Espèces de traites, vous avez voulu me tuer, vous m'avez tuez, Ah ! Ah ! Ah! Vous êtes parvenus à vos fins, mais vos souffrances ne font que commencer, Moi Catherine fille de sorcière je lance une malédiction sur le royaume, mes amis le vent, le feu, et l'eau vont détruire les traîtres et les conspirateurs que vous êtes et assainir le royaume. Personnes, oui personne n'échapperas a ma vengeance tout ceux qui on voulu me faire du mal seront châtier et souffrirons pendant plusieurs générations.

Puis elle se mit à hurler et le royaume fut alors secouer par de puissants séismes qui causa la disparition de nombreuse familles dans le royaume, ainsi que de nombreux dégâts matériels et humains, le lendemain du drame les habitants du royaume pouvaient constater les dégâts de la malédiction que Catherine avait lancé.

Les habitants qui avaient survécût a cette terrible nuit décidèrent d'ériger un mur sur lequel fût mentionner les noms des familles disparus durant le drame. Parmi tous ces noms fut gravé le nom de la Reine Catherine D'Estella, et le nom de William Janson ainsi que les noms des autres habitants du royaume. qui ont trouvés la mort lors du drame. Pour rendre hommage au souvenir de la reine et à ses efforts accomplit pour améliorer la vie du royaume le forgerons décida de couler une statue de Catherine D'Estella et de la placer à l'entrer du royaume.

ACTE II

PERSONNAGES

FANTOME DE CATHERINE

INGRID JANSON

LISA JANSON

MAGALIE STEIN

ESTELLE STEIN

ZELKO D'ESTEBAN

ALPHONSE D'ESTEBAN

MARTINE DURANT

LE GARDE DU CHATEAU

UN GARDE

CLARISSE

UN MAJOR D'HOMME

LA DIRECTRICE D'ECOLE

ACTE II SCENE I

INGRID JANSON, FANTOME DE CATHERINE

FANTOME DE CATHERINE- Bonjour ma chère Ingrid

INGRID JANSON- Bonjour ma reine.

FANTOME DE CATHERINE- Petite fille, je suis véritablement désolée de ne pas avoir eût le temps de te donner tes cours comme je t'avais promis un matin dans la verrière du château, mais que veux tu, la vie en à décider autrement, enfin quand je dis la vie, je devrais plutôt dire ton père. J'espère que je ne te vexes pas ma petite fille

INGRID JANSON- Non, repris, je suis au courant, je sais que c'est papa qui vous à tuer, maman m'as tous raconter, mais je ne veux plus y penser car j'ai très mal vécu ce drame.

(Comprenant que le fait d'évoquer ce drame rendait Ingrid malheureuse, le fantôme de la reine Catherine D'Estella, décida de ne plus aborder le sujet et elle déclara alors à la petite fille)

FANTOME DE CATHERINE- Belle enfant, si je suis venue te voir c'est pour te révéler un petit secret que j'ai pas eu le temps de t'avouer avant la fin de mon règne

INGRID JANSON- Quel secret ma reine ?

FANTOME DE CATHERINE- Le jour où je t'ai proposé de te donner tes cours, j'avais décidée, de te désigner comme successeur à la tête du royaume.

INGRID JANSON- Vraiment ma reine, mais pourquoi moi plutôt qu'une autre, je ne suis pas de sang noble, je ne suis pas votre fille, Pourquoi m'avez-vous choisi moi a la place de l'un de vos enfants

FANTOME DE CATHERINE La raison est simple ma petite Ingrid, Moi je n'as pas eût la chance d'avoir des enfants pour me succéder à la tête du royaume. Et j'ai toujours eu l'envie d'aider les gens à réaliser leur rêve.

INGRID JANSON- Ma reine, sans vous blesser ma reine, je ne crois pas que je puisse vous succéder car un nouveau type de pouvoir à été mis en place. Aujourd'hui chacun des habitants dirigent le royaume durant un temps donné. Et actuellement c'est les parents de Magalie qui sont roi et reine du royaume

FANTOME DE CATHERINE- Je sais tout ça, mais un beau jour ma chère enfant ce sera toi la reine du royaume. Et je suis persuadé que tu seras une grande reine et que tu feras de grandes choses. Mais avant de devenir reine je te demande de bien travailler à l'école de la haute société, de toujours faire en sorte d'être dans les premiers. Et si un jour tu as des ennuis ou du mal à apprendre tes cours je serais la et je t'aiderais

INGRID JANSON- Bien ma reine, je vous remercie d'avance pour l'aide que vous serais susceptible de m'apporter.

FANTOME DE CATHERINE- C'est normal, je n'ai pas eus le temps de le faire avant ma mort, alors j'essaye de le faire en étant fantôme. N'oublie pas que si un jour tu as un soucis tu pourras toujours compter sur moi pour te guidé Bien ma chère enfant il est tard, je vais te laisser te rendormir, mais ne dit jamais à personne que je suis venu te voir en fantôme, car les gens ne te croiront pas

INGRID JANSON- Je ne peux même pas le dire à maman ?

FANTOME DE CATHERINE - A ta maman, si tu peux lui dire à elle, mais pas aux élèves de l'école ni à tes professeurs, et encore moins à Magalie. D'ailleurs je te conseille de te méfier de Magalie, elle est un peu sournoise et elle rêve de devenir reine

Scène II

INGRID, MAGALIE STEIN, LISA, JELKO D'ESTEBAN MARTINE DURANT

MAGALIE- Dis moi Ingrid, c'est quoi ton secret pour avoir des si bons résultats ?
J'ai pas de secret particuliers, j'ai même aucun secret, je travail c'est tout

MAGALIE-Ouais, c'est ça je suis persuadée que tu t'arranges pour tricher et que tu te fais des penses bêtes et des antis-sèches.

INGRID- Mais voyons, Magalie explique moi comment je pourrais tricher car durant les cours je me mets toujours au premier rang ?

MAGALIE- Tu fais ça pour faire genre d'être une bonne élève c'est tout, mais tu triches en fait

Ingrid sentait la colère monté en elle, mais soudainement elle entendait dans sa tête la voix de Catherine « méfie toi d'elle, elle est sournoise, ne t'énerve pas ». Ingrid partit sans dire un mot, n'ayant pas de cours prévus durant le reste de la journée Ingrid rentra chez elle. La voyant arrivé et constatant qu'elle était énervé, sa mère lui demande

LISA JANSON- Que se passe t'il ma chérie tu m'as l'air ennuyer ?

INGRID JANSON- Oui je suis énervé a cause de certains élèves de l'école qui sont jaloux de moi car j'ai des bonnes notes en classe. Avant je m'en fichais mais maintenant même Magalie commence à m'énerver, elle va même jusqu'à me traiter de tricheuse

LISA JANSON- N'y prête aucune importance, c'est des bêtises tout ça faut pas t'en faire, continue sur cette voie.

INGRID JANSON - Tu as raison maman c'est également ce que me dit la reine Catherine en rêve

LISA JANSON- Comment ça, tu veux dire que tu rêve de Catherine dés fois

INGRID JANSON- Oui, j'ai rêvé d'elle il y a quelques temps et elle me disait que Magalie est sournoise et que je dois me méfier d'elle et je crois qu'elle à raison

A ce moment la Lisa déclara

LISA JANSON- Catherine à sûrement raison, mais ne t'énerve pas avec Magalie, ce n'est pas pour eux que tu apprends c'est pour toi, laisses les parler si ça leur plaît, et vis ta vie et le jour ou tu seras reine tu pourras te venger d'eux

INGRID- Tu as raison maman.

Durant la même après midi Ingrid alla se promener dans les alentours du royaume pour se changer les idées. Arrivée près de la statue de la reine Catherine, elle vit un garçon. Ce garçon était grand il s'appelait Jelko D'Estéban il avait les cheveux bruns assez courts et en bataille, le visage assez clair, Jelko D'Estéban était le fils unique d'un grand historien qui avait écrits plusieurs manuscrits et notamment un sur la Reine Catherine D'Estella Zella. Etant d'une nature timide Ingrid n'osa pas allez voir Jelko tout de suite, pendant quelques minutes elle se

contenta de l'observer de loin, puis elle prit l'initiative d'engager la conversation, elle s'approcha et lui dit
INGRID JANSON- Bonjour.

JELKO D'ESTEBAN- Bonjour

INGRID JANSON- Comment tu l'appel

JELKO - D'ESTEBAN Je l'appel Zelko D'Estéban, Et toi tu l'appel Comment ?

INGRID JANSON- Ingrid Janson.

JELKO D'ESTEBAN Janson, ça me dis quelques choses, est ce qu'il y a un lien entre toi et William Janson,

INGRID JANSON-- Oui, c'est mon père, il est mort le soir du meurtre de la Reine Catherine

JELKO D'ESTEBAN- A je ne savais pas, mais peux tu m'en dire plus sur le soir du meurtre de Catherine

(Surpris de cette demande Ingrid tente de comprendre pourquoi Jelko est intéressé par cette histoire et elle lui demande)

INGRID JANSON-- Pourquoi tu veux savoir ça ?

JELKO D'ESTEBAN - Pour mon père,, je suis le fils d'un grand historien, mon père à rédiger plusieurs manuscrit célèbre sur des personnalités importantes, dont un sur l'histoire de la reine Catherine, et il veut obtenir d'avantage d'information pour en écrire un autre.

