TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION .............................................. 7
NOTE SUR L’ÉTABLISSEMENT DU TEXTE ................. 47

ARTICLES ET FEUILLETONS

BULLETIN POLITIQUE ET LITTÉRAIRE
DU DÉPARTEMENT DU DOUBS
1800 ................................................................. 51
1er brumaire an IX / 23 octobre 1800
Considérations sur la situation politique
de la France depuis le 18 brumaire ....................... 52
1er brumaire an IX / 23 octobre 1800
Fragments pour servir à l’histoire littéraire
de la ci-devant Franche-Comté .......................... 55
11 brumaire an IX / 2 novembre 1800
Suite des Fragments pour servir à l’histoire littéraire
de la ci-devant Franche-Comté [II] ........................ 57
1er frimaire an IX / 22 novembre 1800
Suite des Fragments pour servir à l’histoire littéraire
de la ci-devant Franche-Comté [III] ..................... 60
4 frimaire an IX / 25 novembre 1800
Fragments pour servir à l’histoire littéraire
de la ci-devant Franche-Comté [IV] ........................ 63
7 frimaire an IX / 28 novembre 1800
Supplément au numéro XII. ................................. 66

LE CIToyEN FRANÇAIS
1803 ................................................................. 71
  18 brumaire an XII / 10 novembre 1803
  De Victor Alféri ............................................. 72
22 brumaire an XII / 14 novembre 1803
  [Sans titre] ..................................................... 74

LA DÉCADE PHILOSOPHIQUE, LITTÉRAIRE ET POLITIQUE
1804 ................................................................. 75
  30 floréal an XII / 20 mai 1804
  Aux auteurs de la Décade philosophique ............... 76

JOURNAL DU DÉPARTEMENT DU JURA
1811 ................................................................. 79
  17 janvier 1811
  Le Parrain magnifique, poème en dix chants,
  ouvrage posthume de Gresset ............................ 80
  7 février 1811
  Du poème épique en France [1er article] ............... 84
  14 mars 1811
  Du poème épique en France (2e article) ............... 88
  21 mars 1811
  Elmire, ou la destruction de l’inquisition,
  poème par L. Dusillet ................................. 92
  4 avril 1811
  Du poème épique en France (3e article) ............... 96
  9 mai 1811
  Du poème épique en France (4e et dernier article) .... 99
  4 juillet 1811
  Du style poétique ........................................ 102
### TABLE DES MATIÈRES

