

TABLE DES MATIÈRES

ÉDITIONS UTILISÉES ET ABRÉVIATIONS	9
INTRODUCTION	11

PREMIÈRE PARTIE

GÉNÉALOGIE D'UN IMAGINAIRE

L'AVANT-SCÈNE DE LA PATERNITÉ	37
Le droit d'aînesse	37
La Paternité dans <i>Le Centenaire</i> et <i>Jean-Louis ou la fille trouvée</i>	44
La paternité dans les <i>Études philosophiques</i>	50
Le père éternel	52
L'empreinte des idées sociales	55
L'« ENTRÉE EN SCÈNES » DE LA PATERNITÉ	69
Usages de la scène visuelle comme espace de « représentation des représentations »	70
Les intrigues du mariage : de la scène de la vie privée à la scène « picturalisée »	71
Métaphores politiques et représentations concurrentes de la famille	79
Émergence de la sphère civile et reconfiguration des territoires de la paternité	84

<i>La Vendetta</i> et <i>La Nouvelle Héloïse</i> :	
naissance d'un micro-scénario matriciel	95
Mise à distance du modèle de l'effusion sensible	96
Détournement du schéma de la fusion familiale	100
De la scène au scénario : complications et détournements en milieu balzacien	103
Le dilemme de Ginevra	105
La question de l'autorité paternelle en suspens :	
<i>La Vendetta</i> ou la mise en fiction d'une aporie	106

DEUXIÈME PARTIE

IMAGINAIRES THÉORIQUES DE LA PATERNITÉ
DANS LA COMÉDIE HUMAINE
SCÉNARISATIONS ET IMAGES

LA SCÈNE COMME ZONE CRITIQUE	119
Tableaux dramatiques	119
Scénarisations du père amant :	
vers un imaginaire du Code civil	128
La scène : un espace de configuration	132
Scènes-tableaux : le père-amant	133
Fonctionnement de la scène dans l'économie narrative	139
La paternité érotisée : une nouvelle « carte du visible » . . .	148
Le discours figural : la passion et le droit	149
Les scènes romanesques :	
des « révélateurs d'imaginaire »	157
L'écran sensible » : perméabilité entre l'autorité et les affects	161
Dispositifs voyeuristes	168
La scène pathétique :	
naissance de la figure du « père-mère »	175
Captation du lecteur	178

La scène de crise et le pathétique	181
« Démoralisation » du pathétique	183

VARIATIONS CARICATURALES

Le père de famille en bourgeois absolu	191
Caricatures du bon père de famille	194
Le père de famille 1830 : citoyen et propriétaire	202
Le père citoyen	202
Le père propriétaire	204
« Crevélisation » de l'espace domestique	208

TROISIÈME PARTIE

IMAGINAIRES POLITIQUES DE LA PATERNITÉ

SCÉNARIOS CRITIQUES

L'héritage et le père de famille	223
Héritage et illégitimités paternelles	223
Le théâtre de la paternité	223
Le scénario du père prodigue	229
Le scénario de la circulation de l'héritage	238
L'héritage et la vie	242
L'héritage et le père avare : nouvelles perspectives sur la loi des générations	243
Recomposition de l'imaginaire paternel autour du sang rouge	252

THÉRAPEUTIQUE DE L'HÉRITAGE 263

« Défaire le genre ». Les femmes et le pouvoir paternel : figures de « mères-pères »	264
Scénarios thérapeutiques de l'héritage : une jurisprudence fictive	273
Paternités alternatives	274
Scénarisations juridiques I : l'éthique opposée à la loi	283

Scénarisations juridiques II :	
corriger les lacunes du Code civil	289
Le bonheur et l'argent	290
Réformer le Code civil : liberté de tester et affinités électives	297
Agir sur l'imaginaire du lecteur	308
CONCLUSION	315
BIBLIOGRAPHIE	327
INDEX NOMINUM	345
INDEX DES ŒUVRES LITTÉRAIRES ET PICTURALES	349