(Ingrid qui ne voulait pas repenser au jour ou son père et la reine Catherine sont morts, repris alors la parole)

INGRID- Excuses moi, mais je ne veux pas parler de ça car le jour ou Catherine est morte, mon père est mort également et à l'époque j'avais sept ans. Et j'ai très mal vécu ce drame, donc tu comprends que je ne veux plus y repenser.

JELKO D'ESTEBAN - Ok, je comprends.

(Aparté)

MARTINE DURANT - Dis moi, Magalie, tu la connais depuis combien de temps Ingrid ?

MAGALIE STEIN - Ca va bientôt faire trois ans, sa mère et elle sont venues habiter chez nous avant le meurtre de Catherine par le père d'Ingrid qui est mort le même jour que Catherine

MARTINE DURANT - Est ce que tu connais son nom de famille?

MAGALIE STEIN - Oui, Elle s'appelle Janson

MARTINE DURANT- Ah ! C'est bizarre, l'homme qui à tuer mon père s'appelait également Janson. Crois tu qu'il y a un lien entre Ingrid et ce Janson

MAGALIE STEIN- Peut être, mais comment il s'appelle l'homme qui à tuer ton père ?

MARTINE DURANT - William Janson.

MAGALIE STEIN - William Janson, tu dis, alors je suis en mesure de te signaler qu'Ingrid est sa fille

MARTINE DURANT - Magalie, tu es mon amie depuis longtemps, je peux te confier un secret ?

MAGALIE STEIN - Oui bien-sur, c'est quoi ton secret ?

MARTINE DURANT - Je n'aime pas du tout Ingrid Janson, à cause du fait que son père a tué le mien, je sais, qu'elle n'est pas responsable des actes de son père, mais je suis d'une nature très rancunière et je crois que je ne pourrais jamais être amie avec elle, j'aurais toujours l'idée que c'est la fille de celui qui a tué mon père.

(De son côté Ingrid poursuivait sa conversation avec Jelko afin de mieux faire connaissance avec lui. Celui-ci lui expliqua que pour des raisons professionnelles son père fut amené à effectuer divers voyages, mais qu'à cette époque Jelko était encore qu'un très jeune enfant son père avait prit la décision de l'emmener avec lui car la mère de Jelko était morte le jour de la naissance du jeune garçon, et il ne savait pas à qui le confier durant les voyages, Monsieur D'Estéban décida donc d'emmener son fils avec lui dans ses voyages. A ce moment la Ingrid demanda à Jelko)

INGRID JANSON-- Dis moi Jelko, avant de venir habiter au royaume vous aviez vécu dans quels pays ton père et toi ?

JELKO D'ESTEBAN-Nous sommes allés dans divers royaumes comme par exemple le royaume Britannique, où nous sommes restés pendant un an et demi, car mon père fut nommé scribe officiel du roi Edmund II. Après nous sommes partis pour le saint empire Romain car le pape Grégoire 7 a demandé que mon père l'aide à la rédaction de ses mémoires et nous avons vécu 3 mois au saint Empire Romain. Après nous sommes allés faire un voyage d'agrément en Egypte, là bas j'ai été fasciné par le monde et la civilisation des pharaons.

INGRID JANSON- Quand ton père travaillait, comment tu t'occupais ?

JELKO D'ESTEBAN:Quand mon père travaillait, j'en profitais pour visiter les monuments des pays où nous étions, je rencontrai des jeunes pour discuter avec eux et en savoir plus sur leur pays, je lisais les manuscrits que mon père préparait. D'ailleurs c'est comme ça que j'ai eu envie de devenir roi car en lisant les manuscrits de mon père, je trouvais que la vie monarchique était véritablement intéressante, et j'en ai parlé à mon père, il m'a alors répondu, qu'il avait entendu dire qu'au royaume une école pour les futurs rois et reines avait ouvert. C'est pour cette raison que nous sommes venus habiter ici, et également pour une autre raison car mon père prévoit de rédiger un manuscrit sur la reine Catherine. Résultat, Aujourd'hui même mon père est allé m'inscrire à l'école de la haute société, et je fais ma rentrée dans deux jours.

(Après avoir fait plus ample connaissance Jelko et Ingrid se dirent au revoir et chacun rentra dans leur famille)

SCENE III

ALPHONSE D'ESTEBAN, LE GARDE

Le jour suivant et dans le cadre de ses recherches Monsieur D'Estéban, le père de Jelko se rendit dans le château où la reine Catherine a vécu durant son règne. Arrivé à la grille du château, il déclara au gardien :

ALPHONSE D'ESTEBAN- J'aimerais visiter le château, car je compte écrire un manuscrit sur la reine Catherine et sur son époque

Le garde le laissa franchir la grille du parc et il pénétra dans le jardin, par une belle journée Monsieur D'Estéban crut qu'il était au paradis tellement ce jardin était magnifique, Partout autour de lui des arbres de toutes sortes étaient recouverts de fruits. Ce jardin était parcouru par un cours d'eau sur toute la longueur, ce cours d'eau irriguait de manière constante tout le jardin.

Sur une autre parcelle du jardin Monsieur D'Estéban fut ébloui par la multitude de variétés de fleurs qu'il

avait devant les yeux. Cette parcelle de fleurs était composée aussi bien de fleurs classiques telle que les pâquerettes des roses blanches, des roses rouges, des rose roses, d'œillet, des tulipes jaune comme le soleil, des tournesols. Ainsi que de nombreuses fleurs dont monsieur D'Estéban ne connaissait pas les noms. Il constata également la présence d'un lys rouge qui fut planté par la reine Catherine au moment où elle fut sacrée reine Monsieur D'Estéban traversa le jardin et se dirigeait vers la porte d'entrée du château, un gardien viens alors à sa rencontre et lui demanda.

LE GARDE- Je peux vous aider mon brave.

ALPHONSE D'ESTEBAN- Oui ! Je suis historien et je voudrais avoir des informations sur la reine Catherine D'Estella afin d'écrire un manuscrit sur elle.

LE GARDE- Bien ! Venez, je vais vous dire ce que je sais sur elle et après je vous conduirais dans l'antichambre de la reine pour que vous trouviez des informations complémentaires.

Alphonse D'ESTEBAN hocha la Tete

LE GARDE la famille de Catherine était une famille de paysans qui étaient venus s'installer au royaume deux mois avant la naissance de Catherine dans l'espoir de changer leur vie. A leur arrivés, le royaume était dirigé par la sorcière Carmen D'Estella une sorcière très puissante quelques jours après la naissance de Catherine, madame Zella décida de réunir toute la famille dans leur maison afin de donner une réception pour fêter la naissance de sa fille. A cette occasion elle fit venir une diseuse de bonne aventure qui avais prédit que la petite Catherine ne dépasserait pas l'âge de 15 ans, et afin de changer le destin de sa fille Madame Zella avait demander à une sorcière de faire en sorte de modifier le destin de la petite fille.

Mais comme la sorcière avait pris de l'âge elle ne se rendit pas compte que la formule qu'elle employait était mauvaise, la formule qu'elle prononçât eut pour conséquences de faire exploser la maison de la famille Zella. Ce regrettable accident causa la mort de toute la famille Zella.

Après ce drame, et afin de constater les dégâts occasionnés, la reine Carmen D'Estella se déplaçât sur les lieux. Une fois la bas elle constatât que la maison été en ruine et elle décida de mettre en place des recherches pour savoir les causes de cet accident. Pendant les recherches les personnes autorisées à entrer sur le terrain furent les équipes de recherches choisis par la reine. L'accès à la maison fût interdit aux personnes extérieures aux recherches.

Après avoir prit cette décision la reine Carmen D'Estella voulut partir, mais soudainement on entendait un cri d'enfant, elle s'approcha de la ou provenais le cri et en soulevant une pierre elle découvrit un berceau dans lequel se trouvait une très jeune petite fille. Carmen prit la petite fille dans ses bras, l'enfant était en larmes

Carmen prit la décision d'emmener la petite fille dans son château afin de voir si lors de l'accident l'enfant n'as pas été bléses, Un fois arrivé au château Carmen procéda à l'examen rapide de la petite fille. L'examen terminé elle se réjouissait de constater que la petite Catherine n'avait aucune blessures ni égratignures.

Elle demanda à l'un de ses domestiques de préparer un appartement à l'étage réservés aux enfants de la cours et d'y installer la jeune Catherine. La domestique obéissait à cet ordre, après le départ de sa domestique, Carmen qui n'avait pas d'enfant décida d'adopter cette petite fille et de l'élever comme si c'était sa propre fille, elle décida également de faire d'elle la nouvelle reine du royaume. Dans ce but elle lui enseignait toutes les règles de vie dans la haute société. Comme Carmen était également une voyante elle enseigna à Catherine l'art de lire les tarots.

Quelques années passèrent après cet événement, Catherine avait grandie elle arrivé a l'âge de 7 ans Carmen décida d'avouée a sa fille qu'elle l'adopter, elle lui expliqua alors les circonstances du jour ou elle l'a trouvé et adopter. Carmen redoutait que Catherine ne se vexe en apprenant que Carmen l'avait adoptée, mais il n'en fût rien.

Plusieurs mois avant le décès de Carmen, celle-ci donna à Catherine un talisman magique un lapis-lazuli qui devait la protéger. Lorsque Catherine atteignit l'âge de 26 ans, elle fut sacrée reine. Carmen était ravie de voir que la petite fille qu'elle avait adoptée et élevée comme sa fille devin reine à son tour. Carmen se jour la ne pût s'empêcher de pleurer de joie en assistant au sacre de sa petite protégée. Un mois après le sacre de sa fille adoptive Carmen décéda de mort naturelle.

