

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

Écriture et savoirs, écriture des savoirs, les marques du genre . . .	9
---	---

FONDEMENTS DE L'APPRENTISSAGE

De lecture en écriture	35
Enseignements de la lecture	36
Règles et paradoxes d'écriture	48
Modèles littéraires	66

FONDEMENTS DE L'ÉDUCATION

Instruction religieuse, morale et civilité	77
Exemplarité de l'instruction religieuse	80
Entrelacements disciplinaires	88
De discipline en disciplines?	100

TEMPS ET ESPACES PARALITTÉRAIRES ET PARASCOLAIRES 117

Histoire(s) pour les enfants	119
Géographies des écrits d'enfance et de jeunesse	141

NATURE ET SAVOIRS

Engagements féminins	163
Efflorescences hybrides	165
Apprivoiser et protéger	185

SCIENCES FONDAMENTALES

Expérience, abstraction et expérimentation	209
Concrétiser pour mieux instruire, théoriser pour mieux compter	214

Points d'ancrages et lignes de fuite :	
astronomie et géométrie	220
De l'expérience, de l'expérimental et de l'expérimentation	236
SCIENCES DU FOYER	245
Au foyer de la créativité féminine : arts d'agrément	246
De fil en aiguille : savoir-faire et savoirs	254
Régimes du savoir culinaire au féminin	262
Des bienfaits et des tourments de l'économie domestique . . .	275
CONCLUSIONS	285
BIBLIOGRAPHIE	303
INDEX DES NOMS DE PERSONNES	337
TABLE DES ILLUSTRATIONS	347