

SOMMAIRE

Christine LE QUELLEC COTTIER, Marie-Paule BERRANGER	
Éditorial / <i>Editorial</i>	11
Claude LEROY	
Le Poète et le lynx. Rino Cortiana (1944-2022) / <i>The poet and the lynx. Rino Cortiana (1944–2022)</i>	15

DOCUMENTS

MARCEL MIRACLE

Christine LE QUELLEC COTTIER	
Marcel Miracle.	
<i>Hagar, Howdah...</i> des mots, des pistes, des images mentales / <i>Marcel Miracle.</i>	
<i>Hagar, Howdah... words, paths, mental images</i>	23
Marcel MIRACLE	
<i>Hagar, Howdah.</i> 11 planches inédites /	
<i>Hagar, Howdah. 11 previously unpublished artworks</i>	29

DOSSIER

BLAISE CENDRARS ET ADOLF WÖLFLI

Jehanne DENOGENT, Natacha ISOZ Blaise Cendrars et Adolf Wölfli. De folles rencontres / <i>Blaise Cendrars and Adolf Wölfli. De folles rencontres</i>	43
Jehanne DENOGENT, Natacha ISOZ Un processus d'élaboration empirique / <i>A process of empirical creation</i>	47
David MARTENS Exposer numériquement la littérature. Remédiations & Cie / <i>Digitally exhibiting literature. Remediation & Co.</i>	59
Nathalie PERRIN <i>Mora Mora et L'air des sapins</i>	69
Jehanne DENOGENT, Natacha ISOZ Entretien avec INT Studio. Concepteur du site de l'exposition virtuelle www.cendrars-woelfli.ch / <i>Interview with INT Studio. Designer of the virtual exhibition</i> <i>website www.cendrars-woelfli.ch</i>	73
Jean-Carlo FLÜCKIGER Adolf Wölfli – Blaise Cendrars. La rencontre – une légende / <i>Adolf Wölfli–Blaise Cendrars. The encounter—a legend</i>	77

CHRONIQUES

Aude BONORD, Jehanne DENOGENT, Claude LEROY Événements 2022-2023 / <i>The events 2022–2023</i>	87
---	----

Fabien DUBOSSON, Vincent YERSIN Vie des archives / <i>Archives' life</i>	95
Thierry JUGAN Blaise Cendrars, etc. / <i>Blaise Cendrars etc.</i>	99
Claude LEROY <i>et al.</i> Bibliographie / <i>Bibliography</i>	107

COMPTES RENDUS

Myriam Boucharenc, <i>L'Écrivain et la publicité. Histoire d'une tentation</i> (Cendrine POSTAL)	113
François Sureau, <i>Un an dans la forêt</i> (Marie-Paule BERRANGER)	115
Jehanne DENOGENT, Aude BONORD Vie des associations / <i>Associations News</i>	119
Résumés/Abstracts	123