LE GARDE- Voulez vous allez consultez les dossiers dans le bureau de la reine Catherine ?

ALPHONSE D'ESTEBAN- Oui !

Le garde le mena au bureau de la reine Catherine, et il lui donna l'autorisation de prendre tout les documents qui pourrait l'aider à écrire son manuscrit. Il entra dans le bureau et il s'approcha de la table sur laquelle était posés plusieurs dossiers. Monsieur D'Estéban ouvrit le premier dossier et il découvrit plusieurs documents importants.

Parmi ces documents figurais, le parchemin sur lequel était transcrit l'histoire de l'adoption de Catherine par Carmen D'Estella, il y avait également dans un sachet de velours verte une amulette lapis-lazuli de couleur bleu que sa mère adoptive lui avais donné.

Dans ce même dossier Monsieur D'Estéban découvrit une enveloppe de velours bleue dans laquelle il trouva le testament que Catherine avait rédigé, la veille du jour où Monsieur Janson l'a tué. Monsieur D'Estéban ouvrit l'enveloppe et lut la déclaration suivante :

« Moi Catherine D'Estella Zella fille de la sorcière Carmen D'Estella déclare officiellement vouloir faire de la jeune Ingrid Janson la nouvelle reine du royaume et lui léguer en plus du trône ce château et toutes les terres qui s'y rattachent. Ce présent acte est valable même si un autre type de statut gouvernemental est mis en place »

Monsieur D'Estéban prit le document et le mis dans son dossier qui contenait les autres éléments qu'il avait déjà. Il ouvrit un autre dossier qui se trouvait sur le bureau de Catherine. Dans ce dossier la il trouva le jeu de tarot que Carmen avait donnée à Catherine, ainsi qu'une quantité d'effets personnels que Catherine possédait.

Enfin il trouva le document sur lequel William Janson avait noté le plan pour tuer Catherine. Estimant avoir recueilli un suffisamment d'information pour commencer à écrire son manuscrit. Il décida d'arrêter la ses recherches. Il quitta le château et il rentra chez lui

SCENE IV

LA DIRECTRICE, MARTINE DURANT, JELKO D'ESTEBAN, INGRID JANSON, MAGALIE STEIN

LA DIRECTRICE, - Mesdemoiselles, Messieurs, nous avons un nouvel élève, qui nous rejoint aujourd'hui.

(Soudain Martine la fille du major d'homme déclara en un soupir.)

MARTINE DURANT- Il n'est pas nouveau pour tout le monde, Ingrid le connais et même très bien.

(La directrice qui avait entendu cette réflexion elle déclara à Martine).

LA DIRECTRICE,- Martine, tu sorts de la classe !

(Martine sortit de la classe et la directrice fit signe à Jelko d'aller s'asseoir à une table libre. Il trouva une place juste à côté d'Ingrid Janson. Jelko décida de s'asseoir à côté d'elle car c'était la seule élève qu'il connaissait à cette époque la)

INGRID JANSON- Comment ça se passe les travaux de ton père ?

JELKO D'ESTEBAN- C'est en bonne voie, il a trouvé un maximum d'informations importantes pour écrire son manuscrit

(De son côté Martine été avec Magalie et Martine lui déclara)

MARTINE DURANT- Tu as vu ce qui s'est passé, t'as vu comment même les professeurs la défendent, je n'en reviens pas, on dirait qu'elle est protégée par un pouvoir invisible, cette gamine

MAGALIE STEIN- Oui, c'est vrai c'était bizarre au moment où tu as dit qu'elle connaissait déjà le nouveau, la directrice entend la réflexion et te fais sortir.

Martine ne répondait pas, elle observait Ingrid et Jelko de loin, étant d'une nature curieuse elle voulu savoir de quoi ils pouvaient bien parlés .Elle repris la parole et s'adressant à Magalie :

MARTINE DURANT- Viens Magalie, on va aller les voir pour essayer de comprendre de quoi ils parlent tout les deux.

Magalie accepte et elles se dirigèrent vers Jelko et Ingrid, une fois arrivés près d'eux, Martine pris la parole et s'adressa à Jelko :

MARTINE DURANT- Salut Jelko

JELKO D'ESTEBAN- Bonjour ! *dit Jelko sur un ton méfiant*

MARTINE DURANT- Franchement Jelko, je ne comprends pas pourquoi tu perds ton temps avec une fille comme Ingrid, elle n'as absolument rien pour plaire.

Sentant la colère doucement l'envahir, il tentait de se maîtriser, et il déclara.

JELKO- Pourquoi tu dis ça Martine ?

MARTINE DURANT- Bah ! Franchement, regarde-la, elle te plais vraiment sérieux ?

RECITANT: Jelko ne répondait pas car il était d'une nature posée et calme, il ne voulait pas s'attirer d'histoire. Seulement depuis le jour où il avait rencontré Ingrid près de la statue de la reine Catherine, il en été tombé éperdument amoureux, mais il ne voulait pas lui avouer car il ne voulait pas que tout l'école sache qu'il l'aime. Martine poursuivais

MARTINE DURANT- Sais tu au moins, que c'est la fille de l'assassin de la reine Catherine, sais tu que son père as tué le mien. et a ensuite jeter le corps dans une rivière ?

Soudain Jelko se leva et voulant d'abord gifler Martine, il changea d'avis et il devint alors rouge de colère et il se contenta simplement de lui dire :

JELKO D'ESTEBAN- Martine, tu vas arrêtes de t'en prendre à Ingrid, a chaque fois que tu la vois tu ne perds pas une occasion de venir l'importun, que ce soit dans la rue ou en plein cours comme tout à l'heure.

MARTINE DURANT- J'ai de très bonne raison d'agir comme ça !

Puis Ingrid s'adresse à Magalie et lui demande

INGRID JANSON- Magalie ; je ne comprends pas pourquoi tu es devenue méchante envers moi, alors que toi et moi ont à grandies ensemble depuis le jour où ma mère et moi nous sommes venues habitées chez vous a la mort de mon père. As-tu oublié que nous étions presque comme deux sœurs ?

MAGALIE STEIN- Non, Je n'ai pas oubliés, mais quand ta mère et toi vous êtes venus habiter à la maison, je ne savais pas encore que tu étais la fille de l'homme qui a tué le père de ma meilleure amie. Mais depuis que j'ai appris ça il y a très peu de temps, je peux te dire que tu peux tirer un trait sur notre amitiés.

INGRID JANSON- Mais enfin Magalie, je ne suis pas responsable des actes de mon père, ce n'est pas de ma faute si il a tué le père de Martine, je n'y suis pour rien moi !

A c'est mots Magalie resta muette, en s'apercevant qu'Ingrid disait la vérité, elle resta un moment silencieuse, et reprit en regardant Ingrid :

MAGALIE STEIN- Ingrid ne cherche pas à comprendre c'est comme ça, c'est tout !

(Ayant terminé leurs cours pour la matinée Jelko proposa à Ingrid.)

JELKO D'ESTEBAN - Ingrid, ça te plairait qu'on aille se promener dans le royaume pour se changer les idées

INGRID JANSON- Oui je veux bien !

Ils partirent tout les deux, sur le chemin Jelko déclara :

JELKO D'ESTEBAN- Ingrid je voudrais te dire quelque chose !

INGRID JANSON- Quoi donc ?

JELKO D'ESTEBAN- Je ne sais pas comment te l'avouer, et j'espère que quand tu vas le savoir tu ne vas pas mal le prendre !

INGRID JANSON- Mais Jelko ! Qu'es ce que tu as ! , Que veux- tu me dire !

Jelko réfléchissait à la manière la plus délicate de lui avouer qu'il était tombé amoureux d'elle depuis le premier jour ou il l'avait vu et où il lui avait parlé près de la statue de Catherine puis il reprit alors la parole :

JELKO D'ESTEBAN- Ingrid, je suis amoureux de toi !

En apprenant la nouvelle Ingrid fut alors prise d'un soupir, elle s'arrêta nette, resta un moment silencieuse, puis elle fit apparaître un léger sourire sur son visage. Jelko reprit une nouvelle fois la parole et lui demanda

JELKO D'ESTEBAN- Ca va Ingrid ?

INGRID JANSON- Oui !

JELKO D'ESTEBAN- Tu penses à ce que je viens de t'avouer ?

INGRID JANSON- Oui.

JELKO D'ESTEBAN- Ca te gênes ?

INGRID JANSON- Non, ça ne me gêne pas mais...

JELKO D'ESTEBAN- Mais tu ne veux pas que les autres sachent qu'il a quelques choses entre nous !

INGRID JANSON- Oui, tu sais, je suis d'une nature discrète, et je ne veux pas que l'on s'attire des ennuis,

tu comprends ?

JELKO D'ESTEBAN- Oui, je te comprends, si tu veux ça sera nôtre secret a tout les deux, car moi non plus je ne veux pas m'attirer d'ennui.

INGRID JANSON: Il faudra que l'on sois discret tu es d'accord

JELKO D'ESTEBAN- Oui rassure toi.

INGRID JANSON- Tu sais moi, je n'aime pas que l'on m'impose à faire des choses, et je ne veux pas d'obligations.

