

Table des matières

Avant-propos 7

Philosophie 9

1 Aristote, *Corpus biologique et politique, Parties des animaux, Histoire des animaux, Les Politiques, etc.* 11
Ou l'animal inférieur à l'homme

2 Lucrèce, *De la nature des choses* 14
Ou l'indiscernable différence entre homme et bête

3 Porphyre, *De l'abstinence* 17
ou de la chair des animaux

4 Descartes, *Lettres* 20
Ou l'animal mécanisé

5 Condillac, *Traité des animaux* 23
Ou l'animal sentant et pensant

6 Diderot, *Encyclopédie* 27
ou « Tout animal est plus ou moins un homme »

7 Rousseau, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* 32
ou l'animal, un être de sensibilité que l'homme doit respecter

8 Hume, *Traité de la nature humaine* 36
ou de la raison des animaux

9 Kant, *Métaphysiques des mœurs et Anthropologie* 39
ou que devons-nous aux animaux ?

10 Bentham, *Introduction aux principes de la morale et de la législation* 43
ou l'éthique animale

11	Darwin, <i>L'Origine des espèces</i>	46
	Ou l'homme animalisé	
12	Claude Lévi-Strauss, <i>La pensée sauvage</i>	49
	ou la remise en cause de l'anthropocentrisme	
13	Lucien Malson, <i>Les enfants sauvages : mythes et réalités</i>	53
	ou l'éducation animale de l'homme	
14	Singer, <i>La libération animale</i>	56
	ou élargir l'exigence de considération morale par-delà la frontière de l'espèce humaine	
15	Gary Francione, <i>Introduction aux droits des animaux</i>	60
	ou des droits des animaux	
16	Lepeltier, <i>L'imposture intellectuelle des carnivores</i>	63
	ou combattre la violence institutionnalisée à l'égard des animaux	
17	L'animal dans le <i>Code Civil</i>	66
	ou la reconnaissance juridique de la sensibilité animale	

Littérature **69**

18	Aristophane, <i>Les Oiseaux</i>	71
	Ou le miroir parodique de la bêtise humaine	
19	Montaigne, <i>Essais (II, 12), Apologie de Raymond Sebond</i>	74
	Ou la réévaluation du statut de l'animal	
20	La Fontaine, <i>Fables</i>	77
	Ou les animaux enchantés	
21	Swift, <i>Les Voyages de Gulliver</i>	81
	Ou le renversement du monde	
22	Balzac, <i>Une passion dans le désert</i>	84
	Ou l'absolu révélé	
23	Flaubert, <i>La Légende de saint Julien l'Hospitalier</i>	87
	Ou la grande famille du vivant	
24	Melville, <i>Moby-Dick ou Le Cachalot</i>	90
	Ou la quête infinie de l'animal	
25	Kafka, <i>La Métamorphose</i>	93
	Ou devenir un animal	
26	Colette, <i>La Chatte</i>	97
	Ou le paradis perdu	

27	George Orwell, <i>La Ferme des animaux</i>	100
	Ou les animaux au pouvoir	
28	Vercors, <i>Les Animaux dénaturés</i>	103
	Ou le chaînon manqué	
29	Ionesco, <i>Rhinocéros</i>	106
	Ou s'il n'en reste qu'un	
30	Henri Michaux, <i>Mes propriétés; La nuit remue; Lointain intérieur</i>	109
	Ou l'animal multiplié	
31	Éric Chevillard, <i>Du hérisson</i>	112
	Ou l'animal qui devrait apprivoiser les écrivains	

Cinéma **115**

32	Jacques Tourneur, <i>La Féline</i>	117
	Ou la pulsion sexuelle animale	
33	Cocteau, <i>La Belle et la Bête</i>	120
	Ou l'animal, reflet de l'inhumanité	
34	Terence Fisher, <i>La Nuit du loup-garou</i>	123
	Ou maudite animalité	
35	Alfred Hitchcock, <i>Les Oiseaux</i>	126
	Ou la révolte des animaux	
36	Robert Bresson, <i>Au hasard Balthazar</i>	129
	Ou l'animal pour regarder le monde	
37	Franklin Schaffner, <i>La Planète des singes</i>	132
	Ou l'animal qui singe l'homme	
38	François Truffaut, <i>L'Enfant sauvage</i>	135
	Ou l'éducation comme volonté de sortir de l'animalité	
39	Jacques Demy, <i>Peau d'âne</i>	138
	Ou l'animal médiateur d'identité	
40	Steven Spielberg, <i>Les Dents de la mer</i>	141
	Ou l'animal, machine à tuer	
41	Ridley Scott, <i>Alien, le huitième passager</i>	144
	Ou l'altérité monstrueuse de l'animal	
42	Joe Dante, <i>Gremlins</i>	147
	Ou l'animal est une fable	
43	David Cronenberg, <i>La Mouche</i>	150
	Ou le corps de l'animal	

44	Robert Redford, <i>L'Homme qui murmurait à l'oreille des chevaux</i>	153
	Ou l'animal thérapeute de l'homme	
45	Brad Bird, <i>Ratatouille</i>	156
	Ou le rat meilleur ami de l'homme	
46	Yórgos Lánthimos, <i>The Lobster</i>	159
	Ou la condition animale, châtement de l'homme	

Dissertations **163**

47	Dissertation 1	165
	L'animal, est-il un ennemi pour l'homme?	165
48	Dissertation 2	170
	Quelle place pour l'animal dans le monde d'aujourd'hui?	170
49	Dissertation 3	174
	Le carnaval des animaux	174
50	Dissertation 4	179
	L'animal est-il un homme comme les autres?	179
50bis	Dissertation 5	185
	La parole est-elle aux animaux?	185
	Petite vidéographie sur l'animal	191