<table>
<thead>
<tr>
<th>Date</th>
<th>Article</th>
<th>Pages</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1813</td>
<td>Télégraphe officiel</td>
<td>105</td>
</tr>
<tr>
<td>17 janvier 1813</td>
<td>Statistique illyrienne</td>
<td>106</td>
</tr>
<tr>
<td>21 janvier 1813</td>
<td>Statistique illyrienne. Bibliographie</td>
<td>110</td>
</tr>
<tr>
<td>28 janvier 1813</td>
<td>Statistique illyrienne. De la manière d’étudier l’histoire d’Illyrie</td>
<td>114</td>
</tr>
<tr>
<td>4 février 1813</td>
<td>Provinces illyriennes. Au Rédacteur. Réponse</td>
<td>119</td>
</tr>
<tr>
<td>4 février 1813</td>
<td>Variétés. Recueil de fables, par Mr. Arnaud de l’Institut</td>
<td>122</td>
</tr>
<tr>
<td>7 mars 1813</td>
<td>Urbani Appendini Carmina, accedunt selecta illustrium Ragusinorum Poemata [1er article]</td>
<td>126</td>
</tr>
<tr>
<td>11 mars 1813</td>
<td>Recueil de Règles de droit et de préceptes de morale, à l’usage de la jeunesse des Provinces illyriennes, par N. A. Tournal</td>
<td>130</td>
</tr>
<tr>
<td>18 mars 1813</td>
<td>Urbani Appendini Carmina, accedunt selecta illustrium Ragusinorum Poemata (2e article)</td>
<td>135</td>
</tr>
<tr>
<td>21 mars 1813</td>
<td>Rapido Sguardo etc. Coup d’œil rapide sur l’état actuel des sciences en Allemagne [1er article]</td>
<td>139</td>
</tr>
<tr>
<td>25 mars 1813</td>
<td>Urbani Appendini Carmina, accedunt selecta illustrium Ragusinorum Poemata (3e article)</td>
<td>145</td>
</tr>
<tr>
<td>28 mars 1813</td>
<td>Serie dell’edizioni de’ testi in lingua italiana, opera ecc. da Bartolomeo Gamba</td>
<td>151</td>
</tr>
<tr>
<td>4 avril 1813</td>
<td>Géographie et Littérature ancienne. Géographie de Strabon, traduite du grec en français, par M. Coray</td>
<td>155</td>
</tr>
<tr>
<td>Date</td>
<td>Article Title</td>
<td>Page</td>
</tr>
<tr>
<td>------------------</td>
<td>------------------------------------------------------------</td>
<td>------</td>
</tr>
<tr>
<td>11 avril 1813</td>
<td>Poésies illyriennes [1er article]</td>
<td>160</td>
</tr>
<tr>
<td>22 avril 1813</td>
<td>Poésies illyriennes (2e article)</td>
<td>165</td>
</tr>
<tr>
<td>25 avril 1813</td>
<td>Poésies illyriennes (3e article)</td>
<td>168</td>
</tr>
<tr>
<td>6 mai 1813</td>
<td><em>Rapido Sguardo</em> etc. <em>Coup d’œil rapide sur l’état actuel des sciences et des lettres en Allemagne</em> (Second article)</td>
<td>172</td>
</tr>
<tr>
<td>9 mai 1813</td>
<td><em>Riflessioni Economico-Politiche sopra la Dalmazia,</em> di Giov. Luca Garagnin [1er article]</td>
<td>177</td>
</tr>
<tr>
<td>13 mai 1813</td>
<td><em>Riflessioni Economico-Politiche sopra la Dalmazia,</em> di Giov. Luca Garagnin. (Second article)</td>
<td>179</td>
</tr>
<tr>
<td>27 mai 1813</td>
<td>De l’influence de Goethe et de Schiller (2e article)</td>
<td>183</td>
</tr>
<tr>
<td>30 mai 1813</td>
<td>Langue illyrienne [1er article]</td>
<td>188</td>
</tr>
<tr>
<td>3 juin 1813</td>
<td>Langue illyrienne (2e article)</td>
<td>193</td>
</tr>
<tr>
<td>6 juin 1813</td>
<td>Langue illyrienne (3e article)</td>
<td>197</td>
</tr>
<tr>
<td>13 juin 1813</td>
<td>Variétés. <em>Marie ou les Peines de l’amour</em></td>
<td>201</td>
</tr>
<tr>
<td>20 juin 1813</td>
<td>Poésies illyriennes (4e article). <em>Le ver luisant.</em> D’Ignazio Giorgi</td>
<td>208</td>
</tr>
<tr>
<td>27 juin 1813</td>
<td>Langue illyrienne. <em>Dictionnaire allemand-slave-latin,</em> par le professeur Valentin Vodnik.</td>
<td>212</td>
</tr>
<tr>
<td>15 juillet 1813</td>
<td>Statistique de Dalmatie. <em>Coutumes des Morlaques</em> (1er article)</td>
<td>215</td>
</tr>
<tr>
<td>Date</td>
<td>Event</td>
<td>Page</td>
</tr>
<tr>
<td>--------------</td>
<td>-------------------------------------------------------------------------------------------------</td>
<td>------</td>
</tr>
<tr>
<td>25 juillet 1813</td>
<td>Note. <em>Sur les dénominations des vents en Italie</em></td>
<td>219</td>
</tr>
<tr>
<td>29 juillet 1813</td>
<td>Statistique de Dalmatie. <em>Contumes des Morlaques</em> (2e article)</td>
<td>221</td>
</tr>
<tr>
<td>1er août 1813</td>
<td><em>Annunzi tipografici</em> de Milan. Prospectus d'une édition complete de Baretti en 8 vol. in-8°.</td>
<td>225</td>
</tr>
<tr>
<td>12 août 1813</td>
<td>Provinces illyriennes. <em>Laybach</em>, 11 août.</td>
<td>230</td>
</tr>
<tr>
<td>29 novembre 1813</td>
<td><em>Journal de l’Empire – Journal des débats</em></td>
<td>233</td>
</tr>
<tr>
<td>7 décembre 1813</td>
<td><em>Choix de Fables de La Fontaine</em>, précédées d’une Notice sur sa vie, et suivies de petits Dialogues propres à faire sentir aux Enfants les règles et les beautés de l’Apologue*; par J. C. Jumel.</td>
<td>241</td>
</tr>
<tr>
<td>13 décembre 1813</td>
<td><em>Journal de l’Empire</em></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>20 décembre 1813</td>
<td><em>Poésies diverses</em>; par Charles Millevoye [1er article]</td>
<td>258</td>
</tr>
<tr>
<td>8 janvier 1814</td>
<td><em>Poésies diverses</em>; par Charles Millevoye – Traduction de l’<em>Iliade.</em> (Second article)</td>
<td>270</td>
</tr>
</tbody>
</table>
4 février 1814
Variétés. *Littérature slave* [1er article] ........................................... 278
15 février 1814
Athénée de Paris. Cours de Littérature de M. Aimé Martin ... 284
16 février 1814
Variétés. *Des Erreurs et des Préjugés répandus dans la Société*;
par J.-B. Salgues ................................................................. 289
21 février 1814
Variétés. *Littérature slave*. (2e article) .......................... 296
4 mars 1814
Variétés. *Cours de Littérature dramatique,*
traduit de l’allemand de Schlégel (1er [et unique] article) .... 302
7 mars 1814
Théâtre français. *Le Dissipateur, L’Époux par supercherie* ...... 307
10 mars 1814
Opéra-Comique Impérial.
*Joconde, ou les Coureurs d’Aventures* .............................. 314
12 mars 1814
Académie impériale de Musique. *Alcibiade solitaire* .......... 321
Appendice. Au rédacteur anonyme de l’article *Spectacles*
dans le *Journal de l’Empire*, du 12 de ce mois .................. 327
15 mars 1814
Théâtre des Variétés. *La Cabale au Village* ...................... 329
18 mars 1814
Académie impériale de Musique. *Alcibiade solitaire* .......... 335
Théâtre-Français. *Le Misanthrope* ............................. 337
20 mars 1814
Théâtre-Français. *La Rançon de Duguesclin* .................... 341
Théâtre du Vaudeville. *Le Voile* ............................... 347
22 mars 1814
Variétés. *Mes Pensées* ; par P. C. Brunn Neergard .......... 348
24 mars 1814
Théâtre-Français. *La Coquette corrigée* ............................ 354
<table>
<thead>
<tr>
<th>Date</th>
<th>Théâtre</th>
<th>Spectacle</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>28 mars 1814</td>
<td>Opéra-Comique Impérial</td>
<td><em>Joconde</em> [p. 361]</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Théâtre du Vaudeville</td>
<td><em>Le Misanthrope en prose</em> [p. 361]</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td><em>Le Voile</em> [p. 365]</td>
</tr>
<tr>
<td>31 mars 1814</td>
<td>Variétés.</td>
<td><em>Dictionnaire français de Gattel</em> [1er article] [p. 368]</td>
</tr>
<tr>
<td>14 avril 1814</td>
<td>Théâtre-Français</td>
<td><em>La Partie de chasse de Henri IV, Heureusement</em> [p. 374]</td>
</tr>
<tr>
<td>17 avril 1814</td>
<td>Théâtre-Français</td>
<td><em>La Partie de chasse de Henri IV</em> [p. 382]</td>
</tr>
<tr>
<td>19 avril 1814</td>
<td>Athénée de Paris.</td>
<td>Séance du jeudi 7 avril [p. 387]</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Théâtre de l’Opéra-Comique.</td>
<td><em>Henri IV, ou la Bataille d’Ivry</em> [p. 396]</td>
</tr>
<tr>
<td>30 avril 1814</td>
<td>Théâtre-Français.</td>
<td><em>Le Retour d’Ulysse</em> [p. 399]</td>
</tr>
<tr>
<td>5 mai 1814</td>
<td>Théâtre-Français.</td>
<td><em>Le Retour d’Ulysse</em> [p. 404]</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Spectacles gratuits.</td>
<td><em>Le Retour des Lis</em> [p. 407]</td>
</tr>
<tr>
<td>8 mai 1814</td>
<td>Opéra-Comique.</td>
<td><em>Les Héritiers de Michau</em> [p. 410]</td>
</tr>
<tr>
<td>11 mai 1814</td>
<td>Revue des Théâtres.</td>
<td>[p. 416]</td>
</tr>
<tr>
<td>Date</td>
<td>Théâtre/Festivité</td>
<td>Spectacle</td>
</tr>
<tr>
<td>------------</td>
<td>-----------------------------------------</td>
<td>---------------------------------------------------------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>14 mai 1814</td>
<td>Théâtre-Français. <strong>Hamlet</strong></td>
<td>422</td>
</tr>
<tr>
<td>17 mai 1814</td>
<td>Académie Royale de Musique. <strong>Le Triomphe de Trajan</strong></td>
<td>429</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Théâtre-Français. <strong>Gabrielle de Vergy</strong></td>
<td>431</td>
</tr>
<tr>
<td>19 mai 1814</td>
<td>Académie Royale de Musique. <strong>Œdipe à Colonne</strong></td>
<td>436</td>
</tr>
<tr>
<td>23 mai 1814</td>
<td>Théâtre-Français. Seconde représentation</td>
<td>de la reprise d’<strong>Héraclius</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>440</td>
</tr>
<tr>
<td>24 mai 1814</td>
<td>Variétés. <strong>Lettre à Sophie sur la fête donnée par le prince régent,</strong></td>
<td>pour célébrer l’anniversaire de la naissance du roi</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>447</td>
</tr>
<tr>
<td>26 mai 1814</td>
<td>Théâtre-Français. Première représentation</td>
<td>de <strong>L’Hôtel garni</strong> [1er article]</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>450</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Théâtre des Variétés. <strong>Le Petit Joconde</strong></td>
<td>451</td>
</tr>
<tr>
<td>1er juin 1814</td>
<td>Athénée de Paris. Cours de Littérature de M. Aimé Martin.</td>
<td>Dernière séance</td>
</tr>
<tr>
<td>2 juin 1814</td>
<td>Théâtre-Français. <strong>Les États de Blois</strong> [1er article]</td>
<td>461</td>
</tr>
<tr>
<td>7 juin 1814</td>
<td>Académie Royale de Musique. <strong>La Caravane du Caire,</strong></td>
<td><strong>L’Enfant prodigue</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>466</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Ambigu-Comique. <strong>L’Heureux Hasard</strong></td>
<td>468</td>
</tr>
<tr>
<td>9 juin 1814</td>
<td>Théâtre-Français. <strong>Les États de Blois</strong> [2e article]</td>
<td>470</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Théâtre du Vaudeville. <strong>Psyché</strong></td>
<td>475</td>
</tr>
<tr>
<td>12 juin 1814</td>
<td>Théâtre-Français. <strong>L’Hôtel garni.</strong> [2e article]</td>
<td>478</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Théâtre des Variétés. <strong>L’Isle de l’Espérance</strong></td>
<td>480</td>
</tr>
<tr>
<td>13 juin 1814</td>
<td>Opéra-Comique. <strong>Ma Tante Aurore, Les Héritiers Michau</strong></td>
<td>484</td>
</tr>
<tr>
<td>Date</td>
<td>Event</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>------------</td>
<td>----------------------------------------------------------------------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>15 juin 1814</td>
<td>Académie Royale de Musique. Reprise d’Antoine et Cléopâtre, ballet de M. Aumer</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>19 juin 1814</td>
<td>Opéra-Comique. Première représentation d’Angela, ou l’Atelier de Jean Cousin.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>21 juin 1814</td>
<td>Académie Royale de Musique. Ossian, ou les Bardes</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>15 juin 1814</td>
<td>Opéra-Comique. Angela, ou l’Atelier de Jean Cousin</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>19 juin 1814</td>
<td>Théâtre de la Gaieté. Le Chien de Montargis</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>25 juin 1814</td>
<td>Théâtre du Vaudeville. Barbanera</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1er juillet 1814</td>
<td>Ambigu-Comique. La Folle Intrigue</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8 juillet 1814</td>
<td>Théâtre-Français. Mérope</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10 juillet 1814</td>
<td>Variétés. Réfutation des Calomnies publiées contre le général Charrette ; par M. le Bouvier Desmortiers</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11 juillet 1814</td>
<td>Théâtre-Français. Reprise d’Édouard en Écosse</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>14 juillet 1814</td>
<td>Variétés. Répertoire du Théâtre-Français</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>19 juillet 1814</td>
<td>Théâtre-Français. Zaïre, L’École des Maris. Suite des débuts de Mlle Stéphanie Lombard</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>26 juillet 1814</td>
<td>Variétés. Dictionnaire de la Langue française ; par M. Gattel.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Nouvelle édition (Second extrait).
30 juillet 1814
Théâtre-Français. *Alzire.* .......................... 556
13 août 1814
Théâtre-Français. *Tancrède.* Débuts de Mlle Petit .......................... 560
*Le Tartufe* et *Le Legs* .......................... 563
16 & 17 août 1814
Théâtre-Français. *Bajazet.* Continuation des débuts
de Mlle Petit ............................................. 566
19 août 1814
Variétés. *Précis historique sur le feld-maréchal Souворов,* par M. le marquis de Guillaumeanches du Boscage .......................... 572
21 août 1814
Théâtre-Français. *Horace.* Continuation des débuts
de Mlle Petit ............................................. 577
24 août 1814
Variétés. *De la Cour de cassation et du ministère public,*
avec quelques considérations générales, par un magistrat
[Nicolas Bavoux] ............................................. 582
29 août 1814
Théâtre-Français. *Eugénie.* .......................... 586
3 septembre 1814
Théâtre-Français. *Cinna.* Suite des débuts de Mlle Petit .......................... 592
5 septembre 1814
Variétés. *De l’Utilité des Colonies, des Causes intérieures
de la perte de Saint-Domingue, et des Moyens d’en recouvrer
la possession,* par M. Mazères, colon .......................... 596
6 septembre 1814
Théâtre-Français. *Andromaque.* Continuation des débuts
de Mlle Petit ............................................. 601
13 septembre 1814
Théâtre-Français. *Athalie.* .......................... 606
19 septembre 1814
Théâtre-Français. *Le Cid.* Début de M. Perrier .......................... 611
<table>
<thead>
<tr>
<th>Date</th>
<th>Event</th>
<th>Page</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>27 septembre 1814</td>
<td>Variétés. <em>Vie privée, politique et militaire du général Moreau,</em> par M. Alphonse de Beauchamp. <em>Proscription de Moreau,</em> ou <em>Relation fidèle du procès de ce général,</em> par M. Breton de la Martinière</td>
<td>622</td>
</tr>
<tr>
<td>1er octobre 1814</td>
<td>Théâtre-Français. <em>La Femme jalous</em>, le Retour imprévu. Rentrée de Fleury</td>
<td>627</td>
</tr>
<tr>
<td>11 octobre 1814</td>
<td>Variétés. <em>Supplément à la Vie du général Charrette,</em> par M. le Bouvier Desmortiers</td>
<td>632</td>
</tr>
<tr>
<td>17 octobre 1814</td>
<td>Variétés. <em>Mémoires de Renée Bordreau,</em> dite Langevin, rédigés par elle-même.</td>
<td>638</td>
</tr>
<tr>
<td>28 octobre 1814</td>
<td>Nécrologie [Jean-Baptiste Couchery]</td>
<td>644</td>
</tr>
<tr>
<td>17 novembre 1814</td>
<td>Variétés. <em>Histoire du Procès de Louis XVI,</em> dédiée à S. M. Louis XVIII, par M. Maurice Méjan, avocat (2e extrait)</td>
<td>653</td>
</tr>
<tr>
<td>5 décembre 1814</td>
<td>Variétés. <em>Histoire de la guerre d'Espagne et de Portugal,</em> de 1807 à 1814; par M. Sarrazin, maréchal-de-camp</td>
<td>658</td>
</tr>
<tr>
<td>19 décembre 1814</td>
<td>Variétés. <em>Manuel du Libraire et de l'Amateur de livres,</em> par M. Brunet fils [1er article]</td>
<td>663</td>
</tr>
</tbody>
</table>
9 janvier 1815
*L’Afrique, ou Histoire, mœurs, usages et coutumes des Africains*;
par R. G. V. [René Geoffroy de Villeneuve] .......................... 668