Jelko comprenais Ingrid car il avait la même manière de pensée qu'elle, il sentait qu'Ingrid l'aimais mais qu'elle ne voulait pas prendre le risque de casser leur amitiés, et ils décidèrent dans un commun accord de prendre le temps de ce connaître d'avantage et de voir comment les choses pouvais évoluer entre eux.

SCENE V

JELKO D'ESTEBAN, INGRID JANSON, MARTINE DURANT

JEMKO D'ESTEBAN- Ingrid, viens on va allez se promener un peu tout les deux.

Ingrid accepta, ils allèrent près de la statue de Catherine et a ce moment la, Jelko prit le poème qu'il avait recopié, puis il prit une voix mélodieuse et romantique et il commença à lire.

JELKO D'ESTEBAN- Ingrid, Ton prénom résonne dans ma tête comme

Une douce musique

Ton sourire me fait oublier mes soucis

Je rêve de toi jour et nuit

Je t'aime Ingrid Janson

A ce moment là, Ingrid fut émue, elle ne pensait pas que l'amour que Jelko éprouvait pour elle était si fort, elle fut tellement troublé qu'elle ne dit pas un mot. Ce même jour Martine qui se trouvait dans les environ du rendez vous, s'approcha d'eux et déclara

MARTINE DURANT- Ah ! Jelko, je ne comprends pas pourquoi tu perds ton temps avec elle, elle n'en vaut pas peine, et elle ne te mérite pas. Laisse la tomber, ce n'est pas une fille pour toi.

Jelko ne répondais pas, il regardait Ingrid et en un regard ils prirent la décision de laisser Martine toute seule Ils partirent tout les deux, en chemin Jelko déclara à Ingrid

JELKO D'ESTEBAN- Ingrid, tu ne peux pas savoir à quel point Martine m'énerves ?

INGRID JANSON- Je le sais Jelko, moi aussi elle m'énerve, tout à l'heure quand elle est venue faire son intéressante, j'ai eus envie de la frapper, tu ne peux pas savoir. Heureusement que je sais me maîtriser. Tu sais j'ai bien peur qu'elle essaye de briser notre amitié, et de semer le trouble afin de détruire notre secret

JELKO D'ESTEBAN- Ne t'inquiètes pas Ingrid, rien, ni personne, ne pourra détruire notre secret. Je t'aime Ingrid, et rien ne changera ça Je sais que pour le moment tu préfère la discrétion devant les autres et je te comprends car avec des gens comme Martine et Magalie la discrétion est obligatoire

INGRID JANSON- Oui, c'est vrai.

SCENE VI

MADAME STEIN, ALPHONSE D'ESTEBAN , LE SCRIBE ,UN GARDE

Le jour suivant Monsieur D'Estéban, relut le testament de la reine Catherine D'Estella Zella, et il prit alors la décision de montrer ce document à la reine actuelle, il partit alors au domicile de madame Stein. Arrivé là bas il frappa à la porte, un domestique vient lui ouvrir et lui demanda

UN GARDE- Je peux vous aider ?

ALPHONSE D'ESTEBAN - Oui, j'aimerais rencontrer la reine pour lui montrer un document important concernant le royaume.

Le garde le mena jusqu'au bureau de la reine, il toqua à la porte, la reine lui donna la permission d'entrer et le garde repris :

UN GARDE - Ma reine, pardonnez moi ce dérangement, mais il y a un habitant du royaume qui voudrait vous parler de certaine choses en rapport avec la vie du royaume

MADAME STEIN- Bien, faites le entrez, je vous prie

Monsieur D'Estéban, entra le bureau de la reine et repris la parole

MADAME STEIN- Entrez mon cher ami asseyez vous, je vous prie.

Monsieur D'Estéban entre et s'assoie, un instant après la reine lui demande.

MADAME STEIN- Que me vaut l'honneur de votre visite ?

ALPHONSE D'ESTEBAN- Je me présente, je suis Alphonse D'Estéban, j'exerce la profession d'historien, et actuellement je suis en train de collecter des informations sur la reine Catherine D'Estelle Zella dans le but d'écrire un manuscrit sur elle.

MADAME STEIN- Bonne initiative, et que puis je faire pour vous aider dans votre recherche ?

ALPHONSE D'ESTEBAN- Ce n'est pas pour mes recherche que je suis venu vous voir, enfin pas tout à fait, il se trouve que dans le cadre de mes recherche j'ai été amené à consulter les dossiers dans le bureau du château de la reine Catherine D'Estella Zella, et j'ai découvert des documents importants.

MADAME STEIN- Quelles sortes de documents important ?

ALPHONSE D'ESTEBAN- Il s'agit d'une sorte de testament, que la reine Catherine à rédigé et ou elle déclare vouloir que le royaume soit gouverner pas une jeune fille du nom de Ingrid Janson.

MADAME STEIN- Avez-vous ce document sur vous ?

ALPHONSE D'ESTEBAN-Oui,

MADAME STEIN- Pouvez vous me le montrez ?

ALPHONSE D'ESTEBAN-Oui, bien-sur

RECITANT Monsieur D'Estéban ouvrit sa pochette de document et prit le testament de la reine Catherine et le remet à madame Stein.

Madame Stein prit le document et le parcouru rapidement.

« Moi Catherine D'Estella Zella fille de la sorcière Carmen D'Estella déclare officiellement vouloir faire de la jeune Ingrid Janson la nouvelle reine du royaume et lui léguer en plus du trône ce château et toutes les terres qui s'y rattachent. Ce présent acte est valable même si un autre type de statut gouvernemental est mis

en place »

Après avoir lut le document madame Stein, resta un moment silencieuse, à ce moment la Monsieur D'Estéban croyant que la reine été vexé ne dis pas un mot, soudain la reine fut la première à rompre le silence.

MADAME STEIN- Bien, si Catherine la décider ainsi je ne peux que me plier à sa volonté.

ALPHONSE D'ESTEBAN- Que compter vous faire ma Reine ?

MADAME STEIN- Je vais abdiquer et laisser la jeune Ingrid Janson prendre la place que Catherine lui à légué.

ALPHONSE D'ESTEBAN- Ma reine vous voulez dire que cette jeune fille existe vraiment ?

MADAME STEIN- Bien sure qu'elle existe, elle est âgé de 11 ans, elle habite au royaume depuis l'âge de sept ans, sa mère et elle son venue habiter a mon domicile peu de temps avant le meurtre de la reine Catherine. La petite Ingrid et une jeune fille très aimable, très gentille.

ALPHONSE D'ESTEBAN- J'espère que cette révélation ne va pas vous choquer ma reine.

MADAME STEIN- Non, rassuré vous.

ALPHONSE D'ESTEBAN- Bien, si vous me le permettez je vais me retirer pour allez travailler dans mes recherches.

MADAME STEIN- Oui, je vous le permets, merci pour cette information.

Monsieur D'Estéban prit congés de la reine, quelques minutes après la reine appela un scribe et lui demanda

MADAME STEIN- Veuillez prendre note de la décision suivant je vous prie.

Le Scribe s'exécuta et la reine reprit la parole.

MADAME STEIN- Moi Estelle Stein déclare officiellement léguer à partir de ce jour le trône et le royaume à la jeune Ingrid Janson, ainsi la volonté de la reine Catherine D'Estella Zella s'accomplira.

SCENE VII

LISA JANSON, MADAME STEIN

MADAME STEIN- Bonjours Lisa.

LISA JANSON,- Bonjours, Estelle.

MADAME STEIN- Je peux entrer ?

LISA JANSON,- Oui bien sure: Tu veux boire quelque chose

MADAME STEIN- Non, je te remercie, je suis venue pour t'annoncer quelque chose qui va bientôt changer la vie de ta famille et surtout la vie d'Ingrid

LISA JANSON,- Je t'écoute, assied toi !

La reine s'installe et repris

MADAME STEIN- J'espère que je ne te dérange pas ?

LISA JANSON,- Non !

MADAME STEIN- Es ce que Ingrid est la ?

LISA JANSON,- Non, elle est allée voir un spectacle que donne une troupe de comédiens ambulants dans les rues du royaume.

MADAME STEIN- Fort bien, j'aimerais te parler de quelques choses concernant le royaume, et qui concerne également ta famille et en particulier Ingrid

LISA JANSON,- Je t'écoute.

MADAME STEIN- Voila, Hier, j'ai reçu la visite d'Alphonse D'Estéban, un grand historien qui a effectué des recherches afin de pouvoir écrire un manuscrit sur la reine Catherine. Pour ce projet il a été amené à consulter les dossiers personnels de Catherine

LISA JANSON,- Et qu'a-t-il trouvé comme informations ?

MADAME STEIN- Il en à trouver plusieurs assez importante, et notamment, il a trouvé le testament de Catherine.

LISA JANSON,- Et que dis le testament ?

MADAME STEIN- Dans son testament Catherine déclare vouloir léguer à Ingrid le trône et faire d'elle la nouvelle reine du royaume. Elle indique également léguer à ta fille le château ainsi que les terres qu'y sont rattacher au château.

Après cette révélation Lisa resta un moment silencieuse puis elle reprit la parole.

LISA JANSON,- C'est gentil de sa part mais pour le moment c'est toi la reine du royaume et après toi ce sera Magalie

MADAME STEIN- Lisa, Moi le trône je n'en veux plus, tu sais depuis que je suis reine, j'ai trop de responsabilités à assumer et je n'en peux plus voila pourquoi j'ai décidé d'abdiquer.

