

TABLE DES MATIÈRES

Table des abréviations des œuvres citées	7
Emmanuelle KAËS	
Avant-propos	9
Didier ALEXANDRE	
L'âme des mots	15
Christèle BARBIER	
« Derrière les figuiers de barbarie ».	
Réception de la langue et du style du <i>Soulier de satin</i>	63
Emmanuelle KAËS	
Claudiel et les savoirs linguistiques.	
L'exemple de la grammaire comparée	91
Carla VAN DEN BERGH	
L'envers et l'endroit.	
Le vers de Claudel et sa théorie	119
Pascal LÉCROART	
L'« iambe fondamental » et le vers libre claudélien.	
Définition et redéfinition	149
Christelle REGGIANI	
Claudiel historien de la langue	175
Frédéric CALAS	
Formes discursives de l'intradiscours catholique	
dans <i>Le Soulier de satin</i>	187

Index	205
Présentation des auteurs	209