

TABLE DES MATIÈRES

RÉFÉRENCES ET ABRÉVIATIONS	7
INTRODUCTION	9
LE CORPS DU CROYANT	
AU CROISEMENT DES DISCOURS RELIGIEUX ET SAVANTS	23
Souffrance et sacrifice	
dans la spiritualité catholique du XIX ^e siècle	23
La loi du « salut par le sang »	25
Mystique victimale et spiritualité réparatrice	29
Perversion des doctrines expiatrices :	
Boullan et l'Œuvre de la réparation	37
L'Église face au croyant malade	42
Du bon usage des maladies	42
La vocation soignante de l'Église	44
Les guérisons miraculeuses : l'exemple de Lourdes	50
Le surnaturel chrétien au miroir des discours médicaux	53
Prémises de la médicalisation du religieux	54
Médecine rétrospective	58
La clinique de l'hystérie : la fin du surnaturel ?	62
La stigmatisation en débat	66

PREMIÈRE PARTIE

VIE PHYSIQUE ET VIE SPIRITUELLE

LES PASSIONS DU CROYANT	75
Tentations	77
Une épreuve sainte	78
Phénomènes corporels de la tentation	85
Pathologie de la chasteté	88
Confusions	104
Des dangers de la « sophistique du cœur »	104
Prendre Dieu pour amant ?	
Pathologie de la mystique nuptiale	112
DU SANG, DES NERFS ET DES LARMES	123
Physiologie de la dévote	125
Une sensibilité excessive	126
Troubles menstruels	131
Toucher « délicatement le point physiologique » :	
un pari naturaliste ?	138
Physiologie mystique	147
« Hyperesthésie mystique »	150
Troubles organiques et merveilleux physiologique	156
Du dosage des « matières ignobles » :	
regards croisés sur la poétique physiologique	
de Barbey et Huysmans	161
LA MALADIE OU LE MARTYRE AU FÉMININ	167
Un <i>topos</i> hagiographique genré	170
Les dévotes malades : des victimes de choix	177
Réécriture critique du martyre de Bernadette Soubirous . . .	177
Phtisiques, chlorotiques et « pâles martyres » :	
la maladie comme métaphore de la dévotion	180

DEUXIÈME PARTIE
LE CHRISTIANISME
OU LA RELIGION DE LA SOUFFRANCE

DU PÉCHÉ AU SALUT	
Maladie et expiation	195
La maladie comme « conséquence du péché »	197
La maladie comme mode de réversibilité	203
Le bon exemple	204
<i>Sainte-Lydwine de Schiedam</i> :	
un traité de consolation doloriste	209
Dérèglements de l'expiation	215
Lectures possibles de la maladie de Vanda de Mergi	
dans <i>L'Envers de l'histoire contemporaine</i>	215
Particularisation de la réversibilité	220
Inefficacité de l'expiation	226
 DOLORISME ET PATHOLOGIE	 241
L'Imitation, un agent pathogène	242
Lectures doloristes	243
Iconographie doloriste	249
Sympômes de la spiritualité ascétique	255
Vouloir-mourir	255
Sadomasochisme pieux	259
Crucifiements	266
Zola face au calvaire de l'humanité souffrante :	
Réminiscences du modèle de la Passion dans <i>Lourdes</i>	271
 LE SOULAGEMENT DE LA SOUFFRANCE	
Une mission médico-religieuse	279
Guérir ? De quelques cas d'impuissance thérapeutique	
dans l'œuvre zolienne	280

<i>Le Docteur Pascal,</i>	
ou la « foi chancelante du médecin guérisseur »	281
La « science a fait faillite »	289
Consoler	292
Se dévouer à la souffrance	296
Le médecin et le prêtre	296
La sœur de charité	299

TROISIÈME PARTIE

L'EXTRAORDINAIRE CORPOREL, ENTRE SPECTACLE ET EXPERTISE

DÉMYSTIFICATION DU SURNATUREL CHRÉTIEN	315
Le surnaturel chrétien comme objet d'investigation	317
Enquêtes médico-religieuses	318
Contre-enquête romanesque : l'exemple de <i>Lourdes</i>	320
Médicalisation des phénomènes mystiques et miraculeux	323
Le miracle comme symptôme	323
Clinique de l'extase	330
Psychopathologie de la croyance	340
La foi des simples	340
Des rêveurs éveillés	354
Suggestion et contagion des foules	364
 SURNATUREL ET MYSTÈRE	
Lire les signes de la transcendance	373
Des cas pour la science : crise du paradigme clinique	374
Des signes divins « visibles et palpables »	379
Opacité des corps et brouillage des signes	387
Rougeurs célestes et diaboliques	
dans l'œuvre aurevillienne	388
Sataniques, hystériques et « toquées mystiques » :	
le cas de <i>Là-bas</i>	396

Le parcours spirituel de Véronique Cheminot, ou la folie comme envers de la sainteté	400
Folle sagesse	403
Folie et désespoir :	
le paradoxe du « blasphème par amour »	410
LES « CROIX EXTRAORDINAIRES »	
Des spectacles éloquents	415
<i>Eκphrasis</i> du martyr.	
Le corps souffrant au miroir de la critique d'art	417
Une poétique de l'incarnation	417
« Montrer l'invisible par le visible » :	
de l'incarnation à la révélation	421
Visions d'horreur	426
Des supplices terribles et exemplaires	426
De l'horreur au dégoût : l'exemplarité risquée du supplice dans <i>Sainte Lydwine de Schiedam</i>	431
Sublime de la douleur	436
Sublime céleste	436
Sublime laideur	440
CONCLUSION	
.	449
BIBLIOGRAPHIE PRIMAIRE	
.	457
BIBLIOGRAPHIE SECONDAIRE	
.	463
INDEX NOMINUM	
.	487