LISA JANSON,- Oui, c'est compréhensible, mais Magalie.

MADAME STEIN- Ma fille, n'est pas en mesure de régner pour le moment, je ne la sens pas encore prête pour diriger un royaume, pour moi elle n'as pas encore assez de force de caractère ni de combativité personnel, ni même de personnalité pour gouverner un royaume. Elle est trop influençable, voila pourquoi je suis entièrement d'accord avec la volonté de Catherine pour qu'Ingrid prenne le pouvoir et qu'elle devienne reine à son tour. Et comme Catherine le souhaitait je ne peux que me plier à sa volonté.

LISA JANSON- Bah ! Je te remercie.

MADAME STEIN- De rien, ta fille, à ce que je sais, rêve de devenir princesse depuis son plus jeune âge n'est ce pas

LISA JANSON,- Oui.

MADAME STEIN- Alors, je pense qu'il est normal de l'aider à réaliser son rêve d'enfant.

LISA JANSON,- Comme elle va être contente, surtout que dans une semaine elle va avoir douze ans, ce sera le plus beau des cadeaux pour cette occasion.

MADAME STEIN- Une semaine, tu dis.

LISA JANSON,- Oui dans une semaine elle aura 12 ans.

Madame Stein réfléchit et reprit la parole.

MADAME STEIN- Lisa, j'ai une idée, à l'occasion de son anniversaire, si tu es d'accord, je vais organiser la cérémonie du sacre d'Ingrid dans le château de la reine Catherine. Qu'est ce que tu en pense, tu veux que je m'en occupe

LISA JANSON,- Je veux bien si ça ne te dérange pas.

MADAME STEIN- Non, ça ne me dérange pas.

LISA JANSON,- Bon d'accord alors.

MADAME STEIN - Bien, je vais organiser la cérémonie, Mais, dis moi Lisa, pour le sacre Ingrid aura besoin d'un habit peut tu me prêter un de ses vêtements, pour que je demande à un couturier de lui faire une robe sur mesure.

LISA JANSON,- Oui bien-sure

Lisa alla chercher une robe dans les affaires de sa fille, elle prit une robe bleu classique et reviens vers madame Stein et elle reprit la parole :

LISA JANSON,- Voilà une de ses robes.

Estelle examina la robe et repris la parole

MADAME STEIN- Ah ! Elle fait la même taille que Magalie, ça va être facile de lui confectionné un habit pour son sacre.

Elle plia la robe et la mit dans un sac en papier puis elle déclara à Lisa :

MADAME STEIN- Bien, Lisa je vais te laisser, je vais organiser la cérémonie du sacre de ta fille.

LISA JANSON,- D'accord, je te remercie de bien vouloir t'occuper de ça, à bientôt

MADAME STEIN- Oh ! De rien c'est tout à fait normal, je te tiens au courant

le lendemain elle se rendit au château de la reine Catherine D'Estella Zella et demanda au gare de procéder au nettoyage complet du château afin qu'il soit prêt pour le jour du sacre de la nouvelle reine. Elle demanda également que la salle réservée au couronnement qui se trouve dans la galerie du château soit préparé rapidement

Un peu plus tard Estelle se rendit chez une de ses amies couturière afin de concevoir une robe pour la cérémonie du sacre d'Ingrid. La couturière lui précisa qu'il lui faut les mesures de la jeune fille afin de réaliser une robe sur mesure.

A ces mots Estelle lui confia la robe que la mère d'Ingrid lui a confiée et la couturière donna son accord à Estelle pour confectionner une robe à Ingrid.

SCENE VIII

INGRID JANSON, LISA JANSON, JELKO D'ESTEBAN, ALPHONSE D'ESTEBAN

INGRID- Maman, j'aimerais bien organiser une petite fête pour fêter la fin de l'année scolaire.

LISA JANSON- Si tu veux ma petite chérie, d'ailleurs, ça tombe bien que tu me parles ça, car je crois que l'un de tes rêves d'enfant va devenir réalité.

INGRID JANSON- Comment ça maman, quel rêve ?

LISA JANSON- Celui de devenir princesse, par exemple

INGRID JANSON- Maman, pourquoi tu dis que mon rêve de devenir princesse, va se réaliser, tu sais bien que ce n'est pas possible.

LISA JANSON- Ma chérie, je vais t'expliquer pourquoi je te dis ça. Il se trouve, qu'il y a quelques jours, quand tu as été voir le spectacle de théâtre ambulant dans les rues du royaume, j'ai reçu la mère de ta copine Magalie

INGRID JANSON- Pourquoi elle est venue te voir sa mère., ALPHONSE D'ESTEBAN

LISA JANSON- En fait, elle a reçu la visite d'un homme du nom d'Alphonse D'Estéban, il exerce la profession d'historien et en ce moment il écrit un manuscrit sur la reine Catherine. La mère à Magalie m'a expliquée que dans le cadre de ses recherches, il a découvert un document qui se trouve être le testament de Catherine, dans lequel elle déclare vouloir faire de toi l'héritière du trône, et donc la nouvelle reine.

INGRID JANSON- Alors, Catherine à décider de faire de moi la nouvelle reine du royaume

LISA JANSON- Oui ma chère enfant.

INGRID JANSON- Et c'est quand que je serais sacrée reine ?

LISA JANSON - Dans quelques jours, la mère à Magalie à décider d'organiser une fête à l'occasion de tes douze ans, cette fête se déroulera dans le château de la reine Catherine

INGRID JANSON- Merci, mais pourquoi pas ici ? , pourquoi au château ?

LISA JANSON- Car Catherine à également décider de te léguer en plus du trône le château et les terres qui s'y rattachent.

Ingrid était ravie car elle se rendait compte que son rêve d'enfant était sur le point de se réaliser, et elle demanda à sa mère

INGRID JANSON- Maman, mon sacre aura lieu quand ?

LISA JANSON- Ca, je ne sais pas encore, comme c'est la mère à ta copine Magalie qui décide, je ne sais pas quels sont ses projets. Normalement elle doit revenir me voir pour m'informer de l'avancement des démarches d'organisations de ton sacre.

Ingrid dut se contenter de cette réponse et sorti de la maison et alla se promener, et en chemin elle pensait à la nouvelle que sa mère venait de lui apprendre, elle fût véritablement heureuse de savoir que bientôt elle serait la nouvelle reine du royaume.

Cependant afin de ne pas créer d'avantage de jalousie par rapport à Magalie et surtout pour ne pas renforcer la haine que Martine Durant à pour elle, Ingrid décida de garder se secret pour elle. Au même moment elle sentait que quelqu'un lui donnait une tape amicale dans le dos.

Elle se retourna et elle vit que c'était Jelko alors elle reprit :

INGRID JANSON- Ah, c'est toi Jelko.

JELKO D'ESTEBAN- Oui c'est moi

INGRID JANSON- Ca va ?

JELKO D'ESTEBAN- Oui, dis moi Ingrid, ça te dirais de venir chez moi, je pourrais te montrer les informations que mon père a trouvées sur la reine Catherine

INGRID JANSON- Oui je veux bien

Puis ils partirent tout les deux et se dirigeaient vers la maison de Jelko, une fois arrivé là bas Jelko ouvre la porte et dit à Ingrid

JELKO D'ESTEBAN- Viens Ingrid, Entre je t'en prie

Ingrid entre dans la maison, très vite elle eût une impression étrange dans la maison, elle semblait entendre un son, comme une musique, elle avait l'impression d'entendre une personne qui jouait du piano dans une des pièces. Alors elle demanda à Jelko

INGRID JANSON- Dis moi Jelko, Il n'y a pas quelqu'un qui joue du piano dans ta famille

JELKO D'ESTEBAN- Non, Pourquoi ?

INGRID JANSON- Car, tu vas rire mais j'ai l'impression d'entendre un son de piano ici.

JELKO D'ESTEBAN- Tiens c'est bizarre ça, mais je te répète il n'y a pas de pianiste dans ma famille. Dis moi Ingrid, Pour fêter la fin des cours à l'école de la haute société ça serait sympa que l'on organisait une petite fête

INGRID JANSON- C'est vrai d'ailleurs ce matin, j'ai demandé à ma mère si je pouvais organiser une fête. Et elle m'a donné son accord

JELKO D'ESTEBAN- Et tu l'organises quand cette fête ?

INGRID JANSON- Je ne sais pas encore quand je vais l'organiser

JELKO D'ESTEBAN- Et je suppose que tu vas inviter du monde ?

INGRID JANSON- Peut être, mais ce qui est sûr c'est que je n'inviterais pas Martine Durant

A ce moment la Alphonse D'Estéban entra et il appela son fils

ALPHONSE D'ESTEBAN- Jelko, Jelko, Ou es tu mon garçon

JELKO D'ESTEBAN- Je suis dans le salon papa

Alphonse arrive dans le salon et constate que son fils reçoit une invitée, il s'approche et Jelko repris la parole

JELKO D'ESTEBAN- Papa, je te présente mon amie Ingrid Janson

A ces mots Alphonse D'Estéban fût surpris et il repris

ALPHONSE D'ESTEBAN- Ingrid Janson tu dis.

