

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	7
AVANT-PROPOS	11
INTRODUCTION	17

PREMIÈRE PARTIE

« POÉTIQUES » ET « LITTÉRATURE ORALE »	33
L'ETHNOPOÉTIQUE ET LA MÉCONNAISSANCE DES « ARTS POÉTIQUES » DES SOCIÉTÉS SANS ÉCRITURE	45

DEUXIÈME PARTIE

POÉTOLOGIE KALULI	63
DE L'ANTIPOÉTIQUE À LA POÉTOLOGIE La parole chez les Dogon	101
POÉTOLOGIE HELLÉNIQUE	123
POÉTOLOGIE CHINOISE	131
POÉTOLOGIE ARABE	143

POÉTOLOGIE YÉMÉNITE	157
APPENDICE	
Limites de la poétologie occidentale	169
BIBLIOGRAPHIE	177
INDEX DES AUTEURS CITÉS	185
INDEX DES NOTIONS	189