

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS

| | |
|---|-----------|
| 1. L'ART | 4 |
| L'art a-t-il un sens ? | 4 |
| L'art a-t-il un rôle à jouer dans la société ? | 6 |
| Le jugement de goût | 8 |
| 2. LE BONHEUR | 13 |
| La connaissance est-elle nécessaire au bonheur ? | 13 |
| Le bonheur est-il l'affaire de l'État ? | 16 |
| Existe-t-il une morale du bonheur ? | 19 |
| Le bonheur est-il le but de l'existence ? | 21 |
| 3. LA CONSCIENCE | 25 |
| La conscience de soi suffit-elle à la connaissance | 25 |
| Toute conscience morale se réduit-elle à un système de valeurs ? | 27 |
| Faut-il avoir conscience de soi pour donner un sens à son existence ? | 30 |
| 4. LE DEVOIR | 35 |
| Le devoir et ses fondements | 35 |
| Le devoir entre obéissance et désobéissance | 38 |
| Le devoir et son origine | 41 |
| 5. L'ÉTAT | 45 |
| L'État et sa fonction | 45 |
| Le pouvoir de l'État et ses limites | 47 |
| 6. L'INCONSCIENT | 51 |
| Le sujet n'est-il qu'une illusion ? | 51 |
| L'inconscient et la responsabilité | 53 |
| Inconscient et sciences | 56 |
| 7. LA JUSTICE | 60 |
| Le juste et l'injuste | 60 |
| Droit et égalité | 62 |
| 8. LE LANGAGE | 66 |
| Le langage et la réalité | 66 |
| Le langage et la pensée | 69 |
| 9. LA LIBERTÉ | 73 |
| La question de l'existence de la liberté | 73 |
| La liberté et la loi | 76 |

Pourquoi l'idée de liberté est nécessaire ? 79

10. LA NATURE 83

Le naturel et le culturel 83
Le plan de la nature 85

11. LA RAISON 89

Le rationalisme 89
La raison pratique 92

12. LA RELIGION 96

Du point de vue de la connaissance 96
Religion et société civile 98
La religion est-elle nécessaire à l'homme ? 101

13. LA SCIENCE 105

Les sciences formelles 105
Les sciences expérimentales 107
Les sciences humaines 109

14. LA TECHNIQUE 114

Techniques de démonstration 114
La technique est-elle libératrice pour l'homme ? 115

15. LE TEMPS 119

Vivre dans le temps 119
La question de l'oubli 121
Le temps et sa nature objective ou subjective 123

16. LE TRAVAIL 126

Le travail est-il positif ou négatif pour l'homme ? 126
Travail et société 128

17. LA VÉRITÉ 132

Vérité et démonstration 132
Le vrai et le faux 134
La vérité absolue est-elle possible ? 136

LES REPÈRES

Absolu/relatif 142
Abstrait/concret 142
En acte/en puissance 142
Analyse/synthèse 142
Concept/image/métaphore 143
Contingent/nécessaire 143
Croire/savoir 143
Essentiel/accidentel 143
Exemple/preuve 144
Expliquer/comprendre 144
En fait/en droit 144

| | |
|---|-----|
| Formel/matériel | 144 |
| Genre/espèce/individu | 145 |
| Hypothèse/conséquence/conclusion | 145 |
| Idéal/réel | 146 |
| Identité/égalité/différence | 146 |
| Impossible/possible | 146 |
| Intuitif/discursif | 146 |
| Légal/légitime | 147 |
| Médiat/immédiat | 147 |
| Objectif/subjectif/intersubjectif | 147 |
| Obligation/contrainte | 147 |
| Origine/fondement | 148 |
| Persuader/convaincre | 148 |
| Principe/cause/fin | 149 |
| Public/privé | 149 |
| Ressemblance/analogie | 149 |
| Théorie/pratique | 149 |
| Transcendant/immanent | 150 |
| Universel/général/particulier/singulier | 150 |
| Vrai/probable/certain | 150 |

MÉTHODE DE DISSERTATION

| | |
|--|-----|
| Qu'est-ce qu'une dissertation de philosophie ? | 152 |
| Comment comprendre un problème philosophique ? | 152 |
| Comment construire un plan ? | 152 |
| Comment construire une idée directrice ? | 153 |
| Comment rédiger une introduction de dissertation ? | 153 |
| Comment construire un développement ? | 153 |
| Comment confronter sa pensée à celle d'autrui ? | 154 |
| Comment traiter un sujet en « Peut-on... ? » | 154 |
| Comment traiter un sujet de type « Faut-il... ? » | 155 |
| Comment traiter un sujet en « doit-on... ? » | 155 |
| Comment traiter un sujet de type : « A-t-on raison de... ? » | 156 |
| Comment traiter un sujet en « ne... que » ? | 156 |
| Comment discuter d'un paradoxe ? | 157 |
| Comment traiter un sujet de type : Que pensez-vous de... ? Vous paraît-il... ? | 157 |
| Êtes-vous d'accord avec... ? | 157 |
| Comment rédiger une conclusion ? | 158 |
| Un sujet de dissertation à étudier | 159 |

MÉTHODE DU COMMENTAIRE

| | |
|---|-----|
| Comment réussir un commentaire de texte ? | 162 |
| Comment éviter le hors sujet ? | 162 |
| Comment éviter la paraphrase ? | 162 |
| De quoi est composé un commentaire de texte ? | 163 |
| Quelles sont les étapes de rédaction d'un commentaire ? | 163 |
| Comment lire un texte philosophique ? | 164 |

| | |
|---|-----|
| Comment analyser un texte ? | 164 |
| Comment discuter d'un problème ? | 165 |
| Pourquoi les connaissances sont-elles nécessaires ? | 165 |
| Comment utiliser ses connaissances ? | 167 |
| Comment rédiger une ouverture en conclusion ? | 167 |
| Comment gérer son temps de composition ? | 168 |
| Un texte clé à étudier | 170 |

CORRIGÉS