JELKO D'ESTEBAN- Oui. Dit il surprit

Jelko n'était pas au courant que son père avait trouvé le testament de la reine Catherine D'Estella Zella, et que Catherine avait décidée de choisir Ingrid comme la nouvelle reine du royaume. A ce moment la le père de Jelko s'adressa à Ingrid et lui déclara

ALPHONSE D'ESTEBAN- Je suis ravi de vous rencontré mademoiselle

JELKO D'ESTEBAN- Papa, je ne comprends pas ta réaction, pourquoi tu as été étonné de savoir que cette fille s'appelle Ingrid Janson.

ALPHONSE D'ESTEBAN- Mon garçon, Cette jeune fille a été choisie par la Reine Catherine D'Estella Zella pour dirigée le royaume

A ces mots Jelko n'en revenait pas, aussi il demanda à son père

JELKO D'ESTEBAN- Tu en es sur papa

ALPHONSE D'ESTEBAN- Oui,

Après avoir annoncé la nouvelle à son fils, Alphonse se rendit dans son bureau et il laissait son fils et Ingrid seules. Une fois seul Jelko s'adressa a Ingrid et reprit la parole

JELKO D'ESTEBAN- Ingrid, tu m'avais caché que tu allais devenir la nouvelle reine du royaume.

ALPHONSE D'ESTEBAN- Non Jelko, je ne te l'avais pas caché, j'avais l'intention de t'en parler mais je ne savais pas comment aborder le sujet c'est tout

JELKO D'ESTEBAN - Ingrid Je suis ravie pour toi, bientôt tu ne seras pas simplement la reine de mon cœur mais également celle de tout le royaume. Et tu peux compter sur moi pour t'aider et te soutenir en cas de problème, je serais toujours avec toi.

INGRID JANSON,-Merci Jelko ton soutien me fait plaisir mais j'aimerais que l'information reste entre nous car j'en connais beaucoup qui pourrais cherche à créer des ennuis

Jelko savait que Ingrid fessait allusion à Martine et à Magalie et il donna son accord à Ingrid de ne rien dire a ce sujet, après avoir passé une bonne après midi ensemble Ingrid rentra chez elle, en pensant a sa futur vie de reine.

SCENE IX

MAGALIE STEIN, INGRID JANSON

MAGALIE STEIN- Bonjour Ingrid

INGRID JANSON- Bonjour Magalie

MAGALIE STAINÉ- ça va toi

INGRID JANSON- Oui

MAGALIE STEIN- Ingrid, Es ce que tu veux que l'on soit amie toi et moi ?

INGRID JANSON- Tu sais Magalie, moi je suis d'accord pour que l'on soit amie toi et moi, mais il y a un détail important et quand je dis un détail je devrais ire un obstacle.

MAGALIE STEIN-Tu parle de Martine

INGRID JANSON-Oui, tu sais elle ne m'apprécie pas vraiment, pourtant je ne suis pas responsable de ce que mon père a fait au sien, je ne vois pas pourquoi elle me reproche a moi ce que mon père a fait.

MAGALIE STEIN- C'est vrai tu a raison d'ailleurs je lui en parle souvent mais, elle est assez têtue. C'est en grande partie a cause de cette histoire que j'ai décidée de ne plus être amie avec elle. Alors je te repose ma question, es ce que tu veux que l'on soit amie toi et moi Ingrid ?

INGRID JANSON-Oui, je veux bien

A ces mots Magalie fût soulager, à ce moment la Ingrid craignait que Magalie eut découvert que Ingrid allais devenir reine du royaume afin d'en avoir le cœur net Ingrid demanda à Magalie

INGRID JANSON- Dis moi, Magalie pourquoi tu as été si méchante avec moi au moment ou tu étais amie avec elle.

MAGALIE STEIN- En faite, je ne sais pas pourquoi, je pense que Martine à réussi a me convaincre que tu étais une personne méchante et dur et bien sure après elle m'a parle de la mort de son père en me précisant que c'était ton père à toi qui avait tué le sien. Et moi fatalement j'y ai crus et je me suis mise à te détester pour être amie avec elle. Mais crois moi Ingrid si j'avais pus savoir que les choses se passerait comme ça je suis sur que j'aurais réagi différemment

Ingrid savait depuis longtemps que Magalie était une fille très influençable et qu'un jour ce défaut risquerait de casser leur amitiés. Cependant Ingrid repensait au bon moment qu'elle avait passé avec Magalie à l'époque ou sa mère et elle étaient venues s'installer chez la famille Stein après le meurtre de Catherine par le père d'Ingrid.

Elle pensait également que dans peu de temps et en grande partie grâce à la mère de Magalie elle va devenir la nouvelle reine du royaume ceci Magalie et Martine l'ignoraient toutes les deux comme la plupart des habitants du royaume. En songeant à tout ça elle accepta de redevenir amie avec Magalie

SCENE X

INGRID JANSON,MADAME STEIN,MADAME JANSON

INGRID JANSON- Bonjour ma reine !

MADAME STEIN,- Bonjour Ingrid, comment va tu ?

INGRID JANSON- Bien, et vous ma Reine

MADAME STEIN,- Ca va, dis moi, es ce que ta maman est la ?

INGRID JANSON- Non elle est partie faire des achats dans le royaume.

MADAME STEIN,-D'accord, dis moi Ingrid es ce que ta mère ta parler de l'événement qui vas bientôt avoir lieu et qui va changer ta vie et celle de ta mère

INGRID JANSON- Vous voulez parler de mon couronnement !

A ces mots Estelle comprenait qu'Ingrid était au courant que bientôt elle serait reine, aussi elle reprit la parole

MADAME STEIN,- Je vois que tu es au courant

Puis Lisa Janson arrive, après déposant les paquets dans la cuisine, elle déclara à Estelle
MADAME JANSON- Bonjour Estelle

MADAME STEIN,- Bonjour Lisa, comment vas tu ?

MADAME JANSON- Bien que me vaut l'honneur de ta visite

MADAME STEIN,- Je suis venu pour réglés quelques détails au sujet du couronnement D'Ingrid

MADAME JANSON- Quoi comme détail.

MADAME STEIN,- Rien d'important, justes des papiers à signer pour que Ingrid puisse recevoir l'héritage que Catherine lui à laisser. A savoir le château et les terre qu'y se rattaches au château.

A ces mots Estelle sortie de sa pochette de documents dans lequel se trouve le testament de Catherine et les montre à Ingrid et à sa mère. Ingrid le parcourra rapidement des yeux puis elle demanda à la reine. sur ce document on pouvait lire « *Moi Catherine D'Estella Zella fille de la sorcière Carmen D'Estella déclare officiellement léguer à la jeune Ingrid Janson en plus du royaume, le château et les terres qui se rattache a cette demeure* » a ce moment la, Ingrid termina la lecture et la reine lui demanda

MADAME STEIN,- Ingrid, acceptes tu les termes du testament de Catherine ?

INGRID JANSON- Oui ma reine !

MADAME STEIN,- Très bien, il manque juste une petite chose pour que se document soit rendus officiel

Lisa pris alors la parole

MADAME JANSON- Que manques t'il Estelle

MADAME STEIN,- Rien de plus qu'une signature

A ces mots Madame Stein tend une plume d'oie à Ingrid, cette dernière prit la plume et signe

MADAME STEIN,- Ma petite Ingrid, je suis ravie de t'annonce que maintenant, tu es officiellement devenue propriétaire du château de Catherine ainsi que de toutes les terres qui s'y rattachent

Au même instant madame Stein remis à Ingrid les clefs du château de Catherine,

Lisa demanda alors

MADAME JANSON- Estelle, comme le château est à nous, es ce que l'on peut allez s'y installer des maintenant ou es ce qu'il est préférable d'attendre le jour du sacre

MADAME STEIN,-Non c'est pas obligatoire d'attendre le jour du sacre vous pouvez allez y aménager quand vous voudrait. D'ailleurs les domestiques et les gardes sont déjà au courant et sont prêts à vous accueillir et à vous servir

Puis Estelle remis à Ingrid le paquet contenant la robe de sacre que la couturière avait préparé pour cette occasion et elle repris la parole

MADAME STEIN,- Tien Ingrid c'est pour toi !

INGRID JANSON- Qu'est ce que c'est ma reine

Estelle ne répondait pas, Ingrid prit le paquet et l'ouvrit, en voyant le contenu du paquet Ingrid avait l'impression de rêver. Le paquet contenait une robe de soie blanche et bleue La robe était décorée avec des détails argentés, ainsi qu'une superposition de mailles argentées au niveau des manches et de la taille, la couturière avait eu l'idée de placer des jolis nœuds sur le devant de la robe. Après avoir ouvert le paquet Ingrid reprit la parole

INGRID JANSON- Merci, ma reine.

MADAME JANSON- Quel robe magnifique

MADAME STEIN, Dans combien de temps voulez vous que le sacre se déroule ?

MADAME JANSON- je ne sais pas dans combien de temps car comme le château de Catherine est a nous on va y aménager rapidement donc je pense qu'il serait préférable de faire le sacre après notre aménagement

Puis Estelle reprit

MADAME STEIN,- Oui tu as raison Lisa, Vous comptez y aménager quand ?

MADAME JANSON-Dans pas longtemps

Puis Estelle leur expliqua de quelle manière va se dérouler le sacre :

MADAME STEIN,- Tout d'abord, un annonceur passera dans les rues du royaume afin de passer un message pour inviter les habitants du royaume à se rendre au château de Catherine.

INGRID JANSON- Ma reine, j'aimerais savoir si dans le message qui va être diffusé pour inviter les gens a mon sacre es ce qu'il va y avoir mon nom.

