

## TABLE DES MATIÈRES

LA MÈRE . . . . .	7
Claude Anet . . . . .	14
La maladie du Livre V . . . . .	15
La fuite et le retour . . . . .	16
LE PÈRE . . . . .	25
Être sa mère . . . . .	28
Pygmalion . . . . .	34
Julie . . . . .	36
L'INNOCENCE ET LE CHANGEMENT	
Les deux <i>Discours</i> . . . . .	41
Le mal subi . . . . .	41
Le malheur du nombre . . . . .	44
Naissances . . . . .	45
Les deux <i>Discours</i> . . . . .	48
La temporalité textuelle . . . . .	54
UNE SOCIÉTÉ POSSIBLE	
Le <i>Contrat social</i> . . . . .	57
Conquête . . . . .	62
Le Législateur . . . . .	63
<i>Religio civilis</i> . . . . .	66
FORMER OU PRÉSERVER	
<i>Émile</i> . . . . .	69
Apprendre ce qu'on est . . . . .	70
Autodidactisme . . . . .	72

Autocatéchisme dans la troisième « Rêverie » . . . . .	74
Le Vicaire . . . . .	77
L'autre, le temps . . . . .	77
Religion collective ? . . . . .	80
Les montées de l'ombre . . . . .	81
RETOUR À SOI . . . . .	85
Une pensée de l'individu . . . . .	88
Ressaisie vertueuse . . . . .	93
LA MÉMOIRE . . . . .	97
La mémoire souveraine . . . . .	107
Maman . . . . .	110
RÊVERIE . . . . .	113
L'inspiration . . . . .	115
Rêverie fabulatrice . . . . .	117
Rêverie naturelle . . . . .	124
Passion . . . . .	131
L'ÉCRIVAIN . . . . .	135
Les styles du moi . . . . .	139
La technique du déductif . . . . .	140
L'écriture du temps . . . . .	145
Linéarité et non-linéarité de l'écriture . . . . .	149
L'écriture de l'autre . . . . .	154
Se juger . . . . .	155
Juger les autres. Le portraitiste . . . . .	157
ÉPILOGUE . . . . .	171
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	175
INDEX DES NOMS . . . . .	177
INDEX DES ÉCRITS CITÉS . . . . .	181