

Aussi soigneusement qu'il ait été établi, ce guide n'est pas à l'abri des changements de dernière heure.

Faites-nous part de vos remarques, par e-mail à l'adresse suivante : [voir@hachette-livre.fr](mailto:voir@hachette-livre.fr)

HACHETTE TOURISME  
43, quai de Grenelle, 75905 Paris Cedex 15

DIRECTION  
Nathalie Bloch-Pujo

DIRECTION ÉDITORIALE  
Cécile Petiau

RESPONSABLE DE COLLECTION  
Catherine Laussucq

ÉDITION  
Émilie Lézénès et Adam Stambul

TRADUIT ET ADAPTÉ DE L'ANGLAIS PAR  
Dominique Brotot, Tina Calogirou, Daphné Halin,  
Florence Paban-Lebret et Catherine Pierre-Bon,  
avec la collaboration de Valérie Ferrer et d'Emmanuelle Souty

MISE EN PAGES (PAO)  
Anne-Marie Le Fur

CRÉATION GRAPHIQUE COUVERTURE  
Laurent Muller

CE GUIDE VOIR A ÉTÉ ÉTABLI PAR  
Hugh Thompson, Katryn Lane



Publié pour la première fois en Grande-Bretagne  
en 2005 sous le titre

*Eyewitness Travel Guides : China*

© Dorling Kindersley Limited, Londres 2012

© Hachette Livre (Hachette Tourisme) 2014

pour la traduction et l'adaptation française.

Cartographie © Dorling Kindersley 2012

Tous droits de traduction, d'adaptation  
et de reproduction réservés pour tous pays.  
La marque Voir est une marque déposée.

Conformément à une jurisprudence constante (Toulouse, 14.01.1887),  
les erreurs ou omissions involontaires qui auraient pu subsister  
dans ce guide, malgré nos soins et les contrôles de l'équipe de rédaction,  
ne sauraient engager la responsabilité de l'éditeur.

IMPRIMÉ ET RELIÉ À RAWANG (MALAISIE)  
PAR VIVAR PRINTING

Achévé d'imprimer en février 2014  
Dépôt légal : février 2014  
ISBN : 978-2-01-245431-6  
ISSN : 1246-8134  
Collection 32 - Édition 01  
N° de codification : 24-5431-2



Confucius (551-479 av. J.-C.)

## SOMMAIRE

### PRÉSENTATION DE LA CHINE

À LA DÉCOUVERTE  
DE LA CHINE **10**

LA CHINE DANS SON  
ENVIRONNEMENT **12**

UNE IMAGE  
DE LA CHINE **14**

LA CHINE AU JOUR  
LE JOUR **44**

HISTOIRE  
DE LA CHINE **50**

### PÉKIN ET LE NORD

PRÉSENTATION DE  
PÉKIN ET DU NORD **70**

PÉKIN (BEIJING) **78**

HEBEI, TIANJIN  
ET SHANXI **120**

SHANDONG  
ET HENAN **140**

SHAANXI **160**

### LE CENTRE

PRÉSENTATION  
DU CENTRE **174**

SHANGHAI **182**

JIANGSU ET ANHUI **202**

ZHEJIANG  
ET JIANGXI **238**

HUNAN ET HUBEI **258**

### LE SUD

PRÉSENTATION  
DU SUD **276**

FUJIAN **284**

GUANGDONG  
ET HAINAN **294**

HONG KONG  
ET MACAO **306**



Pailou (portique décoratif),  
Gao miao à Zhongwei, Ningxia

### LE SUD-OUEST

PRÉSENTATION  
DU SUD-OUEST **340**

SICHUAN ET  
CHONGQING **348**

YUNNAN **372**

GUIZHOU ET  
GUANGXI **396**

### LE NORD-EST

PRÉSENTATION  
DU NORD-EST **428**

LIAONING, JILIN  
ET HEILONGJIANG **436**



Spectaculaires collines karstiques dans Guilin, Guangxi

### MONGOLIE INTÉRIEURE ET ROUTES DE LA SOIE

PRÉSENTATION **458**

MONGOLIE INTÉRIEURE  
ET NINGXIA **466**

GANSU ET QINGHAI **478**

XINJIANG **502**

### TIBET

PRÉSENTATION **518**

TIBET **526**

### LES BONNES ADRESSES

HÉBERGEMENT **550**

RESTAURANTS **574**

BOUTIQUES  
ET MARCHÉS **598**

SE DISTRAIRE **602**

ACTIVITÉS DE PLEIN  
AIR ET SÉJOURS  
À THÈME **604**

### RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

LA CHINE MODE  
D'EMPLOI **610**

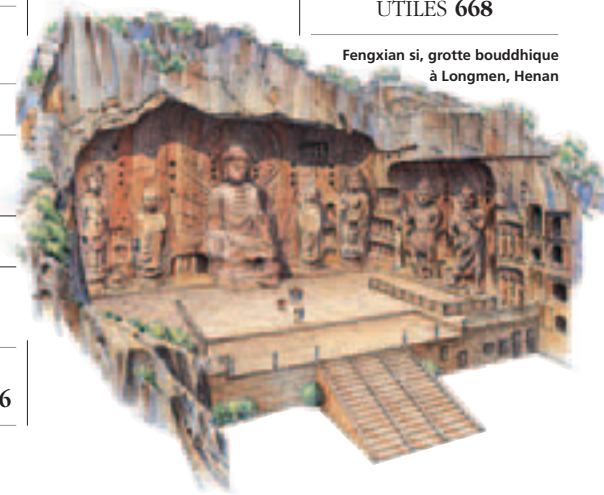
ALLER EN CHINE  
ET Y CIRCULER **624**

INDEX **634**

REMERCIEMENTS **662**

GLOSSAIRE **666**

MOTS ET EXPRESSIONS  
UTILISABLES **668**



Fengxian si, grotte bouddhique  
à Longmen, Henan