

TABLE DES MATIÈRES

Emmanuel FALQUE	
Préface. Une histoire de la chair : sur les pas du colloque Enrico Castelli	7
Clarisse PICARD	
Introduction. L'incarnation : question ancienne, enjeux actuels . . .	13

PREMIÈRE PARTIE

APPROCHES PHÉNOMÉNOLOGIQUES ET SÉMIOTIQUES DE L'INCARNATION

Emmanuel FALQUE	
Le tournant de la chair	23
Paula LORELLE	
Incarnation et désincarnation chez Michel Henry	53
Laura RIZZERIO	
Donner corps à la grâce ou quand la beauté s'incarne. Réflexions sur l'art contemporain à partir de l'idée d'incarnation . . .	67

DEUXIÈME PARTIE
ENJEUX ÉTHIQUES
ET PHÉNOMÉNOLOGIQUES
DE L'INCARNATION

- Éric CHARMETANT
Cognition incarnée, transhumanismes et IA 87
- Agata ZIELINSKI
« Celui qui n'a plus figure humaine ».
Phénoménologie du corps en qui l'humain s'absente 105

TROISIÈME PARTIE
APPROCHES ANTHROPOLOGIQUES

- Guilhem CAUSSE
L'incarnation : anthropologie du geste et de la voix.
Entre l'effort biranien et l'affect ricœurrien 125
- Clarisse PICARD
Incarnation et individuation à l'épreuve de l'enfantement 139
- Carla CANULLO
La chair incompréhensible.
Actualité de Grégoire de Nysse 163

QUATRIÈME PARTIE
APPROCHES THÉOLOGIQUES
DE L'INCARNATION

Michel FÉDOU L'Incarnation dans la pensée patristique. Enjeux actuels des controverses anciennes	183
Jean-Louis SOULETIE La singularité du Jésus de l'histoire et son universalité	201
Marie CHAIEB L'interprétation de Ga 4, 4 : « Il fut d'une femme » et ses enjeux dans la théologie d'Irénée de Lyon	211
Bibliographie	227
Index nominum	235
Index rerum	237
Résumés	241