

# Sommaire

<b>DÉCOUVRIR</b> 7	<b>VISITER</b> 111
Les promenades 8	<b>1</b> Autour du Panthéon 112
Rome à la carte 14	<b>2</b> Autour de la piazza Navona 134
Rome sur mesure 20	<b>3</b> Autour du Campo dei Fiori 151
<b>PARTIR</b> 21	<b>4</b> Le ghetto et l'île Tibérine 161
Quand partir 22	<b>5</b> Le Capitole 174
Adresses utiles 22	<b>6</b> Le Forum romain et le Palatin 189
Formalités 23	Le Forum romain 190
Le voyage individuel 24	Le Palatin 200
Le voyage organisé 25	<b>7</b> Le Colisée et les Forums impériaux 204
<b>SÉJOURNER</b> 27	La place du Colisée 204
Se loger 28	Les Forums 209
Arrivée à Rome 30	<b>8</b> Le Quirinal 213
Se déplacer 32	Au pied du Quirinal 213
Se restaurer 34	Le sommet du Quirinal 220
Vivre au quotidien 38	<b>9</b> De la piazza di Spagna à la piazza del Popolo 227
Sortir 44	La piazza di Spagna 228
Carnet d'adresses 47	Le trident 232
<i>Nos adresses sont localisées sur les plans des promenades par des numéros en rouge.</i>	La piazza del Popolo 237
Lexique 54	<b>10</b> La Villa Borghèse et le Pincio 244
<b>COMPRENDRE</b> 57	La villa Borghèse 245
Rome aujourd'hui 59	Le Pincio 264
<b>La Rome antique :</b> histoire et civilisation 69	<b>11</b> Sur les pentes du Viminal 266
<b>Chronologie</b> (du VI <sup>e</sup> s. à nos jours) 84	<b>12</b> L'Esquilin 278
<b>Le foyer artistique de l'Europe</b> 95	Autour de Sainte-Marie-Majeure 278
	Sur les flancs de l'Oppius 286
	<b>13</b> Le quartier du Latran 292
	<b>14</b> Le Celio et les thermes de Caracalla 311
	<b>15</b> Vélabre, Aventin et Testaccio 321
	Le Vélabre 322
	L' Aventin 326
	Le Testaccio 330

<b>16</b> La Cité du Vatican 333	<b>20</b> Hors des sentiers battus 421
La place Saint-Pierre 338	Le monte Mario 421
La basilique Saint-Pierre 338	Le quartier Coppedè 422
Du Vatican au Tibre 350	Promenade à la Garbatella 423
<b>17</b> Les musées du Vatican 353	<b>AUTOUR DE ROME</b> 425
Les chambres de Raphaël 354	<b>21</b> Ostie 427
La chapelle Sixtine 360	<b>22</b> Tivoli 441
La Pinacothèque 366	La villa Adriana 442
Les autres trésors du Vatican 372	La villa d'Este 446
<b>18</b> Du Trastevere au Janicule 385	La villa Gregoriana 448
Le Trastevere 385	<b>EN SAVOIR PLUS</b> 449
Le Janicule 393	<b>Petit dictionnaire</b> 450
<b>19</b> Rome hors les murs 399	<b>Glossaire des artistes</b> 457
La via Appia 400	<b>Index général</b> 467
Les basiliques hors les murs 412	
L'EUR 417	

TABLE DES THÉMAS			
■ Rome fait son cinéma 66-67	■ Villas et jardins 262-263		
■ Divertissements à la romaine 76-77	■ Les églises paléochrétiennes et médiévales 302-305		
■ Le pouvoir du Saint-Père 88-89	■ Bernin, la ferveur du baroque 344-345		
■ Michel-Ange, génie universel 100-101	■ Dans le ciel de la Sixtine (le plafond de Michel-Ange) 362-363		
■ Artifices baroques 124-125	■ Dans la pénombre des catacombes 406-407		
■ Le Tibre, indispensable et imprévisible 164-165	■ La vie religieuse dans la Rome antique 437-439		
■ Vie publique, vie privée dans la Rome antique 198-199			
■ Un génie à la vie dissolue (Caravage) 240-241			