11 janvier 1815
*Mémoires sur la guerre des Français en Espagne*;
par M. de Rocca .......................................................... 674

16 janvier 1815
Variétés. *Au Roi. La vérité sur l’administration de la justice*;
par J. B. Selves, ancien magistrat ................................. 679

24 janvier 1815
Variétés. *Expériences sur la Digestion dans l'homme*;
par A. Jenin de Montègre ............................................. 685

1er février 1815
Variétés. *L’Illyrie et la Dalmatie, ou Mœurs, coutumes et usages
de leurs habitans*; par M. Breton ................................. 690

3 février 1815
Variétés. *Manuel du Libraire et de l’Amateur de livres*;
par M. Brunet fils [2e article] ........................................ 697

7 février 1815
Variétés. *Mémoires pour servir à l’Histoire des Expéditions
en Égypte et en Syrie*; par J. Miot ............................... 702

12 février 1815
Variétés. *De la Responsabilité des Ministres*,
par M. Benjamin de Constant (1er extrait) ....................... 708

18 février 1815
Variétés. *De la Responsabilité des Ministres*,
par M. Benjamin de Constant (2e extrait) ....................... 714

21 février 1815
Variétés. *Essai sur le Principe générateur des Constitutions
politiques et des autres Institutions humaines*,
par M. de Maistre (1er [et unique] article) ..................... 719

