

Dossier Pascal Bonitzer

Pascal Bonitzer et le courage/timide (propos recueillis par S. Sarrazin) **9**

Splendeur du discours, à propos de *Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé*

ma mère, ma sœur et mon frère... de René Allio (Sarah Ohana) **24**

Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé ma mère,

ma sœur et mon frère... (Guillaume Lasserre) **33**

Les mots de la situation

(à la lumière de la Jeanne d'Arc de Rivette) (Jean-Paul Fargier) **41**

Rivette/Bonitzer, there will be blood (Mariangela Sansone) **52**

EC X PB, true lies (Emmanuel Carrère) **57**

PB/PK (témoignage de Pascal Kané) **62**

Parenthèse Pollet (1984) (Pascal Bonitzer) **65**

Comédie de la honte, à propos de *Petites coupures*

de Pascal Bonitzer (Pacôme Thiellement) **67**

Dossier Nagisa Oshima

Le soleil se couche aussi (Jonathan Rosenbaum) **79**

Contes cruels de la jeunesse de Nagisa Oshima (Jean-Sébastien Chauvin) **92**

Diary of a Shinjuku Thief (Dalila Belaza) **97**

Degli amorosi sensi (Mariangela Sansone) **101**

Tabooshima (Pascal Lièvre) **107**

Osaka-Oshima : *L'Enterrement du soleil* (1960) (Frédéric Monvoisin) **111**

Apprendre à faire semblant, à propos de *Furyo*

de Nagisa Oshima (Dick Tomasovic) **127**

Sugi (entretiens avec Naofumi Higuchi et Yuka Kimbara) **136**

Kaléidoscope

Panorama des cinéma du Maghreb et du Moyen-Orient,

rencontre avec Emma Raguin, directrice artistique du PCMMO

(propos recueillis par Diana Madeleine) **151**

La maison cinéma Béjaïa (Saad Chakali) **160**

Rencontres cinématographiques de Béjaïa (photos d'Olivier Hadouchi) **243**

En finir avec cette époque de guerre qui ne veut pas finir

(conversation avec Myriam El Hajj) **249**

Bacco (Stéphane Pichard) **262**

Cemetery of Splendour (2015) d'Apichatpong Weerasethakul (Saad Chakali) **265**

La mort d'un roi (Mounir Allaoui) **285**

ISSN 2260-1783

ISBN 978-2-36716-155-6

Prix : 19 €

