TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION GÉNÉRALE	7
CHRONOLOGIE DE LA VIE DE LA CHAUSSÉE	33
PRINCIPES ÉDITORIAUX	37
LE RAPATRIAGE	
COMI-PAR ADE	
INTRODUCTION	43
NOTE SUR L'ÉDITION DU TEXTE	67
LE RAPATRIAGE	
Comi-Parade	71
VARIANTES	131
AMOUR POUR AMOUR	
COMÉDIE EN TROIS ACTES, EN VERS, AVEC UN PROLOGUE	
III DO OIT I MOZOGOZ	
INTRODUCTION	141
NOTE SUR L'ÉDITION DU TEXTE	167

AMOUR POUR AMOUR	
Comédie en trois actes, en vers, avec un Prologue	171
Prologue	
Acte premier	193
Acte II	224
Acte III	246
VARIANTES	263
ANNEXE I	
Deux pièces en vers publiées dans Le Mercure de France	279
ANNEXE II	
L'un pour l'autre. Parodie d'Amour pour amour,	
représentée aux marionnettes de la Foire Saint-Germain, 1742, par M. Valois d'Orville	285
ANNEXE III	
Nouveaux intermèdes d'Amour pour amour,	
composés pour la reprise de 1765 (musique de M. Rebel, ballets de MM. Laval père et fils)	293
•	<i></i>
ANNEXE IV Nouveaux divertissements d' <i>Amour pour amour</i> ,	
composés pour la reprise de 1777	
(livret de Laujon, musique de Grétry)	299
LE RIVAL DE LUI-MÊME	
COMÉDIE NOUVELLE EN UN ACTE EN VERS, PRÉCÉDÉE D'UN PROLOGUE,	
AVEC DES DIVERTISSEMENTS	
	207
INTRODUCTION	307
NOTE CUD L'EDITION DU TEVTE	221

TABLE DES MATIÈRES 755
LE RIVAL DE LUI-MÊME Comédie nouvelle en un acte en vers, précédée d'un prologue, avec des divertissements
VARIANTES
L'AMOUR CASTILLAN COMÉDIE EN TROIS ACTES, EN VERS, AVEC UN DIVERTISSEMENT
INTRODUCTION
NOTE SUR L'ÉDITION DU TEXTE
L'AMOUR CASTILLAN Comédie en trois actes, en vers, avec un Divertissement
VARIANTES
LE RETOUR IMPRÉVU COMÉDIE EN TROIS ACTES, EN VERS
INTRODUCTION
NOTE SUR L'ÉDITION DU TEXTE
LE RETOUR IMPRÉVU Comédie en trois actes, en vers

Acte II	569
Acte III	595
VARIANTES	619
LES TYRINTHIENS	
COMÉDIE EN TROIS ACTES, EN VERS, AVEC DES DIVERTISSEMENTS	
	(21
INTRODUCTION	631
NOTE SUR L'ÉDITION DU TEXTE	655
LES TYRINTHIENS	
Comédie en trois actes, en vers, avec des divertissements	
Acte premier	
Acte II	
Acte III	703
VARIANTES	723
BIBLIOGRAPHIE	725
INDEX DES MOTS ET EXPRESSIONS EXPLIQUÉS	735
INDEX DES NOMS	741
INDEX DES PIÈCES ET OUVRAGES CITÉS	747