

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	9
PANORAMA DES « BRUTS » EN EUROPE	21
Le règne breton dans les chroniques	21
Une tendance à l'amplification narrative	46
La circulation des « Bruts » en Europe. Zone principale et zones marginales	66
LE « BRUT » ISLANDAIS	95
État et contenu des manuscrits	95
Contenu et traitement du texte	110
Examen des textes. Relations entre les différentes versions . . .	135
Les sources du « Brut » islandais	208
CONCLUSION	
Quelle place pour le « Brut » scandinave dans le paysage européen ?	353

LA SAGA DES BRETONS

NOTES SUR LE TEXTE ET SA TRADUCTION	363
Contenu, organisation et division du texte	363
Notes sur l'édition	367
Notes sur la traduction	379

SAGAN AF ÆNEA HINUM FRÆGA EDUR BRETTLANDS KONGA SOGUR / HISTOIRE DU CÉLÈBRE ÉNÉE OU HISTOIRES DES ROIS DE BRETAGNE	382
--	-----

ANNEXE I

Les paragraphes de l' <i>Historia regum Britannie</i> contenus dans les différentes rédactions islandaises : tableau de correspondances	589
---	-----

ANNEXE II

Traduction de la section galfrédienne du manuscrit AM 764 4t°, feuillets 10v à 13r	599
---	-----

BIBLIOGRAPHIE	607
-------------------------	-----

INDEX DES NOMS DE PERSONNES	645
---------------------------------------	-----

INDEX DES NOMS DE LIEUX	655
-----------------------------------	-----