27 février 1815
Variétés. *Études sur le Beau dans les Arts*, par Joseph Droz . . . 724
<table>
<thead>
<tr>
<th>Date</th>
<th>Event</th>
<th>Pages</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>7 mars 1815</td>
<td>Variétés. <em>Défense de Saragosse, ou Relation des deux sièges soutenus par cette ville en 1808 et 1809</em>, par Don Manuel Cavallero</td>
<td>729</td>
</tr>
<tr>
<td>1er avril 1815</td>
<td><em>Manuel des Amateurs de la Langue française</em>, par M. A. Boniface et par plusieurs gens de lettres</td>
<td>735</td>
</tr>
<tr>
<td>4 avril 1815</td>
<td>Variétés. <em>Antigone</em>, par M. P. S. Ballanche (1er article)</td>
<td>741</td>
</tr>
<tr>
<td>5 avril 1815</td>
<td>Variétés. <em>Essais sur Démosthènes et sur son Éloquence</em></td>
<td>747</td>
</tr>
<tr>
<td>20 mai 1815</td>
<td>Séance publique de l’Institut. Réception de M. Aignan</td>
<td>752</td>
</tr>
<tr>
<td>10 juillet 1815</td>
<td>Variétés. <em>Essai sur la Poésie et les Poètes français, aux xir, xir et xivème siècles</em>, par M. Benoiston de Chateauneuf (1er article)</td>
<td>756</td>
</tr>
<tr>
<td>14 août 1815</td>
<td>Variétés. <em>Aperçus sur la Politique de l’Europe et sur l’administration intérieure de la France</em>, par le comte de Saint-Morys</td>
<td>765</td>
</tr>
<tr>
<td>25 août 1815</td>
<td>Variétés. <em>Mémoires de Mme la marquise de Larochejaquelein, écrits par elle-même</em>, rédigés par M. le baron de Barante (2e extrait)</td>
<td>776</td>
</tr>
<tr>
<td>9 septembre 1815</td>
<td>Variétés. <em>Commentaire sur les meilleurs ouvrages de la langue française, pour en accompagner toutes les éditions, et spécialement les deux collections de M. P. Didot l’aîné</em>, par M. le chevalier Croft</td>
<td>781</td>
</tr>
</tbody>
</table>
12 octobre 1815
Variétés. De la caricature en France ....................... 788
2 novembre 1815
Variétés. *Souvenirs et Portraits*; par M. le duc de Lévis
(1er extrait) ........................................... 791
15 novembre 1815
Variétés. *Plan d'éducation pour les Enfans pauvres, d'après les deux méthodes combinées du docteur Bell et de M. Lancaster*; par M. le comte Alexandre de Laborde (1er extrait) .................. 797
25 novembre 1815
Athénée royal de Paris. Séance du jeudi 23 novembre ..... 802
29 novembre 1815
Variétés. *Plan d'éducation pour les Enfans pauvres, d'après les deux méthodes combinées du docteur Bell et de M. Lancaster*; par M. le comte Alexandre de Laborde (2e extrait) ............... 805
30 novembre 1815
Athénée royal de Paris ................................... 812
14 décembre 1815
Variétés. *Souvenirs et Portraits*; par M. le duc de Lévis
(2e article) ........................................... 814
29 décembre 1815
Variétés. *Les Soupers de Momus, Recueil de chansons inédites pour 1816*. ....................................... 819
1er janvier 1816
Variétés. *Petite Biographie conventionnelle, ou Tableau moral et raisonné des sept cent quarante-neuf Députés qui composoient l'Assemblée dite de la Convention* [Par A.-J. Raup de Baptestein de Moulières] ............ 824
2 janvier 1816
[Sur l'invention des bateaux à vapeur] ....................... 829
20 janvier 1816
France. [Sur l'anniversaire du 21 janvier] ................. 833
29 janvier 1816
Variétés. *Antigone*; par M. P. S. Ballanche [2e article] .... 836
31 janvier 1816  
[Sur la proposition Canuel en faveur des Vendéens] .......... 842  

6 février 1816  
Variétés. *Antigone*; par M. P. S. Ballanche  
(3ᵉ et dernier article) ........................................ 846  

12 février 1816  
Variétés. *Jeanne de France*, nouvelle historique,  
par Mᵐᵉ la comtesse de Genlis ................................. 852  

18 février 1816  
Variétés. Le Tilleul de Claude Morel .......................... 858  

3 mars 1816  
Variétés. *La Mort de Louis XVI*, idylle dans le goût antique;  
par M. Tercy ........................................................ 862  

4 avril 1816  
Variétés. Des bateaux à vapeur .................................. 867  

4 mai 1816  
Variétés. *Syllabaire classique*, ou *Nouveau Traité élémentaire de lecture française*; par M. de Malvin-Cazal. .......... 872  

9 mai 1816  
Variétés. *Histoire abrégée de la Littérature romaine*;  
par F. Schoell (1ᵉʳ extrait) ...................................... 876  

13 mai 1816  
Nécrologie. Sir Herbert Croft .................................. 881  

28 mai 1816  
Variétés. *Histoire abrégée de la Littérature romaine*;  
par F. Schoell (Second extrait) ................................ 886  

10 juin 1816  
[À propos de l’Académie française] ............................ 893  

17 juin 1816  
[Sur le mariage du duc de Berry] ............................... 897  

11 juillet 1816  
Variétés. *Essai sur l’Art d’être heureux*, suivi d’un éloge  
de *Montaigne*; par M. Joseph Droz ........................... 899
13 juillet 1816
Variétés. Les Infortunes de plusieurs victimes de la tyrannie de Napoléon Buonaparte; par l’une des deux seules victimes qui aient survécu à la déportation [J.-B. Lefranc] ............... 903

23 juillet 1816
Variétés. Essai sur la Poésie et les Poètes français, aux xii, xiii et xiv siècles; par M. Benoist de Chateauneuf (2e article) .......... 909

30 juillet 1816
Variétés. L’Imagination, poème par Jacques Delille (1er article) ........................................ 916

6 août 1816
Variétés. L’Imagination, poème par Jacques Delille (Deuxième article) ................................ 921

19 août 1816
Tesoretto della Lingua Toscana, ossia la Trinuzia. Petit Trésor de la langue toscane, ou le Triple Mariage, comédie de Firenzuola; par M. Biagioli ....................... 926

24 août 1816
France. [Rapport historique sur l’état et les progrès de la littérature depuis 1789; par Marie-Joseph Chénier] [1er article] ........ 932

2 septembre 1816
Notice historique sur la colonie de Sierra-Leone; par M. La Servière (1er article) ......................... 938

12 septembre 1816
France. [Rapport historique sur l’état et les progrès de la littérature depuis 1789; par Marie-Joseph Chénier] [2e article] ........ 944

19 septembre 1816
Variétés. L’Hindoustan, ou Religion, Mœurs, Usages et Métiers des Hindous [Par Félix Renouard de Sainte-Croix]. ........... 950