MADAME STEIN,- Oui bien sure, à moins que tu sois contre et dans ce cas je fais en sorte que ton nom ne soit pas diffuser afin de faire durée le suspens.

INGRID JANSON- Oui, je préfère faire durée le suspens jusqu' au jour de mon sacre, car il y a pleins de gens qui serait fortement jaloux de savoir que ma situation va changer

MADAME STEIN,- Oui je sais, et je crois savoir à qui tu penses, tu penses à Magalie et à Martine n'est ce pas *repris Estelle*

INGRID JANSON- Oui, enfin surtout Martine, car Magalie et moi on s'entend très bien, c'est pour pas qu'elle et Martine le sache que je veux garder le secret sur mon sacre jusqu'au dernier jour

MADAME STEIN,-D'accord, je vais faire en sorte de ne pas dire ton nom dans le message de l'annonceur. Avant que la cérémonie ne commence, une coiffeuse arrangera ta coupe de cheveux et une habilleuse vont t'aider à passer ta robe de sacre. Puis quand le moment du sacre sera venu un garde fera jouer un son de clairon. A ce moment la je ferais un discours pour t'annoncer, et à ce moment la ta mère et toi vous vous seriez accompagné par une garde qui vous mènera a la salle du sacrement. Puis la je ferais un discours dans lequel je dirais que tu es la nouvelle reine du royaume. A ce moment la, tu devras alors t'agenouiller et la je poserai la couronne composée de diamant et de fleur sur ta tête. Et je dirais quelque prière pour te porter chance pendant ton règne

Après avoir fini son explication, Estelle déclara

MADAME STEIN,- Bien, je vais vous laisser, j'ai encore quelques petits détails à réglé avant la cérémonie, je reviendrais vous voir quand tout sera prêt

Lisa- D'accord,

LISA- Estelle, Nous allons partir habiter au château dans peu de temps, je te dis ça pour pas que tu viennes ici pour rien

MADAME STEIN,- D'accord alors on se reverra au château alors.

SCENE XII

MADAME STEIN, INGRID JANSON, LISA JANSON, UN GARDE , CLARISSE, LE MAJOR
D'HOMME D'ESTELLE

MADAME JANSON- Ingrid, ça te dirais que l'on déménage ?

INGRID JANSON- Pourquoi pas, mais on irait habiter où.

MADAME JANSON- Je ne sais pas, au château de Catherine par exemple

INGRID JANSON- Oui, d'accord, de toute façon ce château est à nous

MADAME JANSON- C'est vrai, alors tu es d'accord ?

INGRID JANSON- Oui, je veux bien

MADAME JANSON- Bien, alors vas préparer tes affaires.

Ingrid parti ranger ses affaires dans sa chambre, l'idée de savoir que bientôt elle sera la reine du royaume la rendait joyeuse car elle pensait que dès qu'elle sera sacrée reine plus personne ne pourra rien faire contre elle. Elle fût enjouer à l'idée de pouvoir humilier Martine Durant

Au même instant elle songea a son père, elle aurait tellement voulu qu'il soit présent pour célébré son sacre. Lisa entra dans la chambre d'Ingrid et lui demanda

MADAME JANSON- ça va ma chérie ?

INGRID JANSON- Oui maman, Je pensais juste à papa, je sais qu'il est mort, mais j'aurais tant aimé qu'il sache que je vais être sacrée reine bientôt, j'aurais tant aimé qu'il assiste à la cérémonie, je sais que c'est impossible hélas.

MADAME JANSON- Je te comprends ma fille, moi aussi j'aimerais qu'il soit présent pour te voir devenir reine. Mais tu sais il ne faut pas te rendre malade en pensant qu'il est absent. Tu sais moi aussi au début ton père me manquais.

INGRID JANSON- Je sais maman, mais dis moi, comment tu as réussi à te remettre de sa mort

MADAME JANSON- J'ai réussi à m'en remettre grâce a mon métier de comédienne ambulante qui me permettait de ne jamais être seule. Et je me suis vite remise, pourtant dieu sais que plus d'une fois j'ai failli baisser les bras, mais mes partenaire de scène me disaient d'être forte, et de ne pas renoncer, de toujours garder la tête sur les épaules, il me disait aussi d'être forte pour toi, que tu avais besoin de moi. C'est comme ça que j'ai repris goût à la vie et aujourd'hui je me rends bien compte qu'ils avaient tous raisons.

A ces mots Ingrid resta un moment silencieuse, elle se rappelait quel immense chagrin la mort de son père fût pour elle.

INGRID JANSON- Maman, c'est vrai que toi et moi on a souffert de la mort de papa, mais heureusement tout ça c'est du passé a présent.

MADAME JANSON- Tu as raison ma chérie, tout ça s'est fini aujourd'hui, notre vie va changer, tu vas devenir reine.

INGRID JANSON- Oui, j'espère que je serais à la hauteur de ma nouvelle situation

MADAME JANSON- Tu seras à la hauteur j'en suis sur.

Puis sa mère lui demande

MADAME JANSON- Est ce que tes valises sont prêtes

INGRID JANSON- Oui.

MADAME JANSON-Très bien, alors si tu es prête, je te propose de partir pour le château dès maintenant

Ingrid accepte et elles partirent en direction du château, une fois arrivée sur place un garde Viens a leur rencontre

UN GARDE- Bonjour Mesdames, que puis je faire pour vous ?

MADAME JANSON- Nous sommes les nouveaux propriétaires du château, et nous venons pour nous y installer

Le garde les laissas entrer et après leur avoir fait visiter le château, Madame Janson et sa fille entrèrent dans leur ancien appartement, une fois la bas, Lisa demande a sa fille :

MADAME JANSON- Dis moi ma fille, tu veux que l'on choisissent un autre appartement dans le château ou on garde celui la?

INGRID JANSON- Non, on va garder celui la.

MADAME JANSON- Comme tu veux.

INGRID JANSON- Maman, je ne sais pas ce que tu en pense mais j'ai bien envie de fermer la chambre et l'appartement de Catherine, je veux qu'il reste tel qu'il est, et que personne ne touche à ce qui se trouve dans son bureau et dans son appartement. Je veux faire de son appartement une sorte de mémorial pour elle.

MADAME JANSON- Je suis d'accord ma fille, après tout c'est grâce à elle en grande partie que tu vas devenir reine, et je suis d'accord avec toi pour garder son appartement fermé

UN GARDE- Bonjour Mesdames, j'espère que votre appartement vous conviens

MADAME JANSON- Oui, *repris Lisa*

Après avoir ranger ses affaires dans sa chambre Ingrid va se promener dans les jardins du château, au même moment madame Stein entra dans la cours du château et alla voir Ingrid

MADAME STEIN-Bonjour ,ma chère Ingrid

INGRID JANSON-Bonjour, madame Stein.

MADAME STEIN-Dis moi, ma chère enfant, es ce que tu es prête pour tes nouvelles responsabilités?

INGRID JANSON- Oui je suis prête

MADAME STEIN-Très bien, peux tu me dire qui à tu décider de suivre comme modèle pour la période de ton règne

INGRID JANSON- J'ai décidé de suivre le modèle de Catherine et de continuer le travail qu'elle avait commencer à accomplir et de toujours m'y plier. Car c'est grâce que je vais réaliser ce rêve

A l'époque il était de coutume pour une future reine de choisir un modèle à suivre pour mener à bien son travail, cette coutume permettait entre autre de rendre un hommage aux anciens rois et reines du royaume.

A ce moment lisa Janson sort du Château et Madame Stein repris la parole

MADAME STEIN-Bonjour Lisa !

-MADAME JANSON-Bonjour Estelle, que nous vaut le plaisir de ta venue

MADAME STEIN-J'étais venu pour vous annoncer que tout est prêt pour la cérémonie du sacre d'Ingrid

MADAME JANSON-Très bien

Puis Madame Stein repris en montrant un document à Ingrid

MADAME STEIN-Tiens ma chère enfant, voici le texte qui seras lut par l'annonceur pour faire venir les gens a ton sacre

Ingrid pris le document et lut, sur ce document figurais le texte suivant «Avis à la population l'ensemble des habitants du royaume sont invités à se rendre au château de Catherine D'Estella Zella pour assister au sacre de la nouvelle reine»

MADAME STEIN-Est ce que le texte te conviens

INGRID JANSON-Oui.

MADAME STEIN-Fort bien, Dis moi Lisa, Quand veux tu que le sacre de Ingrid se déroule

MADAME JANSON-Comme tu me dis que tout est prêt, je suis d'avis de faire la cérémonie demain

LISA JANSON -Qu'en penses tu Ingrid, ce sera un beau cadeau d'anniversaire que de te faire sacré reine

demain

INGRID JANSON-Je suis d'accord, *répondit Ingrid*

Satisfaite de cette réponse Madame Stein appela le garde celui-ci arriva en demandant

UN GARDE-Vous m'avez appeler, ma reine?

MADAME STEIN-Oui, demain est un grand jour pour le royaume, car une nouvelle reine va accéder à ses hautes fonctions, à cette occasion il faudrait organiser un banquet assez important pour que tout les habitants du royaume puissent y prendre parts.

UN GARDE-Ce sera faits ma reine.

MADAME STEIN-Fort bien

Puis elle reprit

MADAME STEIN-Garde, Demander à la femme de chambre de cette jeune demoiselle de venir

UN GARDE-Bien vôtre altesse.

