

TABLE DES MATIÈRES

Riccardo BARONTINI et Julien LAMY Présentation	7
Jean-Jacques WUNENBURGER Introduction. Un siècle de rénovation des conceptions de l'imagination	11

PREMIÈRE PARTIE

L'IMAGINATION DANS L'ENTRE-DEUX-GUERRES, UN MOMENT FONDATEUR

Henri BÉHAR Imagination n'est pas don	23
Émilie FRÉMOND Documenter l'écart. L'imagination surréaliste <i>ready made</i>	39
Annamaria LASERRA Arguments pour une science de l'imaginaire	51
Riccardo BARONTINI La langue de l'imagination. Sur Armand Petitjean	67

Julien LAMY

De la psychologie des images à l'ontologie du poétique.
Vers une Métaphysique de l'imagination avec Bachelard 79

Vincent DE COOREBYTER

Sartre romantique.
Du diplôme sur l'image (1927) à *L'Imaginaire* (1940) 97

Frédéric FRUTEAU DE LACLOS

Structure intentionnelle de l'image ou construction
de l'imaginaire? Sartre face à Malrieu – et à lui-même 111

DEUXIÈME PARTIE

IMAGINATION

ET NOUVEAUX CHAMPS DU SAVOIR

Renato BOCCALI

L'espace phénoménologique de l'imagination 127

Stéphane MASSONET

L'imagination agressive ou la phénoménologie *made in France* . . . 141

Étienne KLEIN

D'où viennent les idées (scientifiques)? 155

Ionel BUSE

L'imagination symbolique
chez Mircea Eliade et Gilbert Durand 171

Daniel PROULX

Henry Corbin et l'*imaginatio vera* 187

Nicolas PIQUÉ

L'imagination chez C. Castoriadis, entre symbolique et réel 197

TROISIÈME PARTIE
HÉRITAGES IMAGINATIFS
PERSPECTIVES DE 1945 À AUJOURD'HUI

François NOUDELMANN Sartre et la nouvelle conceptualisation de l'imagination après 1945	213
Florian JEHL Une « harmonie violente ». L'imagination poétique d'André Frénaud	223
Ludovic DUHEM La théorie du cycle des images de Simondon	233
Jean-Philippe PIERRON L'imagination, une fonction du possible pratique ?	247
Christian CHELEBOURG Du mythe au mythogène. Fiction de jeunesse et réécriture	265
Claude-Pierre PÉREZ « La fin de l'imagination ». Notes sur un motif historiographique récurrent	279

CHASSÉ-CROISÉ BACHELARD/CAILLOIS

Valeria CHIORE

Analogie, homéopathie, sciences diagonales.

Caillois et Bachelard, sous le signe de l'imagination matérielle . . . 293

Jean-Clarence LAMBERT

Promenade bachelardienne à la recherche de l'oiseau Phénix . . . 305

Françoise PY

Bachelard et les chaumières de Van Gogh.

L'imagination matérielle 315

René PASSERON

L'anti-nature de Bachelard et l'éthique moderne 327

Index nominum 335

Résumés 341