25 septembre 1816
– Procès des vingt-neuf Régicides mis en jugement après la Restauration de Charles II (1er article) ......................... 955
<table>
<thead>
<tr>
<th>Date</th>
<th>Event</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>29 septembre 1816</td>
<td>Variétés. <em>Inscriptiones sex Gentilitie ad Ludovicum XVIII.</em> Petrus Vincentius Belloc scripsit Lutetiae Parisiorum. Anno 1816... 960</td>
</tr>
<tr>
<td>29 septembre 1816</td>
<td>France. <em>Rapport historique sur l’état et les progrès de la littérature depuis 1789</em> ; par Marie-Joseph Chénier [3e article] ... 964</td>
</tr>
<tr>
<td>1er octobre 1816</td>
<td>Variétés. <em>Notice historique sur la colonie de Sierra-Leone</em> ; par M. La Servière (2e article) ........................................... 970</td>
</tr>
<tr>
<td>13 octobre 1816</td>
<td>Variétés. <em>Le Paradis perdu</em>, traduction nouvelle ; par J. V. A. Delatour de Pernes ......................................................... 975</td>
</tr>
<tr>
<td>22 octobre 1816</td>
<td>Variétés. <em>Manuel du Philosophe, ou Principes éternels, précédés de considérations générales sur l’époque actuelle</em> ; par H. Azaïs . . . 982</td>
</tr>
<tr>
<td>13 novembre 1816</td>
<td>France. <em>Tableau historique de l’état et des progrès de la littérature française, depuis 1789</em> ; par Marie-Joseph de Chénier [4e article]. ......................................................... 993</td>
</tr>
<tr>
<td>22 novembre 1816</td>
<td>Société coloniale philanthropique ........................................ 999</td>
</tr>
<tr>
<td>23 novembre 1816</td>
<td>Variétés. <em>Histoire de la Vie privée des Français</em> ; par Legrand d’Aussy (1er [et unique] extrait) ........................................... 1003</td>
</tr>
<tr>
<td>14 février 1817</td>
<td>Variétés. <em>La Mort et l’Apothéose de Marie-Antoinette d’Autriche, reine de France et de Navarre</em> ; par M. Tercy ......................... 1013</td>
</tr>
</tbody>
</table>
24 février 1817
Variétés. Des Impôts indirects et des Droits de consommation;
par M. d’Agoult, ancien évêque de Pamiers [1er article] .... 1019
29 mars 1817
Variétés. Complot d’Arnold et de Sir Henri Clinton contre
les États-Unis d’Amérique et contre le général Washington;
[par François Barbé de Marbois] [1er article] ............... 1024
31 mars 1817
Variétés. Complot d’Arnold et de Sir Henri Clinton contre
les États-Unis d’Amérique et contre le général Washington;
[par François Barbé de Marbois] (2e et dernier article) .... 1031
3 avril 1817
Variétés. Dialogues, et Vie du duc de Bourgogne,
père de Louis XV; ouvrages composés par l’abbé Millot
(1er extrait) ........................................... 1037
6 avril 1817
Variétés. Dialogues, et Vie du duc de Bourgogne,
père de Louis XV; ouvrages composés par l’abbé Millot
(2e article) .............................................. 1042
14 avril 1817
Variétés. Des Impôts indirects et des Droits de consommation;
par M. d’Agoult, ancien évêque de Pamiers
(2e et dernier article) ................................ 1047
19 avril 1817
Variétés. Louise de Sénancourt ; par madame de T...
[Fanny Tercy] ........................................... 1053
22 avril 1817
Variétés. Œuvres complètes de Pierre Corneille, et Chefs-d’œuvre
de Thomas Corneille, avec les commentaires de Voltaire ..... 1058
27 avril 1817
Variétés. Œuvres de Molière. ............................ 1063
1er mai 1817
Variétés. Six Nouvelles ; par M. de M...
[Joseph Chérade de Montbron] ............................ 1069
<table>
<thead>
<tr>
<th>Date</th>
<th>Event</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>8 mai 1817</td>
<td>Variétés. <em>Grammaire Française démonstrative</em>; par J. N. Blondin.</td>
</tr>
<tr>
<td>24 mai 1817</td>
<td>Variétés. <em>Traité du choix des Livres</em>; par M. Gabriel Peignot (1er extrait)</td>
</tr>
<tr>
<td>3 juin 1817</td>
<td>Variétés. <em>Traité du choix des Livres</em>; par M. Gabriel Peignot (2e extrait)</td>
</tr>
<tr>
<td>9 juin 1817</td>
<td>Variétés. <em>Choix des Poésies originales des Troubadours</em>; par M. Raynouard. Tome Ier</td>
</tr>
<tr>
<td>16 juin 1817</td>
<td>Variétés. <em>Mémoires du cardinal de Retz, suivis des Mémoires de Guy-Joli et de la duchesse de Nemours</em> (1er article)</td>
</tr>
<tr>
<td>12 juillet 1817</td>
<td>Variétés. <em>Mémoires du cardinal de Retz, de Guy-Joli et de la duchesse de Nemours</em> (2e article)</td>
</tr>
<tr>
<td>31 juillet 1817</td>
<td>Variétés. <em>Des changemens opérés dans toutes les parties de l’administration de l’Empire Romain, sous les règnes de Dioclétien, de Constantin, et de leurs successeurs, jusqu’à Julien</em>; par M. J. Naudet. (1er extrait)</td>
</tr>
<tr>
<td>10 août 1817</td>
<td>Variétés. <em>Traité du choix des Livres, etc.</em>; par M. Gabriel Peignot (Dernier extrait)</td>
</tr>
<tr>
<td>5 septembre 1817</td>
<td>Variétés. <em>Histoire de l’Empereur Julien</em>; par M. Jondot (1er [et unique] extrait)</td>
</tr>
</tbody>
</table>
13 septembre 1817
Variétés. *P. Virgilii Maronis Culex, etc. Le Moucheron,* poème de Virgile (1er article) ................................ 1143

8 octobre 1817
Variétés. *Histoire de Jeanne d’Arc;* 
par M. Lebrun des Charmettes (1er extrait) ................. 1149

10 octobre 1817
Variétés. *Histoire de Jeanne d’Arc;* 
par M. Lebrun des Charmettes (Second extrait) ........... 1155

14 octobre 1817
Variétés. *Des changemens opérés dans toutes les parties de l’administration de l’Empire Romain, sous les règnes de Dioclétien, de Constantin, et de leurs successeurs, jusqu’à Julien;* 
par M. J. Naudet (2e et dernier article) .................... 1161

19 octobre 1817
Au Rédacteur [du *Journal des Débats]* .................. 1166

Appendice. Variétés. Nouvelles littéraires et théâtrales 
[par Charles-Guillaume Étienne] ......................... 1173

31 octobre 1817
Variétés. *P. Virgilii Maronis Culex, etc. Le Moucheron,* poème de Virgile; par M. le comte de Valori (2e article) .... 1175

1er novembre 1817
Variétés. *Établissement du Lycée Richelieu à Odessa* 
(1er [et unique] article) .................................... 1181

8 novembre 1817
Variétés. *Morale de la Bible,* par J. B. C. Chaud (1er extrait) .... 1185

17 novembre 1817
Variétés. *Inductions morales et physiologiques;* 
par A. Keratry (2e [et unique] article) ..................... 1189

27 novembre 1817
par M. Marchangy. (1er [et unique] article) .................. 1193
<table>
<thead>
<tr>
<th>Date</th>
<th>Section</th>
<th>Title</th>
<th>Author(s)</th>
<th>Page</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>28 novembre 1817</td>
<td>Romans</td>
<td>Les Puritains d’Écosse et le Nain mystérieux,</td>
<td>par Jebediah [sic] Cleisbotham</td>
<td>1198</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>Contes de mon hôte, recueillis et mis au jour</td>
<td>[Walter Scott]</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4 décembre 1817</td>
<td>Variétés</td>
<td>Des Celtes, antérieurement aux temps historiques;</td>
<td>par M. Botidoux</td>
<td>1203</td>
</tr>
<tr>
<td>30 décembre 1817</td>
<td>Variétés</td>
<td>Le Vingt et un Janvier 1793, par Monti ; traduit</td>
<td>de l’italien par Joseph Martin</td>
<td>1208</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Appendice</td>
<td>Edmond de Bassville, à M. le rédacteur</td>
<td></td>
<td>1213</td>
</tr>
<tr>
<td>19 janvier 1818</td>
<td>Variétés</td>
<td>Observations critiques sur l’ouvrage intitulé Le Génie du Christianisme, par M. de Chateaubriand ; pour faire suite au Tableau de la Littérature française, par M. J. de Chénier</td>
<td>(1er extrait)</td>
<td>1216</td>
</tr>
<tr>
<td>22 février 1818</td>
<td>Variétés</td>
<td>Observations critiques sur l’ouvrage intitulé Le Génie du Christianisme, par M. de Chateaubriand ; pour faire suite au Tableau de la Littérature française, par M. J. de Chénier</td>
<td>(Second extrait)</td>
<td>1220</td>
</tr>
<tr>
<td>7 mars 1818</td>
<td>Poésies</td>
<td>Poesies de S. Edmond Géraud ; suivies de Six romances,</td>
<td>par P. M. Lorrandro</td>
<td>1227</td>
</tr>
<tr>
<td>31 mars 1818</td>
<td>Variétés</td>
<td>Œuvres complètes de Corneille, avec le Commentaire de Voltaire ; édition de M. Renouard. – Chefs-d’œuvre de Corneille, avec le Commentaire de Voltaire, et des notes de M. Lepan</td>
<td></td>
<td>1233</td>
</tr>
<tr>
<td>20 mai 1818</td>
<td>Variétés</td>
<td>Sermons de Nicolas-Antoine Labbay de Billy</td>
<td></td>
<td>1238</td>
</tr>
<tr>
<td>22 mai 1818</td>
<td>Variétés</td>
<td>Histoire critique de l’Éloquence chez les Grecs;</td>
<td>par Belin de Ballu (1er extrait)</td>
<td>1244</td>
</tr>
</tbody>
</table>
28 mai 1818
Variétés. Histoire critique de l’Éloquence chez les Grecs ;
par Belin de Ballu (2e article) .......................... 1248

