

Prépa CRPE



TOUT-EN-UN

- ▶ **Épreuves d'admissibilité :**
Français - Maths - Sciences et technologie -
Histoire, géographie et EMC - Arts
- ▶ **Épreuves d'admission :**
Épreuve de leçon - Épreuve d'entretien

Table des matières

Partie 1 • Épreuves d'admissibilité

■ Chapitre 1. Français	9
Étape 1 • connaissances littéraires indispensables	10
A. Les mouvements littéraires à travers l'histoire	10
Fiche n° 1	26
B. Les genres littéraires	27
Fiche n° 2	33
C. Les types de discours	34
Fiche n° 3	36
D. Les registres (ou tonalités)	38
Fiche n° 4	42
Étape 2 • Les outils de la langue indispensables	44
A. La situation d'énonciation	44
B. Le point de vue, la focalisation	44
C. La double énonciation au théâtre et le langage théâtral	45
D. La modalisation	46
E. Le discours direct/indirect/indirect libre	47
F. Les connecteurs	49
G. La versification	49
H. Les figures de style	52
Fiche n° 5	57
Étape 3 • Connaissance de la langue	59
A. Phonétique et système phonologique du français	59
Fiche n° 6	65
B. Orthographe française	66
Fiche n° 7	75
Fiche n° 8	76

C. La grammaire de phrase.....	78
Fiche n° 9	82
Fiche n° 10	89
Fiche n° 11	92
D. Le système verbal.....	94
Fiche n° 12	99
Fiche n° 13	100
Étape 4 • Lexique et compréhension lexicale.....	101
A. Morphologie lexicale.....	101
B. Sémantique lexicale.....	106
Fiche n° 14	108
Fiche n° 15	110
Étape 5 • Méthodologie de la réponse à une question relative à la connaissance de la langue.....	111
A. Gestion du temps.....	111
B. Méthodologie.....	111
C. Niveau attendu.....	112
Étape 6 • Méthodologie de l'analyse de texte.....	115
A. Le paratexte.....	115
B. L'étude du texte.....	116
Fiche n° 16	120
Étape 7 • Méthodologie du développement structuré.....	121
A. La structure du devoir.....	121
B. La rédaction du devoir.....	125
Exemple du développement de notre devoir.....	127
Fiche n° 17	130
■ Chapitre 2. Mathématiques	131
Étape 1 • Connaissances indispensables en mathématiques.....	132
A. La Numération.....	132
Fiche n° 18	137
B. L'Arithmétique.....	139
Fiche n° 19	146

C. Les proportionnalités.....	148
Fiche n° 20.....	154
D. Les Fonctions.....	156
Fiche n° 21.....	161
E. Le Calcul littéral.....	163
Fiche n° 22.....	168
F. Les statistiques et probabilités.....	169
Fiche n° 23.....	176
G. La géométrie.....	177
Fiche n° 24.....	191
H. Les Applications.....	194
Fiche n° 25.....	203
I. Les Grandeurs et Mesures.....	205
Fiche n° 26.....	208
J. Algorithme et programmation.....	209
Fiche n° 27.....	212
■ Chapitre 3. Épreuve écrite d'application	215
Étape 1 • Connaissances indispensables en sciences et technologie	216
Introduction.....	216
A. Les programmes.....	216
B. La démarche d'investigation pour enseigner les sciences.....	220
Fiche n° 28.....	228
Étape 2 • Méthodologie de l'épreuve de sciences	229
A. Un exemple concret.....	229
B. La Séance.....	232
Fiche n° 29.....	235
Étape 3 • Connaissances indispensables en Histoire	236
A. Les grandes périodes de l'histoire.....	236
B. L'époque contemporaine.....	241

