

SOMMAIRE

Sabine CHAOUCHE	
Introduction	11

UNE MASCULINITÉ SOUS CONTRÔLE ?

Miriam HANDLEY	
Flying the Feather.	
George, Prince of Wales and the Performance of Masculinity on the Late-Eighteenth-Century Stage	29

Grainne O'HARE	
The Art of Gossip.	
Stage, Satire, and Emasculation in <i>The School for Scandal</i>	51

Andrea CHRISTMAS	
Conscription in the Orchestra.	
Militarization and Masculinity at the Paris Opéra, 1789–1814 . . .	67

Maialen BERASATEGUI	
Les transgressions paradoxales.	
Masculinités et âges dans les théâtres d'enfants sous la monarchie de Juillet	87

ARÈNES DE LA CRITIQUE
ET IMAGINAIRE DES MASCULINITÉS

Georges ZARAGOZA La masculinité dans le drame hugolien	113
Benedetta DE BONIS Œdipe n'est pas roi. La crise de la masculinité dans l'œuvre d'Henry Bauchau et de Michèle Fabien	131
Gabriella SERBAN Trois dynamiques de représentation des mutations des masculinités. Le cas du théâtre colombien	149
Matthias ECK Theatre and the Stage as an Arena for Male Gender Fantasies . . .	167

SCÈNES DE LA VIRILITÉ ÉQUIVOQUE

Audrey GILLES-CHIKHAOUI Figures masculines et langue virile dans <i>Le Laquais</i> de Pierre de Larivey	191
Hendrik SCHLIEPER Mort et renaissance du héros tragique. <i>Hercule mourant</i> de Rotrou	211
Caroline MOUNIER-VEHIER Néron ou la masculinité paradoxale d'un rôle de castrat dans un opéra vénitien du XVII ^e siècle. <i>L'Incoronazione di Poppea</i> , Monteverdi et Busenello	229

Hélène JACCOMARD « <i>Art</i> » de Yasmina Reza ou 'l'immense vulnérabilité' du masculin	247
--	-----

HYBRIDATION DU MASCULIN

CORPS ET VOIX

Ulysse CAILLON Confessions masculines. Quelle(s) masculinité(s) dans les solos autobiographiques d'hommes au théâtre ?	267
---	-----

Fernando LÓPEZ RODRÍGUEZ La construction du <i>tablao</i> à partir du regard masculin hétérosexuel	293
--	-----

Julien DAILLÈRE Témoignage. La petite fille moche était barbu/e	313
---	-----

Lorraine ALEXANDRE Fragments. Pour une décomposition des archétypes de genre	323
--	-----

Lorraine ALEXANDRE Entretiens	349
--	-----

Bibliographie	359
-------------------------	-----

Index	363
-----------------	-----

Résumés et présentations des auteurs	369
--	-----