9 juin 1818
Variétés. Cours pratique et théorique de Langue latine,
or Méthode prénotion[n]elle ; par M. Lemare .................. 1255

13 juin 1818
(Lettre première) ........................................... 1262

23 juin 1818
(Lettre seconde) ........................................... 1268

5 septembre 1818
Variétés. Œuvres complètes de Marmontel (1er extrait) ........ 1273

7 septembre 1818
Variétés. Œuvres complètes de Marmontel (2e extrait) ........ 1278

13 septembre 1818
Variétés. Œuvres complètes de Marmontel (3e et dernier article) ... 1285

21 octobre 1818
Variétés. Les Psaumes traduits en vers français,
par M. de Sapinaud de Boishuguet .......................... 1291

30 octobre 1818
Sur un passage de La Minerve .............................. 1297
Appendice. Nouvelles de Paris, du 30 octobre ................ 1299

8 novembre 1818
Variétés. De l’Allemagne ; par Mme de Staël [1er article] ...... 1301

10 novembre 1818
Variétés. De l’Allemagne ; par Mme de Staël [2e article] ...... 1307

16 novembre 1818
Variétés. De l’Allemagne ; par Mme de Staël
(3e et dernier article) .................................... 1313
15 décembre 1818
Variétés. Essai sur les Institutions sociales, dans leur rapport avec les idées nouvelles; par M. P. S. Ballanche
(1er [et unique] extrait). ......................................... 1319

2 janvier 1819
Nécrologie. [Antoine-François Jenin de Montègre] ........ 1324

16 janvier 1819
Variétés. Bibliothèque latine, ou Collection d’auteurs classiques latins. Premier et deuxième Prospectus ............ 1326

17 janvier 1819
Variétés. La divina Comedia di Dante Alighieri, col Commento di G. Biagioli (1er [et unique] article) .......... 1331

6 février 1819
Nécrologie. [Saint-Marcellin] .......................... 1337

23 février 1819
Variétés. Charlemagne, ou la Caroléide;
par M. le vicomte d’Arlincourt ............................ 1340

29 mars 1819
Variétés. L’Académie française.
– L’Orthographe de Voltaire ............................... 1344

10 avril 1819
Variétés. Dictionnaire universel de la Langue française,
avec le latin et les étymologies; par M. Boiste............. 1349

19 juillet 1819
Variétés. Cours complet de Physiologie; par M. de Grimaud. . . . 1359

15 août 1819
Variétés. Catalogue de la Bibliothèque d’un amateur;
par M. Renouard................................................. 1364

17 septembre 1819
Variétés. Du Développement à donner à quelques parties principales et essentielles de notre industrie intérieure, et de l’affermissement de nos rapports commerciaux avec l’étranger;
par M. de M****, ancien élève de l’École Polytechnique. . . . . . 1370
21 septembre 1819
Variétés. Épigrammes de Martial, traduction nouvelle et complète; par feu E. T. Simon. Tome Ier. 1374

26 septembre 1819
Au rédacteur 1379

20 octobre 1819
Un Mot sur la nécessité d’écrire les Imparfaits, les Conditionnels des Verbes, et quelques Substantifs, suivant la nouvelle Orthographe; par J. A. Barde du Vigan 1382

2 janvier 1822
Variétés. Chefs-d’œuvre des Théâtres étrangers [1er article] 1387

11 mars 1822
Variétés. Chefs-d’œuvre des Théâtres étrangers (2e article) 1392

28 avril 1822
Variétés. Les Fastes universels, ou Tableaux historiques, chronologiques et géographiques, etc.; par M. Buret de Longchamps 1396

3 mai 1822
Variétés. Chefs-d’œuvre des Théâtres étrangers (3e article) 1400

20 mai 1822
Variétés. Contes d’un philosophe grec, par M. Baour-Lormian, membre de l’Académie française. – Pierre Schlémilh, par M. de Chamisso 1406

4 juin 1822
Variétés. Chefs-d’œuvre des Théâtres étrangers (4e article) 1408

8 juillet 1822
Variétés. Œuvres complètes de M. Picard 1411

16 décembre 1822
Variétés. Chefs-d’œuvre des Théâtres étrangers (5e article) 1414

11 février 1823
Variétés. Chefs-d’œuvre des Théâtres étrangers (6e article) 1420

11 juin 1823
Variétés. Chefs-d’œuvre des Théâtres étrangers. Continuation [7e article] 1426
21 novembre 1823  
Variétés. Littérature américaine.  
Œuvres de M. Cooper, américain .......................... 1432

MERCURE ÉTRANGER  
1814 .................................................. 1437  
[Mai] 1814  
Sur Ignazio Georgi [sic], poète slave .................. 1438

JOURNAL DES MÉCONTENS  
1814 .................................................. 1441  
4 août 1814  
Aux Éditeurs ......................................... 1442  
12 août 1814  
Lettre de Tarapon ressuscité, aux rédacteurs ........ 1445  
22 août 1814  
Variétés littéraires, rédigées par Macouf ................ 1450  
Septembre 1814  
Variétés littéraires, rédigées par Macouf ............. 1451

LE SPECTATEUR POLITIQUE, OU CONSIDÉRATIONS  
SUR L’ÉTAT POLITIQUE DE LA FRANCE  
1815 .................................................. 1455  
23 septembre 1815  
De l’Influence de l’éducation sur l’esprit national  
et sur les opinions politiques .......................... 1456  
7 octobre 1815  
De la Déclaration des droits de l’homme et du citoyen  
1er [et unique] article .................................. 1466

