

## INHOUD

<i>Ten geleide</i> . . . . .	5
J. Sterck: <i>Dr. Edward Rombauts, de mens en de professor</i> . . . . .	15
<i>Bibliografie van Prof. Dr. E. Rombauts</i> . . . . .	15
N. De Paepe: <i>Minne in Hadewijchs Strofische Gedichten</i> . . . . .	45
J. Deschamps: <i>Een fragment van de onverkorte versie van de Ridder metter Mouwen</i> . . . . .	61
K. Porteman: <i>Van poëten en predikanten. Beschouwingen over het belang van de Artes Praedicandi voor het onderzoek van de Middelnederlandse letterkunde</i> . . . . .	79
A. Deblaere: <i>Gerlach Peeters (1378 - 1411), mysticus van de «onderscheiding der geesten»</i> . . . . .	95
L. Roose: <i>Lof van Retorica. De poëtica der rederijkers. Een verkenning.</i> . . . .	111
L. Debaene: <i>Nederlandse prozaromans en Spaanse «Libros de Caballerias»</i> . . . . .	129
L. Van den Branden: <i>De Antwerpse boekverkoper-drukker Severijn Gymnicus</i> . . . . .	145
J. Steenbergen: <i>De apostelspelen van Willem van Haecht</i> . . . . .	161
Fl. Van Vinckenroye: <i>Jan van der Noot en J.B. Houwaert.</i> . . . . .	179
F. De Schutter: <i>Snede, pause oft steunen. De rol van de cesuur in het vers van De Heere, vander Noot en de Harduwijn.</i> . . . . .	189
J. Van Caudenberg: <i>Het verzamelhandschrift van Willem de Gortter.</i> . . . .	211
A.A. Keersmaekers: <i>Bredero en de bijbel</i> . . . . .	231
J. Smeyers: <i>Achttiende-eeuwse en vroeg-negentiende eeuwse Zuidnederlandse manuscripten uit de Bibliothèque Nationale te Parijs.</i> . . . . .	251
<i>Lijst van de intekenaars.</i> . . . . .	267