Étape 4 • Méthodologie de l'épreuve en Histoire	244
A. L'épreuve écrite d'application.....	244
B. Les attendus de fin de cycle.....	246
C. Le temps chez l'enfant.....	248
D. Les outils de l'historien.....	249
Étape 5 • Connaissances indispensables en enseignement moral et civique	252
A. Introduction aux programmes.....	252
B. Acquérir et partager les valeurs de la République.....	255
C. Construire une culture civique.....	263
Fiche n° 30.....	267
Fiche n° 31.....	268
Étape 6 • Connaissances indispensables en Géographie	274
A. Les attendus fin de cycle 2.....	274
B. Les attendus de fin de cycle 3.....	275
C. L'espace chez l'enfant.....	279
D. Les outils du géographe.....	280
Fiche n° 32.....	284
Fiche n° 33.....	285
Étape 7 • Histoire des Arts	289
A. Généralités.....	289
B. Approche globale.....	289
C. Approche chronologique.....	290
D. Approche ponctuelle.....	291
E. Différents arts.....	294
Étape 8 • Enseigner les arts plastiques à l'École ?	297
Introduction.....	297
A. Les programmes.....	298
B. La didactique disciplinaire.....	298
C. La pédagogie de projet.....	306
Fiche n° 34.....	308
Étape 9 • Méthodologie de l'épreuve en arts plastiques	309
A. Épreuve écrite d'application.....	309
B. Le devoir au CRPE.....	310
Fiche n° 35.....	318

Étape 10 • Connaissances indispensables en éducation musicale	320
A. Les mouvements musicaux, genres et principaux compositeurs.....	320
Fiche n° 36.....	341
B. Les notions musicales et lexicales.....	342
C. Les connaissances techniques à avoir.....	344
Fiche n° 37.....	346
Étape 11 • Méthodologie de la construction d'une séance d'apprentissage en éducation musicale	347
A. Méthodologie type d'une séance de Chant choral.....	347
B. Méthodologie type d'écoute-invention / codage.....	349
Corrigés de la 1 ^{re} partie.....	352

Partie 2 • Épreuves d'admission

■ Chapitre 1. Épreuve de Leçon	417
Étape 1 • Introduction à la communication en vue de l'oral	418
A. La communication.....	418
B. L'entretien.....	421
Fiche n° 1.....	427

Français

Étape 2 • Connaissances didactiques indispensables en didactique du français	432
A. Programme/programmation/progression.....	432
B. Projet/séquence/séance.....	432
C. Les types d'objectifs.....	434
D. L'évaluation.....	440
Fiche n° 2.....	442
E. La lecture en cycle 2.....	443
F. La lecture en cycle 3.....	448
G. La littérature de jeunesse.....	452
Fiche n° 3.....	459
H. La didactique de l'orthographe.....	461
Fiche n° 4.....	465

I. La didactique de l'oral.....	467
Fiche n° 5	474

Mathématiques

Étape 3 • Méthodologie de l'épreuve en mathématiques	476
A. Présentation de l'épreuve.....	476
B. Les différentes étapes d'une séance mathématique.....	477
C. Le nombre.....	479
Fiche n° 6	487
D. Nombres et calcul.....	489
Fiche n° 7	498
E. L'arithmétique à l'école primaire.....	499
Fiche N° 8	501
F. Espace et géométrie à l'école primaire.....	503
Fiche n° 9	510
Fiche n° 10	512
Fiche n° 11	516
Fiche n° 12	521

■ Chapitre 2. Épreuve d'entretien 523

Étape 1 • Connaissances scientifiques du développement et de la psychologie de l'enfant	524
A. La petite enfance.....	524
B. La grande enfance.....	526
C. L'adolescence.....	528
Fiche n° 13	532

1^{re} partie • EPS 30'

Étape 2 • Connaissances indispensables en EPS	534
A. Discipline originale.....	534
B. Discipline spécifique.....	535
Fiche n° 14	536

Étape 3 • Ce que disent les programmes en EPS	537
A. Textes officiels.....	537
B. Les champs d'apprentissage et activités possibles comme support d'enseignement.....	542
Fiche n° 15	544
Étape 4 • Connaissances didactiques en EPS	545
A. Termes clés à connaître.....	545
B. Séance ou leçon.....	546
Fiche n° 16	548
Étape 5 • Conseils méthodologiques pour l'épreuve d'EPS	549
A. Connaissances attendues.....	549
B. Attentes du jury.....	550
C. Exemples de traitement de sujet.....	550
Fiche n° 17	556
2^e partie • Motivation du candidat, son aptitude à se projeter dans le métier	
Étape 6 • Le système éducatif français	559
A. Quelques connaissances de base.....	559
Fiche n° 18	568
B. Éléments du parcours et des expériences du candidat.....	569
Corrigés de la 2 ^e partie.....	571