

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	7
------------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

VISAGES DIVERS DES ESCLAVAGES

DU IX^e AU XX^e SIÈCLES

Cyrille FRANÇOIS

Représentations des esclaves dans *les Mille et une nuits*.

D'une réalité à une vision orientalisante 23

Christiane CHAULET ACHOUR

La représentation des esclaves en terre d'Islam

dans *Rose noire sans parfum* de Jamel-Eddine Bencheikh 41

Élodie GADEN

L'esclavage dans les harems d'Égypte, abolition, résistance,

survivance. Regards littéraires de Jehan d'Ivray 57

Julie ASSIER

L'esclavage au temps de la colonisation française

en Indochine et le phénomène des « jauniers ».

Dans la griffe des jauniers d'Yvonne Schultz 71

Cécile JEST

Esclavage et engagisme à Maurice

dans *Les Rochers de Poudre d'Or* de Nathacha Appanah.

Construire une communauté avec et contre ce passé 85

- Émilie PATRIE
 Esclavage et nazisme.
 Expérience concentrationnaire et résonances de la mémoire
 de l'esclavage dans *L'Étoile noire* de Michelle Maillat 97

DEUXIÈME PARTIE

TRAITE ET ESCLAVAGE TRANSATLANTIQUES

- Pierre-Louis FORT
 Littérature de jeunesse et esclavage.
Chiens fous dans la brousse de Maryse Condé 115

- Christiane CHAULET ACHOUR
 L'esclavage dans *La Saison de l'ombre* de Léonora Miano.
 Donner corps à un espace cicatriciel 127

- Cyrille FRANÇOIS
 Révéler l'esclavage.
Le Cahier d'un retour au pays natal 139

- Marie FREMIN
Le Quatrième Siècle d'Édouard Glissant.
 Réintroduire l'esclavage dans la mémoire
 pour penser le présent 151

- Christiane CHAULET ACHOUR
 L'esclavage dans *L'Isolé soleil* de Daniel Maximin.
 Le dépassement d'une origine 163

- Marie FREMIN
Moi, Tituba, sorcière... Noire de Salem de Maryse Condé.
 Premier récit d'esclave en fiction francophone 175

- Maud VAULÉON
 Quête des origines et histoire collective
 dans *Chronique des sept misères* de Patrick Chamoiseau 193

Marie FREMIN Esclavage, mythe fondateur et littérature en Haïti dans <i>Rosalie l'Infâme</i> d'Évelyne Trouillot	203
Cécile JEST Robinson noir ou se mesurer au mythe littéraire dans <i>L'Empreinte à Crusocé</i> de Patrick Chamoiseau	223
Bibliographie	235
Index des noms	245
Index des lieux	249
Index des notions	251
Résumés et présentations des auteurs	255