

SOMMAIRE

Abréviations / <i>Abbreviations</i>	9
-----------------------------------------------	---

ÉTUDES / *STUDIES*

Ullrich LANGER

Logique et illogisme chez Ronsard.

Trois exemples du *Second livre des Amours* /

Logic and illogic in Ronsard's poetry.

Three examples from the Second livre des Amours 13

Xavier BONNIER

Éléments de réflexion sur la périphrase ronsardienne /

Some reflections about periphrasis in Ronsard's works 27

Sarah CARO

Audace amoureuse, audace langagière. Érotisation
et remotivation des comparants pétrarquistes dans

les *Amours* de Ronsard et de Baïf (1552-1555) /

*Audacity in love, audacity in language. Erotization
and remotivation of Petrarchan vehicles in Ronsard*

and Baïf's Amours (1552-1555) 49

François ROUGET

Au croisement de la botanique et de l'imaginaire féminin.

Le houx et l'aubépin(e) chez Ronsard /

At the crossroads of botany and imagined women.

Holly and hawthorn in Ronsard's poetry 63

- Annick MACASKILL
 Ronsard et Anne de Marquets. Sur leurs paraphrases
 de l'hymne patristique *Te Deum laudamus* /
Ronsard and Anne de Marquets. On their paraphrases
of the patristic hymn Te Deum laudamus 81
- Sylvain GARNIER
 À propos de quelques emprunts
 à Ronsard dans le théâtre humaniste /
About some borrowings from Ronsard in the humanist theater 91
- Phillip John USHER
 Le prologue d'une réhabilitation.
 Ronsard en anthologie (1824-1825) /
The eve of a renewal.
Ronsard anthologized (1824–1825) 117

GLANES RONSARDIENNES /
 RONSARDIAN GLEANINGS

- François ROUGET
 Un manuscrit du *Temple de Ronsard* (BSHPE, Ms. 172) /
About a manuscript of Le Temple de Ronsard (BSHPE, Ms. 172) . . . 135

RONSARDIANA

- François ROUGET
 Turnèbe, Passerat, Ronsard et l'*Elegie au Jesuite* (1565) /
Turnèbe, Passerat, Ronsard and the Elegie au Jésuite (1565) 147
- Résumés/*Abstracts* 159