

## SOMMAIRE

L'œuvre de Marcel Proust. Note sur les éditions utilisées . . . . .	11
Luc FRAISSE Hommage à Philippe Chardin . . . . .	13
Luc FRAISSE Le livre à écrire, énigme essentielle de la <i>Recherche</i> . . . . .	17

### PREMIÈRE PARTIE

#### POSITION DU PROBLÈME

Pascal Alain IFRI Mémoire involontaire et écriture dans <i>À la recherche du temps perdu</i> . . . . .	45
Christine BRUSSON Signification de l'œuvre double . . . . .	61
Bianca ROMANIUC-BOULARAND Mise en veille de la volonté et écriture indirecte chez Proust . . . . .	93

DEUXIÈME PARTIE  
À L'ORÉE DU LIVRE À VENIR

Gérard BENSUSSAN	
Le coup de couteau du réel.	
Notes sur Proust et (un autre) Schelling . . . . .	125
Bertrand MARCHAL	
Le livre de Mallarmé . . . . .	147
Philippe CHARDIN	
Le chef-d'œuvre inconnu entr'aperçu à la fin	
de quatre romans de l'écrivain du tournant du siècle . . . . .	155

TROISIÈME PARTIE  
PROPOSITIONS STRUCTURELLES

Alberto BERETTA ANGISSOLA	
Le suspense retrouvé . . . . .	171
Edward BIZUB	
Livre fait ou à faire, et pas par Marcel ? . . . . .	183
Cristian MICU	
Le plus impur des temps perdus.	
De l'apprentissage à la réactualisation jubilatoire . . . . .	195
Arnaud STORTZ	
Dérivation, anamorphose, processus de rêve.	
Trois approches du « livre à venir » . . . . .	221

QUATRIÈME PARTIE  
LES RÉPONSES DES SCIENCES HUMAINES

Sjef HOUPPERMANS	
Le livre à venir.	
Recherche inconsciente ou recherche de l'inconscient . . . . .	233
 Anne SIMON	
Un livre « en perpétuel devenir » . . . . .	247
 Anna Isabella SQUARZINA	
L'actualité (déictique) du livre à venir, ou à l'écoute du silence . . .	263
 Ilaria VIDOTTO	
Les deux livres à venir . . . . .	293

CINQUIÈME PARTIE  
L'AUTEUR ET LE LECTEUR

Julie ANDRÉ	
« Quand je parle du livre à faire... »	
Projections du livre à venir dans les cahiers du <i>Temps retrouvé</i> . . .	325
 Federica SPINELLA	
Le livre à venir, le livre à relire . . . . .	345
 Volker ROLOFF	
Le « livre à venir » et la lecture . . . . .	367

## SIXIÈME PARTIE

## LIVRE À VENIR ET LIVRES FUTURS

Yves-Michel ERGAL « Profonde Albertine » .....	383
Mathieu JUNG Proust, Joyce, Roussel, Perec, Michon. Éléments pour une constellation .....	399
Annelies SCHULTE NORDHOLT Blanchot, Proust et le livre à venir .....	435
Michel BERTRAND Qui parle ? Des « livres futurs » de Proust et de Butor .....	451
Mohammad Reza FALLAH NEJAD Biographie et autobiographie dans <i>La Préparation du roman</i> .....	471
Thomas CARRIER-LAFLEUR « J'ai un livre en désir ». Les chemins proustiens de l'Œuvre à faire dans <i>La Préparation du roman</i> de Roland Barthes .....	491
Résumés/abstracts .....	521