Le garde alla prévenir la femme de chambre que la reine désirais s'entretenir avec elle puis alla accomplir le reste de la mission. La femme de chambre arriva et elle déclara

CLARISSE-Votre altesse vous m'avez demander ?

MADAME STEIN-Oui Clarisse, demain est un grand jour pour le royaume, car cette jeune fille *dit -elle en montrant Ingrid* va être sacré reine, Je compte sur vous Clarisse demain pour l'aider a passer sa robe de sacre et la coiffer ainsi que pour lui passer ses ornements de reine.

CLARISSE-Bien vôtre altesse, ce sera fait!

MADAME STEIN-Fort bien , vous pouvez vous retirer Clarisse.

La femme de chambre prit congé, après son départ Madame Stein repris

MADAME STEIN-Bien, maintenant que tout est prêt, je vais vous laisser, je viendrais de bonne heure demain pour la cérémonie

LISA-Bien, alors à demain Estelle.

MADAME STEIN-A Demain.

De retour chez elle, Estelle appela sont major d'homme, celui-ci vient rapidement et repris le dialogue

LE MAJOR D'HOMME-Que puis je faire pour vous votre altesse ?

MADAME STEIN-Demain es un grand jour pour le royaume, une nouvelle reine vas être couronnée.

LE MAJOR D'HOMME-Fort bien,

En secret il en songeait que c'était sans doute la fille de Madame Stein qui allait devenir reine car personne savait que c'était la jeune Ingrid Janson qui allait être couronnée.

MADAME STEIN-A cette occasion j'aurai une mission à vous confier!

LE MAJOR D'HOMME-Quelle Mission votre Altesse?

Estelle prit le document sur lequel figurait le texte qui allait être lut par l'annonceur et reprit

MADAME STEIN-Votre mission serait de partir très tôt demain dans les rues du royaume et de lire à haute voix ce message là.

Le major d'homme prit alors connaissance du document et il reprit:

LE MAJOR D'HOMME-Bien, votre altesse, ce sera fait.

MADAME STEIN-Fort bien!, Dans ce cas tout est prêt, vous pouvez disposer mon cher

Le Major d'homme salua la reine et prit congé.

SCENE XIII et dernière

CLARISSE,, MADAME JANSON, INGRID JANSON, MADAME STEINS, MAGALIE STEIN, MARTINE DURANT, LE MAJOR D'HOMME , UN GARDE , LES HABITANT DU ROYAUME

Le lendemain de bonne heure la femme de chambre se rendit à l'étage des appartements et toqua à la porte des Jansons. Lisa vient ouvrir

MADAME JANSON-Bonjour, Clarisse

CLARISSE-Bonjour Madame, je viens aidez mademoiselle votre fille à se préparer pour le sacre

MADAME JANSON-Très bien entrée

La femme de chambre entra et Lisa alla réveiller Ingrid

MADAME JANSON-Ingrid, ma fille ?

INGRID JANSON-Oui Maman. Repris Ingrid

MADAME JANSON-Clarisse est là pour t'aider à te préparer pour ton sacre

INGRID JANSON-Très bien maman j'arrive.

Au même moment le major d'homme de madame Stein parti accomplir la mission que madame Stein lui avait confié. Tout en Marchant dans les rues il se mit à dire

LE MAJOR D'HOMME ,-Avis à la population l'ensemble des habitants du royaume est invités à se rendre au château de Catherine D'Estella Zella pour assister au sacre de la nouvelle reine.

Puis il repris sa marche tout en continuant d'annoncer l'événement, durant ce temps là, au château de Catherine, un garde fût chargé d'ouvrir la salle du sacre et de vérifier si tout été en ordre.

A cette occasion la salle du sacre fût décorés de tapisseries et de nombreuses variétés de fleurs , il fut également installer des rangées de sièges et des bancs permettant aux habitants du royaume de assister à la cérémonie

La salle à manger du château qui se trouvais en face de la salle du sacre fût également préparée a recevoir les habitants du royaume en vue de participer à un banquet en l'honneur de l'investiture de Ingrid Janson

Au fur et à mesure que le garde diffusait son message les premiers habitants du royaume arrivaient, parmi

ceux qui venait d'arrivées se trouvaient Jelko D'Estéban, Martine Durant, Magalie Stein.

Tout le monde se demandais qui allait bien pouvoir être choisie pour régner sur le royaume car personne ne savaient quoi que ce soit à se sujet. La seul personne qui été au courant qu'Ingrid janson allait devenir reine du royaume, c'était Jelko D'Estéban.

Mais pour rien au monde il aurait trahis la confiance qu'Ingrid avait en lui car pour lui trahir Ingrid serait comme détruire leur amitiés et mettre un point final à leur histoire d'amour naissante.

Peu à peu la salle du sacre était rempli de monde et tous étaient prêts a acclamer la nouvelle dynastie royale qui allait arriver au pouvoir.

Lorsque la salle fût pleine, madame Stein envoya un garde pour allez annoncer à Lisa et Ingrid Janson que l'heure du sacre est arrivée. Celui ci s'exécuta et il partie pas un couloir secret qui menait directement a la chambre de Lisa et Ingrid Janson

Le garde arriva et il toqua à la porte Lisa ouvrit et reprit

MADAME JANSON-Oui

UN GARDE-Madame, c'est L'heure!

MADAME JANSON-Nous arrivons.

A ce moment la, Lisa se tourna vers sa fille et la regarda, Ingrid était alors vêtue de cette magnifique robe de soie blanche et bleue qui la transforma considérablement.

Avec ses cheveux qui lui tombait sur les épaules et les quelques ornements de la robe, Lisa avait presque du mal à reconnaître sa propre fille, a cet instant la Lisa senti des larmes lui monter au yeux tellement elle fut émue.

Pour ne pas gâcher la fête elle se reprit rapidement et elles partirent tout les deux accompagner du garde vers la salle de sacre .

Une fois arriver la bas, et pour garder jusqu'au bout le secret de la personne qui va être désignée reine, le garde les invitas à passer par un petit couloir qui était en fait un passage secret que Carmen avait mis au point durant son règne. Ce passage secret menait des appartements à la salle du sacre.

Au moment où Ingrid Janson arrivait a la salle du sacre, madame Stein était pressente et de loin elle lui fit signe de patienter un moment afin que le secret sois garder jusqu'à la dernière minute car dans la salle personne savait que la nouvelle reine avait déjà été choisie et tout le monde s'attendait a être choisis et elle commença le discours suivant:

MADAM STEIN-Mes chers amies, tout d'abord je tiens à vous remercier de m'avoir fait confiance pendant toutes ses années pour gouverner le royaume depuis que Catherine a rendu son dernier souffle. Sachez que ce fut pour moi un privilège d'être votre reine durant ces nombreuses années. Mais aujourd'hui le moment es venue pour moi de passer le relais à la nouvelle générations

A ces mots, Martine regarda Magalie et repris a mi voix

MARTINE DURANT-Magalie, si c'est moi qui suis choisie pour régné aujourd'hui , j'espère que tu ne seras pas jalouse et que nôtre amitié tiendra toujours.

MAGALIE STEIN-Mais Martine qu'est ce qui te fait croire que se sera toi la nouvelle reine, maman dis la nouvelle génération et comme je suis la fille de la reine c'est forcément moi qui va être choisie pour régné.

MARTINE DURANT-Toi, tu veux être reine toi, n'importe toi, non mais tu rêves, jamais tu ne seras reine Magalie

(La dessus Magalie ne comprenait pas pourquoi Martine réagissait comme cela aussi elle voulut lui demander pourquoi elle réagit comme ça mais il eut alors un roulements de tambours puis un son de trompettes et Madame Stein déclara)

MADAME STEIN-Chers amies, veuillez accueillir comme il se doit la jeune fille qui sera désormais votre nouvelle reine. Faites un accueil chaleureux à Mademoiselle Ingrid JANSON

(L'énoncer de ce nom l'ensemble des habitants du royaume se mirent à applaudir. A ce moment la, Ingrid arriva vers madame Stein , suivi de sa mère.

Une fois qu'Ingrid fut arrivé en face de madame Stein celle-ci déclara)

MADAME STEIN-Ma chère Ingrid Janson, a partir d'aujourd'hui tu deviens la nouvelle reine du royaume. Que dieu te protèges durant tout le temps que ton règne durera, et qu'il te permette d'accomplir de grandes choses

Puis elle prit une fiole d'eau bénite et en versât une goutte sur le front d'Ingrid et elle déclara:

MADAME STEIN-Soit bénit Ingrid Janson.

(Une fois que madame Stein eut donné la bénédiction a Ingrid, l'ensemble des habitants du royaume se mirent à applaudirent et beaucoup d'entre eux crièrent)

L'ASSEMBLEE -VIVENT LA NOUVELLE REINE

*Ce fût à se moment là que madame Stein prit la couronne et la posa délicatement sur la tête d'Ingrid,a cet instant précis Martine se leva d'un bon, et prise d'une violente colère elle partit)
(Après que sa fille soit sacrée reine Lisa Janson déclara)*

Lisa Janson -Chers amies pour fêter le sacre de ma fille vous êtes tous inviter a prendre part a un banquet qui se tiens dans la grande salle du château.

Tout le monde répondit présent à cette invitation et se fut une journée mémorable pour l'ensemble des habitants du royaume.

Fin de la pièce