LE DRAPEAU BLANC  
1819-1821 ........................................... 1471  
[27 février] 1819  
Liberté, Égalité, Fraternité, ou la Mort, Histoire véritable... 1472  
[27 avril] 1819  
Lettre d’un jeune protestant ............................ 1478
[29 mai] 1819
M. de Chateaubriand peint par lui-même ..................... 1483
19 juin 1819
La Panhypocrisiade, ou le Spectacle infernal du seizième siècle,
par Népomucène Lemercier .................................. 1488
28 juin 1819
Correspondance inédite de Carnot avec Napoléon,
pendant les Cent-Jours ........................................ 1495
1er juillet 1819
Le Vampire, nouvelle traduite de l’anglais de lord Byron,
par H. Faber .................................................... 1502
8 juillet 1819
Coup d’État du 18 brumaire; par M. Bigonnet ........... 1508
21 juillet 1819
Plan d’éducation pour les enfants pauvres, d’après les deux
méthodes combinées du docteur Bell et de M. Lancaster,
par le comte Alex. de Laborde (1er article) ............... 1514
25 juillet 1819
La Cirnéide, poème épique en douze chants ; par Lucien
Buonaparte, prince de Canino ............................... 1520
27 juillet 1819
L’Héroïne du Texas, ou Voyage de madame ***
aux États-Unis et au Mexique ............................... 1525
30 juillet 1819
Plan d’éducation pour les enfants pauvres, d’après les deux
méthodes combinées du docteur Bell et de M. Lancaster;
par le comte Alex. de Laborde (2e article) ............... 1532
10 août 1819
Le dix août ......................................................... 1538
16 août 1819
Le Génie de la Révolution considéré dans l’éducation, ou
Mémoires pour servir à l’histoire de l’instruction publique
depuis 1789 jusqu’à nos jours
[par Jean-Baptiste-Germain Fabry] (1er extrait) ........... 1543
<table>
<thead>
<tr>
<th>Date</th>
<th>Titre</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>21 août 1819</td>
<td>Du duel et de M. Dupin</td>
</tr>
<tr>
<td>23 août 1819</td>
<td><em>Le Génie de la Révolution considéré dans l’éducation, ou Mémoires pour servir à l’histoire de l’instruction publique, depuis 1789 jusqu’à nos jours</em> [par Jean-Baptiste-Germain Fabry] (Second extrait)</td>
</tr>
<tr>
<td>27 août 1819</td>
<td><em>Le Génie de la Révolution considéré dans l’éducation, ou Mémoires pour servir à l’histoire de l’instruction publique, depuis 1789 jusqu’à nos jours</em> [par Jean-Baptiste-Germain Fabry] (Troisième extrait)</td>
</tr>
<tr>
<td>30 août 1819</td>
<td>Dernières considérations sur l’enseignement mutuel</td>
</tr>
<tr>
<td>20 septembre 1819</td>
<td><em>Œuvres complètes d’André de Chénier (1er [et unique] extrait)</em></td>
</tr>
<tr>
<td>30 septembre 1819</td>
<td>Que fera le côté droit ?</td>
</tr>
<tr>
<td>9 octobre 1819</td>
<td><em>Antigone</em>, poème par M. Ballanche</td>
</tr>
<tr>
<td>20 octobre 1819</td>
<td><em>Œuvres de madame de Staël. Corinne. – Delphine.</em></td>
</tr>
<tr>
<td>31 octobre 1819</td>
<td><em>Œuvres complètes de Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre,</em></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>par L. Aimé-Martin</td>
</tr>
<tr>
<td>11 novembre 1819</td>
<td>[Nécrologie. Louis Jurine]</td>
</tr>
<tr>
<td>25 novembre 1819</td>
<td><em>J’en veux ! je n’en veux pas ! nous en voulons ! ou la Prévention vaincue par l’expérience</em>;</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>par Quesnel, instituteur</td>
</tr>
<tr>
<td>29 novembre 1819</td>
<td><em>Dictionnaire universel de la langue française,</em></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>par M. Raoul Rochette. <em>Prospectus et Specimen</em></td>
</tr>
</tbody>
</table>
5 janvier 1820
Philippe de Commines, seigneur d’Argentan, à M. le comte Foy, lieutenant-général des armées du roï, officier de la Légion-d’Honneur, chevalier de Saint-Louis .......................... 1617

31 janvier 1820
Esprit des Orateurs chrétiens, ou la Morale évangélique; extrait des ouvrages de Bossuet, Bourdaloue, Massillon, Fléchier, et autres célèbres orateurs; par E. L*** (1er [et unique] extrait) ................................................ 1620

22 février 1820
Journal d’un royaliste ........................................... 1625

21 mars 1820
Sur monseigneur le duc de Berry; par le comte A. de Pastoret ... 1629

22 avril 1820
[La France, à l’auguste veuve du duc de Berry; par Giosafatte Biagioli] ................................................ 1632

29 mai 1820
Morale de la Bible, par J. B. C. Chaud [2e extrait] ............... 1634

15 décembre 1820
Œuvres complètes de Bernardin de Saint-Pierre, publiées par M. Louis Aimé-Martin .................. 1639

28 décembre 1820
Monique Saquet, veuve Othon ................................ 1643

10 février 1821
Au rédacteur .................................................. 1645

LE CONSERVATEUR

1819 .............................................................. 1647

[24 septembre] 1819
Méditations ............................................. 1648
<table>
<thead>
<tr>
<th>Date</th>
<th>Title</th>
<th>Page</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>22 janvier 1820</td>
<td>Œuvres oratoires de Mirabeau, ou Recueil de ses Discours, Rapports, Adresses, Opinions, Discussions, Reparties, etc.</td>
<td>1654</td>
</tr>
<tr>
<td>27 mars 1820</td>
<td>Annales générales des sciences physiques, par MM. Bory de Saint-Vincent, Drapiez et Van-Mons.</td>
<td>1659</td>
</tr>
<tr>
<td>25 avril 1820</td>
<td>La Reliure, poème didactique en six chants ; par M. Lesné</td>
<td>1665</td>
</tr>
<tr>
<td>7 juin 1820</td>
<td>Lettres sur quelques cantons de la Suisse [par Raoul-Rochette] (1er article)</td>
<td>1674</td>
</tr>
<tr>
<td>16 juin 1820</td>
<td>Lettres sur quelques cantons de la Suisse, écrites en 1819 [par Raoul-Rochette] (2e article)</td>
<td>1680</td>
</tr>
<tr>
<td>20 janvier 1821</td>
<td>Le Petit Pierre, traduit de l’allemand, de Spiess [par Henri de Latouche] (1er article)</td>
<td>1687</td>
</tr>
<tr>
<td>24 février 1821</td>
<td>Συνοπτικός Παραλληλισμος, etc. Parallèle ou Comparaison raisonnée des langues grecques ancienne et moderne ; par Jules David</td>
<td>1693</td>
</tr>
<tr>
<td>14 avril 1821</td>
<td>Faune française, ou Histoire naturelle générale et particulière des animaux qui se trouvent en France ; par MM. Vieillot, Desmarest, de Blainville, Prérot, Serville et Le Pelletier-Saint-Fargeau</td>
<td>1700</td>
</tr>
<tr>
<td>5 mai 1821</td>
<td>Le Petit Pierre, traduit de l’allemand, de Spiess [par Henri de Latouche] (2e article)</td>
<td>1707</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Catalogue de la collection de coléoptères de M. le baron Dejean . . . 1714

Fastes universels, par M. Buret de Longchamps ............... 1720

Œuvres de Rabelais ........................................ 1724

Œuvres complètes et inédites de Millevoye, dédiées au roi ...... 1729

L’OBSERVATEUR DES COLONIES, DE LA MARINE,
DE LA POLITIQUE, DE LA LITTÉRATURE ET DES ARTS

1820 ................................................................. 1735

[29 janvier 1820]
De l’Esclavage chez les Anciens comparé
à l’esclavage des Noirs ........................................ 1736

LE DÉFENSEUR

1820-1821 ................................................................. 1741

6 mai 1820
La France telle qu’elle est, et non la France de Lady Morgan,
par William Playfair ............................................. 1742

3 juin 1820
De la loi des élections et de l’aristocratie ......................... 1748

3 juin 1820
Lettre sur Paris .................................................... 1753

17 juin 1820
Des couleurs nationales ............................................ 1761

11 novembre 1820
Saint Michel ......................................................... 1767

30 décembre 1820
Études poétiques ; par M. de Chênedollé ......................... 1777

27 janvier 1821
L’Apocalypse du solitaire ......................................... 1784

3 mars 1821
Odes, par Antoine-Charles ........................................ 1790
LA QUOTIDIENNE
1821-1823 ......................................................... 1795

15 janvier 1821
Laybach ......................................................... 1796

9 février 1821
[À propos des couleurs de la nation] ..................... 1802

25 mars 1821
[Sur l’indépendance napolitaine] .......................... 1805

1er mai 1821
[Sur la naissance du duc de Bordeaux] .................. 1807

21 mai 1821
[Sur une nouvelle édition du théâtre de Picard] ......... 1809

4 août 1821
L’Italie; par lady Morgan .................................... 1811

14 septembre 1821
Voyage souterrain, ou Description du plateau de Saint-Pierre de Maestricht, par M. Bory de Saint-Vincent .... 1818

10 novembre 1821
Histoire de la Navigation intérieure, et particulièrement de celle des États-Unis d’Amérique, par M. Cordier .......... 1823

17 décembre 1821
Œuvres complètes de sir Walter Scott (1er article) ............... 1827

31 décembre 1821
Œuvres complètes de sir Walter Scott (2e article) ............ 1833

