

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	9
------------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

LA « PLÉIADE » EN CHANTIER

INTRODUCTION	25
UN RÊVE DE « GASTON »	29
CETTE LONGUE ET PATIENTE ENTREPRISE	43
ÉDITION ET CRÉATION	57
D'un plan l'autre	57
Les rogatons d'Alexis Leger	63
Les fruits du long souci	67
ANNEXE	73
Document I	73
Document II	75
Document III	77
Document IV	79
Document V	84
Document VI	91
Document VII	94
Document VIII	98
Fac-similés des états du plan de la « Pléiade »	101

DEUXIÈME PARTIE

LA VIE COMME UN POÈME

INTRODUCTION	127
ÉCRIRE SA « BIOGRAPHIE »	135
Cette « Pléiade » doit être homogène	135
La Légende dorée de Saint-Leger Leger <i>alias</i> Alexis Leger <i>alias</i> Saint-John Perse	141
Italies	149
INVENTER SA CORRESPONDANCE	159
La chute du Cygne d'Orthez	162
Le procès de l'orientalisme	172
PRÉLUDES AUX « LETTRES D'ASIE »	181

TROISIÈME PARTIE

LES ENJEUX LITTÉRAIRES ET IDÉOLOGIQUES
DES « LETTRES D'ASIE »

INTRODUCTION	195
CINQ ANS À LA CHINE OU COMMENT FABRIQUER SA DIFFÉRENCE	205
Ni Claudel ni Segalen	205
L'ellipse et le bond	214
DANS LES STEPPES DE L'ASIE CENTRALE	225
UN OCCIDENTAL EN CHINE	237
Le sixième sens d'« Alexis »	238
Je suis homme d'Occident et n'ai jamais fumé l'opium	244
Toutes sortes d'hommes dans leurs voies et façons	249
SAINTE-JOHN PERSE CONTEUR. L'ENLÈVEMENT AU SÉRAIL	255

QUATRIÈME PARTIE
POÉSIE ET POLITIQUE

INTRODUCTION	269
LA CONFECTION	
DES « TÉMOIGNAGES POLITIQUES »	279
BRIAND, UN AVATAR DU « PRINCE »	291
Ils s'entendirent dès qu'ils se regardèrent	291
Et d'une seule houle très prospère	296
Amitié du Prince	303
LE « POÈTE » CONTRE L'« USURPATEUR » (DE GAULLE)	307
Je ne suis pas M. de Chateaubriand	
et je n'ai pas affaire à Napoléon	307
Puisque tous les droits sont trahis	314
Et j'ajoute à ma lyre une corde d'airain	320

CINQUIÈME PARTIE
AUTO PORTRAIT

INTRODUCTION	333
UN CŒUR QUI BAT AMÉRICAIN?	339
<i>Vents</i> , un message « américain » pour le Vieux Monde	339
Amère Amérique	349
RÉPONSES À DES ACTES D'ACCUSATION	363
Le « Poète » dans la mêlée	363
Paulhan le « justicier » et « Perse » l'ingrat	373
MÉSINTELLIGENCES	385
Le fantôme de Maurras	385
Un Celte en Méditerranée	396

CONCLUSION	409
BIBLIOGRAPHIE	421
INDEX NOMINUM	433