

TABLE DES MATIÈRES

Préliminaires	13
Chapitre I. La <i>brevitas</i> de Montaigne	29
Chapitre II. Chasse aux répétitions.....	91
Chapitre III. « De quelques vaines subtilitez » :	
L'euphonie dans l'Exemplaire de Bordeaux	111
Chapitre IV. Échos à distance.....	139
Chapitre V. Relations livresques : Les auteurs, le lecteur, le livre	181
Conclusions.....	245
Études citées	249
Index des noms.....	265
Table des matières	273