



HACHETTE TOURISME  
43, quai de Grenelle 75905 Paris cedex 15

DIRECTION  
Nathalie Pujo

DIRECTION ÉDITORIALE  
Cécile Petiau

RESPONSABLE DE COLLECTION  
Catherine Laussucq

ÉDITION  
Jennifer Joly

TRADUIT ET ADAPTÉ DE L'ANGLAIS PAR  
Agnès Pignaniol, avec la collaboration  
de Daphné Halin et de Virginie Mahieus

MISE EN PAGES (PAO)  
Maogani

CE GUIDE VOIR A ÉTÉ ÉTABLI PAR  
Christopher Rice et Melanie Rice



Publié pour la première fois en Grande-Bretagne en 1998,  
sous le titre : *EyeWitness Travel Guides : Moscow*  
© Dorling Kindersley Limited, Londres 2006  
© Hachette Livre (Hachette Tourisme) 2007  
pour la traduction et l'édition française.  
Cartographie © Dorling Kindersley 2006.

Tous droits de traduction, d'adaptation  
et de reproduction réservés pour tous pays.  
La marque Voir est une marque déposée.

Conformément à une jurisprudence constante (Toulouse 14. 01. 1887),  
les erreurs ou omissions involontaires qui auraient pu subsister  
dans ce guide malgré nos soins et les contrôles de l'équipe de rédaction,  
ne sauraient engager la responsabilité de l'éditeur.

IMPRIMÉ ET RELIÉ EN CHINE PAR  
SOUTH CHINA PRINTING CO LTD

DÉPÔT LÉGAL : 75427, janvier 2007  
ISBN 978-2-01-240626-1  
ISSN 1246-8134  
Collection 32 - Édition 01  
N° DE CODIFICATION : 24-0626-2

Aussi soigneusement qu'il ait été établi, ce guide  
n'est pas à l'abri des changements de dernière heure.  
Faites-nous part de vos remarques, informez-nous  
de vos découvertes personnelles : nous accordons  
la plus grande attention au courrier de nos lecteurs.

## SOMMAIRE

COMMENT UTILISER  
CE GUIDE **6**



Sculpture réaliste-socialiste  
au Centre panrusse  
des expositions (p. 145)

### PRÉSENTATION DE MOSCOU

QUATRE JOURS  
À MOSCOU **10**

MOSCOU DANS SON  
ENVIRONNEMENT **12**

HISTOIRE  
DE MOSCOU **16**

MOSCOU AU JOUR  
LE JOUR **32**

MOSCOU  
D'UN COUP D'ŒIL **36**



La cloche Reine (p. 57) fondue  
pour la tsarine Anna, au Kremlin

### MOSCOU QUARTIER PAR QUARTIER

LE KREMLIN  
**52**

ARBATSKAÏA **68**

TVERSKAÏA **84**

PLACE ROUGE  
ET KITAÏ GOROD **98**

ZAMOSKVORIETCHIE  
**114**

EN DEHORS DU  
CENTRE **126**

DEUX PROMENADES  
À PIED **146**

LES ENVIRONS DE  
MOSCOU **152**



La galerie Tretiakov (p. 118-121)  
abrite des chefs-d'œuvre

### LES BONNES ADRESSES

HÉBERGEMENT  
**170**

RESTAURANTS, CAFÉS  
ET BARS **178**

BOUTIQUES  
ET MARCHÉS **192**

SE DISTRAIRE  
À MOSCOU  
**198**



Magnifique iconostase du monastère Danilovskï (p. 136-137)

### RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

MOSCOU  
MODE D'EMPLOI  
**206**

ALLER À  
MOSCOU  
**216**

CIRCULER À  
MOSCOU  
**220**

ATLAS DES RUES  
**228**

INDEX  
**246**

REMERCIEMENTS  
**258**

LEXIQUE  
**260**



Cathédrale Basile-le-  
Bienheureux  
(p. 108-109)