

TABLE DES MATIÈRES

Avertissement	7
Jean-François COUROUAU et Isabelle LUCIANI	
Introduction	9
Marie-Luce DEMONET	
La langue des troubadours, origine de la langue française ? (Pasquier, Fauchet, Vigenère, Rabelais)	23
Jean-François COUROUAU	
Des troubadours dans les Bibliothèques françaises (Du Verdier, La Croix du Maine)	37
Roy ROSENSTEIN	
Entre deux Nostredame, Jean (1575) et César (1614). Jean Nicot de Nîmes (1606) et Jacques Ferrand d'Agen (1610), lecteurs des Italiens	47
Jean-Pierre CAVAILLÉ	
« Ce païs semble estre une pepiniere de Poëtes ». La référence aux troubadours dans le <i>Trésor de recherches et antiquités gauloises et françoises</i> de Pierre Borel (1655)	57
Jean-François COUROUAU	
Toulouse « Capitale de la Langue Provençale » ou les troubadours vus par Pierre de Caseneuve (1659)	69
Sabine BIEDMA	
Guillaume Colletet et l'origine du sonnet. Une histoire littéraire bien française	89

Alicia C. MONTOYA Jouer aux troubadours à l'aube des Lumières (Sévigné, L'Héritier)	95
Marine ROUSSILLON Les « galants troubadours ». Usages des troubadours à l'âge classique	109
Philippe MARTEL Le souvenir des troubadours chez les historiens du Languedoc (XVI ^e -XVIII ^e siècles)	125
Henri DURANTON Trouvères et troubadours. Une guerre littéraire au temps des Lumières	147
Jean-Noël PASCAL Les troubadours de l' <i>Almanach</i> ... et de ses alentours. Remarques sur une absence (1765-1789)	163
François BESSIRE Les troubadours au XVIII ^e siècle en France. Savoirs et représentations	177
Maité BOUYSSY 1783-1788. Un « moment troubadour » ?	191
Bibliographie	209
Index des troubadours	227
Index	229
Résumés/ <i>Abstracts</i>	235