31 mai 1822

25 août 1822
[Nécrologie. Henri Édouard Truchot] ....................... 1844

25 septembre 1822
Examen et explication du Zodiaque de Denderah, et de quelques autres zodiacques égyptiens, par M. l’abbé Halma .......... 1847
4 décembre 1822  
*Chefs-d’œuvre des théâtres étrangers* .................. 1850

12 janvier 1823  
*Mémoires de Jacques Fauvel*, par MM. Droz et Picard ........ 1855

15 janvier 1823  
*Collection des romans grecs*, traduits en français, avec des notes par MM. Courier, Larche[r], et autres hellénistes, précédée d’un essai sur les romans grecs, par M. Willemain .......... 1860

16 janvier 1823  
*Promenade autour du Monde* [par Jacques Arago] ............. 1866

13 février 1823  
*Dictionnaire classique d’histoire naturelle, ou Résumé complet de tous les dictionnaires et autres ouvrages qui ont traité de cette science jusqu’à ce jour* [par Bory de Saint-Vincent et alii] . . . 1869

12 mars 1823  
*Han d’Islande* ................................... 1873

19 mars 1823  
*Œuvres complètes et inédites de Millevoye*, dédiées au roi .... 1879

21 mai 1823  
*[Mémoire sur l’agriculture de la Flandre française et sur l’économie rurale*; par M. Cordier] ......................... 1880

3 juin 1823  
*Yseult de Dôle* ................................... 1885

7 juin 1823  
*Les Hermites en prison*, par MM. Jouy et Jay ................. 1891

7 août 1823  
*Œuvres de Rabelais* (1er [et unique] extrait) .................. 1900

29 août 1823  
*Œuvres complètes de sir Walter Scott* (1er extrait) .......... 1908

9 septembre 1823  
Exposition des produits de l’Industrie (1er article) .......... 1915

22 septembre 1823  
Exposition des produits de l’Industrie (3e article) .......... 1922
<table>
<thead>
<tr>
<th>Date</th>
<th>Title</th>
<th>Author</th>
<th>Page</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>4 octobre 1823</td>
<td>Nouvelles Méditations poétiques, par M. de La Martine</td>
<td>1928</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>17 octobre 1823</td>
<td>Œuvres complètes de sir Walter Scott (Second extrait)</td>
<td>1934</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7 novembre 1823</td>
<td>Mon dernier mot sur le gaz hydrogène</td>
<td>1940</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>12 novembre 1823</td>
<td>[Sur l’Extrait des Mémoires inédits sur la Révolution française, par Méhée de La Touche]</td>
<td>1943</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10 décembre 1823</td>
<td>De la philosophie morale ou des différents systèmes sur la science de la vie; par Joseph Droz</td>
<td>1945</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1821-1823</td>
<td></td>
<td>1951</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10 mai 1821</td>
<td>Introduction</td>
<td>1952</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10 mai 1821</td>
<td>Au Rédacteur de La Foudre</td>
<td>1953</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>25 mai 1821</td>
<td>Pensées détachées</td>
<td>1955</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>20 août 1823</td>
<td>Résumé des principales questions politiques agitées depuis la fin du dix-huitième siècle. Par M. le comte d’Augicourt-Poligny.</td>
<td>1957</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1823</td>
<td></td>
<td>1965</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>16 juillet 1823</td>
<td>Souvenirs de la Sicile, par M. le comte de Forbin.</td>
<td>1966</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>21 juillet 1823</td>
<td>Bibliomania</td>
<td>1969</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
PRÉFACES, NOTICES ET PROSPECTUS

1808 ....................................................... 1973
  Apothéoses et imprécations de pythagore. Prospectus ........ 1973

1810 ....................................................... 1975
  La Famille du duc de Popoli. Mémoires de M. de Cantelmo
  son frère; publiés par Lady Mary Hamilton.
  Notice de l’éditeur ........................................ 1975

1811 ....................................................... 1979
  Le Dernier Homme; par J.-B.-F.-X. Cousin de Grainville.
  Observations préliminaires du nouvel éditeur ............... 1979
  Le Village de Munster; par Lady Mary Hamilton.
  Avertissement du traducteur ................................ 1982

1812 ....................................................... 1985
  Auguste et Jules de Popoli. Suite des Mémoires de M. de Cantelmo;
  publiés par Lady Mary Hamilton. Présence de l’éditeur .... 1985

1817 ....................................................... 1993
  Œuvres de Gilbert. Notice historique sur Gilbert ............ 1993

1819 ....................................................... 1999
  Histoire des révolutions de Portugal; par Vertot.
  Notice sur l’abbé de Vertot ................................ 1999

1820 ....................................................... 2005
  Lord Ruthwen, ou les Vampires; par Cyprien Bérard.
  Observations préliminaires .................................. 2005
  Œuvres complètes de Jean Racine. Notice sur Jean Racine ... 2007
  Voyages pittoresques et romantiques dans l’ancienne France,
  Prospectus ................................................. 2027
<table>
<thead>
<tr>
<th>Year</th>
<th>Title</th>
<th>Page</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1821</td>
<td>Bertram, ou le Château de St.-Aldobrand. Tragédie en cinq actes,</td>
<td>2029</td>
</tr>
<tr>
<td>1822</td>
<td>Le Délateur. Traduit de l’italien de Camillo Federici</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>[par Taylor et Nodier]. Avertissement des traducteurs . . .</td>
<td>2034</td>
</tr>
<tr>
<td>1823</td>
<td>La Lune de miel, comédie, par John Tobin. Notice.</td>
<td>2035</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Les Mille et une Nuits, contes arabes, traduits en français,</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>par Galland. Notice sur Galland</td>
<td>2040</td>
</tr>
<tr>
<td>1823</td>
<td>Œuvres de Lord Byron. Notice préliminaire</td>
<td>2049</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Dictionnaire universel de la langue française,</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>par Victor Verger. Avertissement</td>
<td>2056</td>
</tr>
</tbody>
</table>

ARTICLES DE DICTIONNAIRES ET D’ENCYCLOPÉDIES

DICTIONNAIRE NÉOLOGIQUE DES HOMMES ET DES CHOSES
1801 ........................................... 2061

Besançon ...................................... 2062
Briot ......................................... 2063

DICTIONNAIRE UNIVERSEL, HISTORIQUE,
CRITIQUE ET BIBLIOGRAPHIQUE
1810 ........................................... 2065

Alfiéri ........................................ 2066
David de Saint-George ...................... 2071
Franque (Lucile Messageot-) ................ 2074
BIOGRAPHIE UNIVERSELLE
1815-1816 .................................................. 2077
Favorinus .................................................. 2078
Faydit ..................................................... 2080
Fortis ..................................................... 2084

APPENDICE I
Articles politiques attribués ............................. 2089
20 mars 1815 ............................................ 2090
Le Nain jaune, 10 mai 1815
Bonaparte au 4 mai 1815 ............................. 2093
[11 mai-22 juin 1815] Louis XVIII a-t-il été imposé par l’étranger au 30 mars 1814,
et la France doit-elle repousser aujourd’hui les secours
de l’étranger pour secouer le joug de la tyrannie ? .... 2097
[11 mai-22 juin 1815] ..................................... 2103
Aux Français et particulièrement aux Parisiens.
– Quel est le motif de la guerre européenne contre
la France ? Louis XVIII pouvait-il l’empêcher ? .... 2103
Le Journal universel, 19 mai 1815
Napoléon et ses Constitutions .......................... 2108

APPENDICE II
Essais politiques impubliés ............................. 2115
Calomnies contre les Bourbons attribuées à un inspecteur
aux revues et réfutées par un inspecteur aux bévues ..... 2116
Essai sur la politique actuelle de l’Europe .............. 2127
Questions politiques ................................. 2136

APPENDICE III
Mélange de littérature et de critique (1820) .............. 2139
Avertissement de l’éditeur ............................ 2140
Table ........................................ 2141

INDEX DES NOMS DE PERSONNES ....................... 2149