

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--|----|
| INTRODUCTION | 7 |
| Entre fantastique et merveilleux, la « légende », forme espagnole du conte romantique | 9 |
| Les rêveries d'un flâneur nocturne et solitaire. Le fil d'or du songe et la quête expressive | 16 |
| Archéologie et poids des siècles. Le temps et l'Histoire dans l'Espagne « romantique » des <i>Leyendas</i> | 22 |
| CHRONOLOGIE DE GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER | 27 |

CONTES ORIENTAUX

| | |
|------------------------------|----|
| LE GUERRIER AUX MAINS ROUGES | |
| Légende hindoue | 35 |
| LA CRÉATION | |
| Poème indien | 71 |
| APOLOGUE | 81 |

LÉGENDES ESPAGNOLES

| | |
|--------------------------|----|
| LA CROIX DU DIABLE | 87 |
|--------------------------|----|

| | |
|-------------------------------------|-----|
| LE JONC D'OR | |
| Légende tolédane | 105 |
| LE MONT AUX ESPRITS | |
| Légende de Soria | 113 |
| LES YEUX VERTS | |
| Légende | 123 |
| MAÎTRE PÉREZ L'ORGANISTE | |
| Légende sévillane | 133 |
| LE RAYON DE LUNE | |
| Légende de Soria | 149 |
| CROYEZ EN DIEU | |
| Chanson provençale | 161 |
| LE <i>MISERERE</i> | |
| Légende religieuse | 177 |
| LE CHRIST À LA TÊTE DE MORT | |
| Légende tolédane | 187 |
| LE GNOME | |
| Légende aragonaise | 199 |
| LA GROTTÉ DE LA MAURESQUE | 213 |
| LA PROMESSE | |
| Légende castillane | 219 |
| LA BLANCHE DAINE | 233 |
| LE BAISER | |
| Légende tolédane | 251 |

RÉCITS CONTEMPORAINS

| | |
|--------------------------------------|-----|
| TROIS DATES | 267 |
| <i>L'AUBERGE DES CHATS</i> | 285 |
| LA FEMME DE PIERRE | 297 |
| ÉLÉMENTS DE BIBLIOGRAPHIE | 307 |
| INDEX DES AUTEURS CITÉS | 311 |