

ProfilSup

RÉUSSIR SES ÉTUDES SUPÉRIEURES EN HISTOIRE

- *Notions d'historiographie*
- *Méthodologie du travail universitaire*
- *La dissertation et le commentaire de texte*

Christophe Poupault



Table des matières

Avant-propos.....	5
Partie 1 : La construction et l'écriture de l'histoire	7
Chapitre 1 : Faire de l'histoire.....	11
1. Qu'est-ce que l'histoire et pourquoi fait-on de l'histoire?.....	11
A. Une discipline en mouvement qui établit des faits à partir de sources	12
B. Les usages du passé. De la mémoire à l'histoire.....	15
C. Pourquoi faire de l'histoire?.....	17
2. La périodisation de l'histoire en question et la recherche du sens de l'histoire.....	18
A. Le découpage de l'histoire	19
B. La périodisation en débat et la signification de l'événement.....	21
C. La recherche du sens de l'histoire	24
3. L'histoire est-elle une science?.....	27
A. L'histoire, une science humaine et sociale.....	27
B. Évaluer la scientificité de l'histoire	28
Chapitre 2 : L'histoire de l'historiographie occidentale de l'Antiquité jusqu'à la Révolution française	31
1. L'histoire dans l'Antiquité gréco-romaine	31
A. Les premiers historiens grecs	32
B. L'histoire chez les Romains.....	35
2. L'histoire au Moyen Âge.....	38
A. De l'Antiquité tardive au haut Moyen Âge.....	38
B. L'historiographie médiévale après l'an 1000	41
3. L'histoire à l'Époque moderne	43
A. La Renaissance ou l'avènement de la critique documentaire ...	43
B. L'apogée de l'histoire érudite aux XVII ^e et XVIII ^e siècles	44

Chapitre 3 : L'historiographie contemporaine et ses usages	47
1. La naissance de l'histoire au XIX ^e siècle	47
A. Un contexte favorable	48
B. La conception « libérale » et « romantique » de l'écriture de l'histoire	49
C. L'École méthodique et la définition du métier d'historien	52
2. De la suprématie de l'École des Annales à la « nouvelle histoire »	56
A. La « révolution » des Annales	56
B. La nouvelle génération des Annales après la Seconde Guerre mondiale	58
C. La « 3 ^e génération des Annales » pour fonder une « nouvelle histoire »	62
3. Le fractionnement de l'histoire depuis la fin du XX ^e siècle	63
A. La redéfinition de l'histoire sociale et l'effondrement de l'histoire totale	64
B. Renouveau de l'histoire politique et dépassement de l'histoire diplomatique	66
C. La multiplication des objets et le croisement des champs d'investigation	69
Partie 2 : La méthodologie du travail universitaire en histoire	73
Chapitre 4 : Savoir rédiger, savoir s'exprimer	77
1. L'histoire, une discipline littéraire	77
A. Connaître les fondamentaux de l'expression écrite	77
B. Les fautes les plus courantes à éviter en histoire	80
2. Les principes généraux de l'interrogation orale : réussir une colle, un exposé, une épreuve orale à un concours ou à un examen	83
A. Bien se préparer à un oral et trouver des illustrations	83
B. Les grands principes de l'oralité	86
Chapitre 5 : Acquérir de bonnes méthodes de travail	89
1. Se repérer face à une inflation de publications et à la variété des auteurs	89
A. Bien choisir ses manuels et ses livres d'histoire, apprendre à les exploiter	90
B. Savoir décrypter le cursus des historiens pour évaluer une publication	92
C. Les revues scientifiques d'histoire	94

2. Savoir s'informer sur internet	96
A. Les sites incontournables pour les recherches bibliographiques	97
B. Les encyclopédies en ligne	99
C. Évaluer une ressource, trier l'information.....	102
3. Apprendre à faire des fiches pour mémoriser	104
A. Se constituer des fiches de révision.....	104
B. La fiche de lecture, mode d'emploi.....	106
Chapitre 6 : Le mémoire universitaire en master	111
1. Composition et rédaction du mémoire.....	111
A. La forme du mémoire	112
B. La présentation matérielle du mémoire et la rédaction du texte	115
C. Respecter la présentation de la bibliographie et les normes des notes de bas de page	117
2. La méthodologie de la recherche	119
A. Être autonome dans l'organisation de son travail, du choix du sujet à la soutenance	120
B. Orienter ses recherches et ses lectures.....	122
C. Lire et critiquer un document historique	125
Partie 3 : La dissertation et le commentaire de texte en histoire.....	129
Chapitre 7 : La dissertation ou composition d'histoire.....	133
1. Les éléments-clés de la méthode : problématiser, argumenter, expliquer, analyser	133
A. L'approche du sujet et le travail préparatoire au brouillon pour choisir son plan	134
B. La phase de rédaction.....	137
C. Des conseils supplémentaires	140
2. Des exemples concrets.....	142
A. Un exemple de rédaction d'introduction en histoire contemporaine	142
B. Un exemple de plan chronologique en histoire contemporaine	144
C. Un exemple de plan thématique en histoire moderne	145

Chapitre 8 : La méthode universitaire du commentaire de texte en histoire	147
1. Assimiler une méthode rigoureuse	147
A. La bonne démarche afin d'éviter les erreurs.....	148
B. Le travail préparatoire au brouillon	149
C. Le passage à l'explication et à l'analyse.....	153
2. Rédiger un commentaire de texte.....	156
A. Les étapes de la rédaction.....	156
B. Un exemple de rédaction d'une introduction en histoire contemporaine	158
C. Un exemple de plan détaillé en histoire contemporaine	161
3. La méthode avec deux documents et une consigne : l'épreuve d'histoire au concours commun d'entrée dans les instituts d'études politiques (IEP)	162
A. L'esprit de l'épreuve et le travail au brouillon	163
B. La rédaction de l'analyse de documents	164
C. Un exemple concret d'introduction entièrement rédigée et de plan détaillé	169